

**Zeitschrift:** Die Berner Woche  
**Band:** 30 (1940)  
**Heft:** 17  
  
**Rubrik:** Aus dem Berner Stadttheater

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

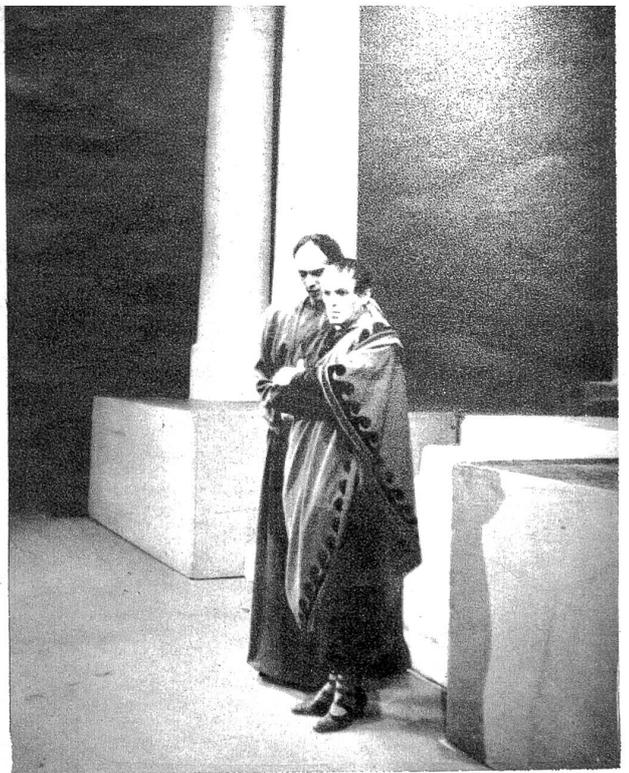
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 20.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Aus „Julius Cäsar“: Cäsar (Josef Danegger): „Brutus, auch du?  
— So falle, Cäsar!“



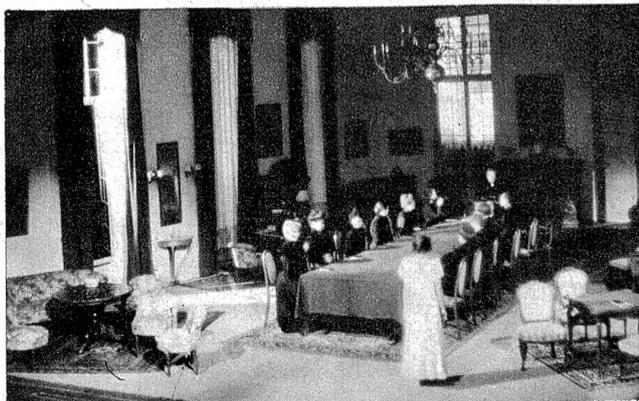
Aus „Julius Cäsar“: Cassius (Robert Trösch) sucht Brutus (Herm. Frick) für die Verschwörung gegen Cäsar zu gewinnen.



Aus „Julius Cäsar“: Mark Anton (Alfred Lohner, im weissen Gewand) schliesst zum Schein Freundschaft mit den Mördern Cäsars.



Aus „Aufruhr im Damenstift“: Die reglements-  
widrigen Geschehnisse der Sünderin verursachen  
im Damenstift eine grosse nächtliche Auf-  
regung.



Aus „Aufruhr im Damenstift“: Kamma von Küssing, die jüngste Stiftsdame (Toni von Tuason), wird um ihres blütenweissen Frühlingskleides willen vom übrigen Jungfernkonzent schein angesehen.

## Aus dem Berner Stadttheater

Photo Erismann