

Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 29 (1939)

Heft: 27

Rubrik: Was die Woche bringt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ein Blatt für heimatliche Art und Kunst

Erscheint jeden Samstag. Redaktion: Falkenplatz 14, 1. Stock. — Verantwortlich für den Inhalt: Dr. Hans Strahm. — Verlag und Administration: Paul Haupt, Falkenplatz 14, 1. Stock. — Druck: Jordi & Co., Belp. — Einzelnummer: 40 Rappen. Abonnementspreise: Jährlich Fr. 12.- (Ausland Fr. 18.-), halbjährl. Fr. 6.25, vierteljährl. Fr. 3.25. Probeabonnement 3 Monate Fr. 3.-. **Abonnenten-Unfallversicherung** (bei der Allgemeinen Versicherungs-Aktiengesellschaft in Bern): A: Erwachsenen-Versicherung (1 Person) Fr. 3500.- bei Todesfall; Fr. 5000.- bei bleibender Invalidität; Fr. 2.- Taggeld für vorübergehende Arbeitsunfähigkeit von 8 Tagen nach dem Unfall an, längstens während 25 Tagen pro Unfall. —



B: Erwachsenen-Versicherung für 2 Personen, pro Person wie oben. C: Kinderversicherung (Versicherungssummen pro Kind) Fr. 1000.- für den Fall des Todes; Fr. 5000.- für den Fall bleibender Invalidität; Fr. 2.- Taggeld für Heilungskosten vom ersten Tag nach dem Unfall an, längstens während 100 Tagen pro Unfall. — Kombination 1 Pers. 2 Pers. 1 Kind 2 Kinder 3 Kinder 4. u. m 1 Jahr: Fr. 18.- 21.- 16.40 20.- 23.20 26.40 1/2 Jahr: Fr. 9.- 10.50 8.20 10.- 11.60 13.20 1/4 Jahr: Fr. 4.50 5.25 4.10 5.- 5.80 6.60 Kombinationen für mehrere Personen auf Wunsch. — **Inseratenpacht:** Schweizer Annoncen A.-G., Bern. —

Was die Woche bringt

Kursaal.

In der Konzerthalle, bei schönem Wetter im Garten, täglich Tee- und Abendkonzerte des grossen Sommerorchesters unter der Leitung von Kapellmeister Eugen Huber. Mitwirkend Ilonka Marton, Sopran. In allen Konzerten (ausgen. Sonntag nachm.) Tanz-Einlagen. — An Sonntag Vormittagen Frühkonzerte der Kapelle Paul Urbach.

Dienstag, 11. Juli, abends: Konzert des Orchesters der Eisenbahner (Direktion: Kapellmeister Chr. Lertz).

Dancing in der Kristallgrotte, bei schönem Wetter im Terrassen-Dancing, allabendlich ab 20.30 Uhr bis 24 Uhr (Mittwoch bis 2 Uhr Samstag bis 3 Uhr morgens), Sonntag auch nachmittags. Kapelle Paul Urbach.

Samstag, 8. Juli, abends: Rosenball.

Festliche Münsterspiele Bern

auf dem Münsterplatz vom 1. Juli bis 12. Aug. Als diesjährige Neuheit: „Der Gaukler unserer lieben Frau“, ein mittelalterliches Legenden-Spiel, welches speziell für die Berner Spiele geschrieben und komponiert wurde. Spieltage: 8., 11., 13., 15., 20., 22., 27., 30. Juli und 8., 12. August, je 20.15 Uhr. Der grosse Erfolg des letzten Jahres „Ewiger Reigen“, Tanz-

kantate alter Volkslieder, Spieltage: 9., 18., 25. Juli und 3., 10. August, je 20.15 Uhr. (Bei zweifelhafter Witterung gibt Tel. 11 ab 18 Uhr Auskunft.)

Ausflüge für den Sonntag.

Marin: Besuch des herrlichen Strandbades La Tène mit dem gefahrlosen Baden in der breiten Bucht. Verpflegungsmöglichkeit im Strandrestaurant. Wassertemperaturen immer um 20° herum.

