

**Zeitschrift:** Die Berner Woche  
**Band:** 29 (1939)  
**Heft:** 43

**Artikel:** Weinbau am Thunersee  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-649254>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

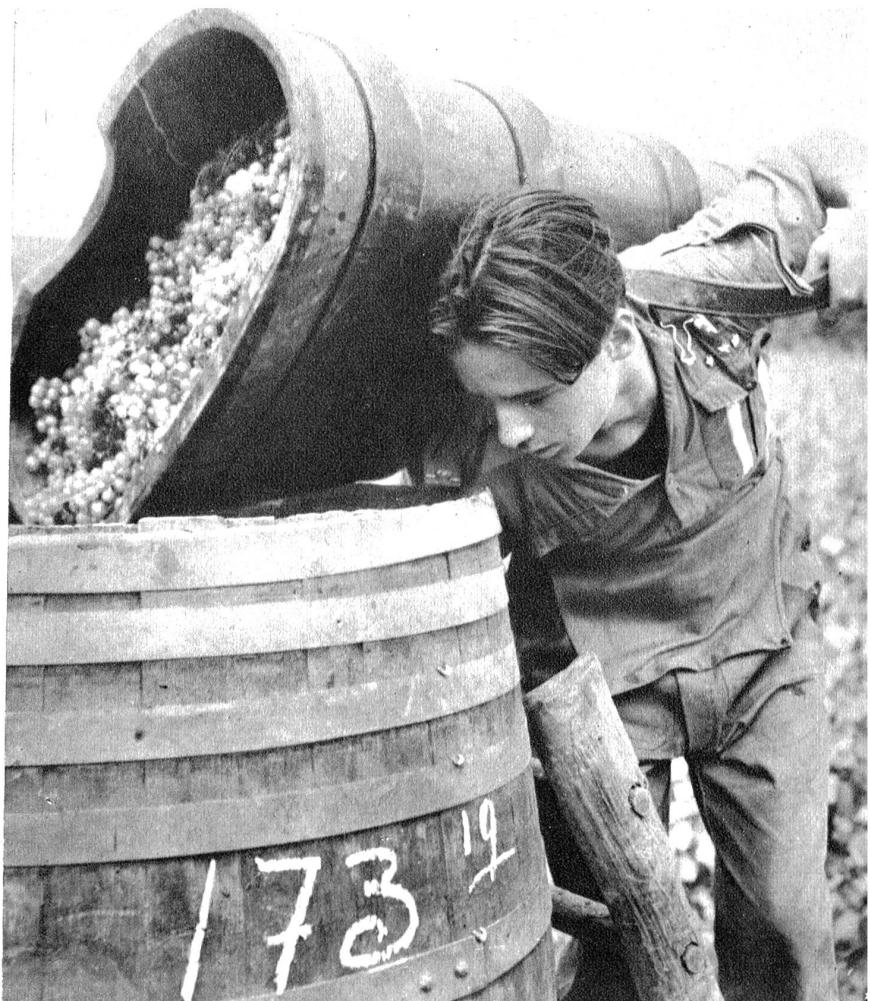
**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Weinbau am Thunersee

Seit einigen Jahren erfreut uns in der vielgestaltigen Thunerseelandschaft wieder ein Element, das dieser schönen Gegend jahrhundertelang eine besondere Note verliehen hatte: die Rebenhänge hüben und drüben — in Spiez und Oberhofen.

