Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 30 (1940)

Heft: 6

Rubrik: Was die Woche bringt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Was die Woche bringt

Berner Stadttheater. Wochenspielplan.

Sonntag, 11. Febr. Nachm. 14.30 Uhr: "Die lustige Witwe", Operette in 3 Akten von Franz Léhar.

20 Uhr. 21. Tombolavorst. des Berner Theatervereins, zugl. öffentl.: "Elektra". — Oper in einem Aufzug von Hoffmannsthal, Musik von Richard Strauss.

ontag, 12. Febr. 22. Tombolavorst., zugl. öffentl.: "Kleiner Walzer in a-moll", Ko-mödie von Hans Müller-Einigen.

Dienstag, 13. Febr. Zum letzten Mal: "Souper-Eins- zwei, drei" von Franz Molnar.

Mittwoch, 14. Febr. Ab. 19: "Die Blume von Hawai", Operette in drei Akten von Paul Abraham.

Donnerstag, 15. Februar. Volksvorst. terunion. Gastspiel Anette Brun: "Madame Butterfly", Oper in drei Akten von Giacomo Puccini. Freitag, 16. Febr. Ab. 19. Zum letzten Male: "Tartuffe", Lustspiel in fünf Akten von Molière.

Samstag, 17. Febr. Nachm. 15 Uhr Gastspiel der Heidi-Bühne-Bern: "Frau Holle". — 20 Uhr. Ausser Ab.: "Der Zigeunerbaron"

Operette in 3 Akten v. Johann Strauss.

Sonntag, 18. Februar. 141/2 Uhr: "Die Blume von Hawai", Operette in drei Akten von Paul Abraham. 20 Uhr Berner Erstaufführung: "Das Mädchen aus dem goldenen von Giacomo versten". Oper in drei Akten von Giacomo versten". Tafelrunde versten". Puccini.

Montag, 19. Febr. Volksvorst. Kartell: "Kleider machen Leute", Komödie nach der Novelle v. Gottfr. Keller v. A. H. Schwengeler

Kursaal.

Konzerthalle. Täglich Tee- und Abendkonzerte des internationalen Attraktions-Orchesters John Kristels Troubadours mit dem Sänger Clas Mar.

In allen Konzerten (ausgenommen Sonntag 15. nachmittag) Tanz-Einlagen.

Dancing im grünen Salon oder in der Kristallgrotte, allabendlich ab 20.30 bis 24 Uhr Mittwoch bis 2 Uhr, Samstag bis 3 Uhr mor-gens) Sonntag auch nachmittags, mit der Bünd-ner Kapelle George Theus.

Pablo Casals

kann nun, seinem Gesundheitszustand entsprechend, Samstag den 17. Februar, 20.15 Uhr seinen Bach-Beethoven-Abend im grossen Ka-sinosaal durchführen. Für die Begleitung konnte auch Horszowski, der in Bern bereits bekannte Pianist, wieder gewonnen werden. Das Programm enthält: Bach, C-dur Suite für Cello allein, sowie von Beethoven die Sonaten in g-moll und A-dur und die Variationen aus der Zauberflöte. Gelöste Karten behalten Gültig-keit. Vorverkauf der restlichen Billette bei Müller & Schade, Theaterplatz 6.

Esperanto-Verein Bern

Februar-Programm (Berichtigung) Von 20-21 Uhr jeden Montag Esperanto-Kurs für Vorgerückte.

12. Febr. 21 Uhr. Herr Streun: Herstellung von trockenem Eis.

19. Febr. 21 Uhr. Herr Lehner: Fortbildungskurs.

26. Febr. 21 Uhr. Fräulein Schweighauser. -Kantado ksj Ludado.

Veranstaltungen in Bern

Febr. 20.00. Bellevue: Tafelrunde der

Berner Liedertafel.

–18. Febr.: Wochenskikurs der Schweiz. Skischule Bern (VBSC) in Mürren. Anmeldungen Verkehrsverein der Stadt Bern).

Febr. 20 Uhr, im Kursaal-Festsaal:

Stiftungsfeier des Bürgerturnvereins Bern. Febr. 20.15 Uhr, im grossen Kasinosaal: II. Populäres Symphoniekonzert der Bernischen Musikgesellschaft. Leitung: Luc Balmer. Solist: Richard Sturzenegger. Vorver-

kauf Müller & Schade). Febr. 20.15 Uhr im Grossratssaal: Vortrag von Prof. Asher, Bern, über: "Die Regulation als fundamentales Lebensprin-

zip".

16. Febr. 20 Uhr, in der Schützenstube des Bürgerhauses, Vortragsabend des Historischen Vereins des Kantons Bern.

Febr. 20 Uhr, im Kursaal-Festsaal: Familienabend des Gewerbeverbandes der Stadt

Berner Kulturfilmgemeinde

Nächsten Sonntag, den 11. Febr. 1940, vormittags 10.45 Uhr, zeigt die Kulturfilm-Gemeinde im Cinéma Splendid

Wunder der Tierwelt

Der Ufa Kulturfilm "Können Tiere den

ken" beweist uns, dass vernünftig erscheinende Handlungen oft keine Leistungen des Verstandes, sondern Reflexbewegungen und Instinkt-

leistungen sind.

Riesen der Käferwelt leiten über zur Uner-bittlichkeit und den Tragödien des Lebenskampfes im Insektenreich, wo z. B. Schlupfwespenmaden ihren Ernährer bei lebendem Leibe auffressen.

Schweizer Schul- & Volkskino

Wir sind bestrebt, im gegenwärtigen Moment, wo die grossen europäischen Nationen sich waffenstarrend gegenüberstehen, die Besucher unserer Matinéen über die Streitmächte der verschiedenen Staaten in objektiver Weise zu orientieren. Mit diesen Militärfilm-Sonderveranstaltungen werden keine politischen Zwecke irgendwelcher Art erfolgt, sondern wir entsprechen einem uns von vielen Seiten ge-äusserten Bedürfnis. Es folgt nun eine Reihe ganz ausgezeichneter Ufa-Filme über die

Deutsche Wehrmacht

Der erste Film "Alpenkorps im Angriff" zeigt uns Gebirgsmanöver in den bayrischen Alpen — Infanterie und Artillerie im Vormarsch - Brückenbauen über einen Gebirgsfluss - Säumer auf schwierigen Pfaden - Geschütze werden in Stellung gebracht und getarnt - schwierige Kletterübungen der Truppen in prächtiger Gebirgslandschaft - Artilleriefeuer - Infanterieangriff.

BERN · KRAMGASSE 54 DIO v.TELEFON-TEL.21.534

Wo?

Kursaal Bern

täglich Konzert, Dancing, Boule

VIKTOR SURBECK

Gemälde und Zeichnungen von 1929-30 Täglich 10—12 und 14—17 Uhr Donnerstag auch 20—22 Uhr.



A. Ris-Egger AG.

Holz - Heizöl KOHLEN

SPEZIALGESCHÄFT für feine

Trauerbinderei

GESCHWISTER EHRHARDT - BERN

(seit 50 Jahren am Bubenbergplatz) Telephon 2 33 35.