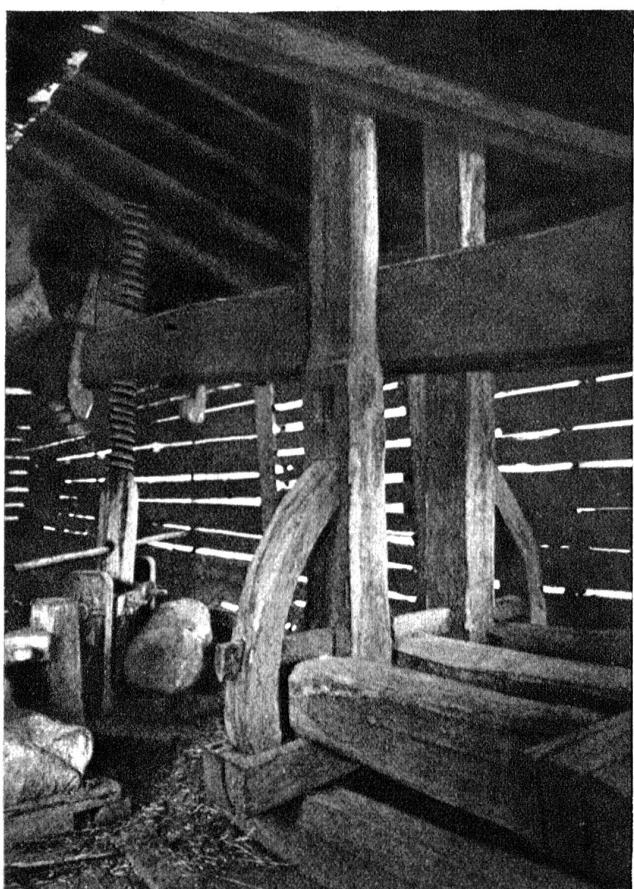
Welch wichtige Rolle der Weinbau am Thunersee einst spielte, wird freilich nur noch wenigen Ausflüglern bekannt sein, und auch um sein ehrwürdiges Alter werden wohl die wenigsten wissen. Wie Alfred Heubach in seiner interessanten geschichtlichen Darstellung des Weinbaues am Thunersee (im letzten Jahresbericht des verdienten Uferschutzverbandes Thuner- und Brienzersee) ausführt, haben wir für die Rebkultur am Thunersee vor dem Jahre 1000 insofern einen indirekten Beweis, als im ältesten schriftlichen Dokument des Simmentales, in einer Schenkungsurkunde des Kaisers Otto III. vom Jahre 994, u. a. von Weinbergen in Windemis (Wimmis) und Uodendorf (Uetendorf) die Rede ist. Der Name Wimmis dürfte daher von Wein-Ernte (Windemia — Weinslese, Wimmet) abzuleiten sein. Wenn es aber um diese Zeit eine Rebenkultur am Fuße des Niesen gab, so darf man doch wohl einen noch älteren, bis in spätromische oder karolingische Zeit reichenden Weinbau im wesentlich günstigeren Seegelände annehmen.



Schon vor 1300 hatte sich dann der von Adel und Geistlichkeit — so namentlich auch durch das Augustinerkloster zu Interlaken — geförderte Weinbau am Thunersee zu einem Hauptzweig der Bodenkultur entwickelt. Im 16. Jahrhundert wurden die im Spiezer Gelände und zwischen Thun und Merligen gelegenen Rebgebiete durch beträchtliche Neuanpflanzungen noch vergrößert. Ihren Höhepunkt erreichte die Rebkultur im 17. Jahrhundert mit einer Gesamtfläche von schätzungsweise 750 Jucharten und einem normalen Erntertrag von 1 Million Liter. Ein schöner Teil davon wurde auf dem Wasserweg nach Bern verfrachtet. Der Weinbau war neben Viehzucht und Kornbau zur ausschlaggebenden Erwerbsquelle geworden.

Noch vor 1800 setzte der Rückgang ein; es begann die Kartoffel die Rebe zu verdrängen. Mehr und mehr auch wurden Waadtländer und Walliser Weine, sowie solche aus dem Süden bevorzugt. Degenerationserscheinungen und Rebenkrankheiten ließen die Ertragsfähigkeit von Jahrzehnt zu Jahrzehnt sinken; dazu kamen vollständige Missernten. Viele Rebareale wurden als Bauland verwertet. Im Frühjahr 1915 mußte im „Alten Berg“ zu Spiez die letzte Rebpflanzung des alten Thunersee-Weinbaus der Kriegskornsaat weichen.

Zwölf Jahre gab es nun am Thunersee keinen Rebbau mehr. Im Herbst 1927 schritten sechs Rebfreunde auf Initiative von Gemeinderat Hans Barben zur Wiederanpflanzung eines 500 m<sup>2</sup> haltenden Rebareals im innern Spiezberg; schon im folgenden Jahr wurde diese Fläche verdreifacht. Es wurden folgende widerstandsfähige und frühere Sorten angebaut: Riesling-Sylvaner auf amerikanischem Unterlageholz (Weißwein), Blauer Burgunder, Gutedel (Chasselas) und Räuschling (Rotweine). Im Frühling dieses Jahres hat die Bäuergemeinde Spiezwiler das von ihr erworbene einstige Rebgut „Richti“ wieder mit Reben bepflanzt. Aber auch im einstigen Zentrum des alten rechtsufrigen Weinbaus regte es sich: Oberhofen baute 1933 und 1936 sein Rebgebäude wieder auf. Sowohl in Spiez wie in Oberhofen arbeitet man auf genossenschaftlicher Grundlage, was die Herabsetzung der Produktionskosten ermöglicht. Der Aufschwung hat bis heute keine Schwierigkeiten geboten. Leider hat das naßkalte Herbstwetter alle Hoffnungen auf eine schöne Ernte vernichtet.



Alte Kelter aus Oberhofen. Jetzt im historischen Museum in Bern. (Aus Uferschutz Thuner- u. Brienzersee. Jahresbericht 1938)



Spiez. Blick vom Rebberg auf das Schloss. Phot. Dr. Schäfer.

Spiezer Winzerin.  
Phot. Volmar.