Ins: Mit der Ueberlandbahn durch die schöne Landschaft nach Hagneck, zum Kraftwerk und zur Schiffstation in 30 Min. Dann Fahrt nach der stillen, heimlichen St. Petersinsel und zurück über das alt-ehrwürdige Grafenstättchen Erlach. Ab hier mit dem Postauto nach Ins. Halbtagesausflug.

Rosshäusern: Abwechslungsreicher Spaziergang durch Wald und Flur nach Rehwag am Zusammenfluss der Aare und Saane. Reizende Picnic-Plätze, Badegelegenheit, Angelsport. Marschdauer 2 1/2 Stunden.

Niederscherli: Dem stillen Lauf des Scherlrbaches entlang nach der Sense mit Badegelegenheit in den mineralhaltigen Wassern der letzteren. Marschzeit 1 Stunde.

Burgistein: Zu Fuss oder mit Postauto nach Blumenstein. Von da in bequemer Höhenüberwindung über die Krümmelwege auf das Stockhorn (2193 m. ü. M.), Abstieg ins

Simmental nach Oey-D. und zurück über Spiez-Thun. Marschzeit ca. 9 Stunden.

Spiez: Besuch des Schlosses mit seinen Sehenswürdigkeiten und dem schattigen Schlosspark. Prächtige Aussicht über den See. u. aufs Gebirge. Spaziergang dem herrlichen Strandweg entlang nach Faulensee oder über Spiezwiler-Kanderbrücke der Kander entlang nach Reichenbach.

Interlaken: Vormittags Bergbahnausflug auf den Harder, die Heimwehfluh, nach dem Beatenberg oder auf die Schynige Platte. Nachmittags um 13.30 Uhr erstmals wiederum Besuch der Tell-Spiele Interlaken, die grosse Berühmtheit erlangten.

In der Nacht vom 8./9. Juli **Mondscheinfahrt** mit Extraschiff ab Thun und anschliessender Bergbahnfahrt auf die Schynige Platte (Faulhorn), nach Mürren (Schiltorn und Seefenfurgge) und Brienz-Rothorn (Höhenweg Rothorn-Brünig). Extraschiff Thun ab 0.24 Uhr, für Brienz-Interlaken-Ost Extraschiff ab 2.00 Uhr.

Kandertal: Mit Extrazug ab Bern um 6.38 Uhr (stark verbilligte Billette) nach Mühlenen und Niesen Kulm (2364), Kiental (Seefenfurgge und Hohtürli pass), zum Blausee u. Oeschinensee b. Kandersteg, n. Goppenstein ins Lötschental, sowie nach Brig (Belalp, Riederalp, Simplon, Saas-Fee, Zermatt). — Wiederkunft in Bern um 22.12 Uhr.



Meisterwerke des Museums in Montpellier

Täglich 10—12 und 14—18 Uhr
Donnerstag auch 20—22 Uhr.

Eintritt Fr. 1.75, Donnerstag abend und Sonntag nachmittag Fr. 1.15.

Schönster

Rosenball

heute abend 8. Juli im

Kursaal-Dancing

Bern

Das Publikum über das Bier!

Im Süden, Osten, Norden, Westen,
Gehört das Bier zum Allerbesten.

Aus dem Sprüche-Wettbewerb
des „Weltmeisters im Durstlöschen“

aparte Stoffe

CIOLINA AU CIE A.
MARKTGASSE 51 BERN

Zum neuen Roman

Der Roman, mit dessen Abdruck wir heute beginnen, ist eines der Meisterwerke des amerikanischen Schriftstellers Jack London. Jack London wurde am 12. Januar 1876 in San Francisco geboren, führte ein abenteuerliches Leben als Matrose, als Goldsucher in Klondike, als Farmer, Arbeiter, Tramp, als Kriegsberichterstatter im russisch-japanischen Krieg und schließlich als Schriftsteller. Er starb im Jahre 1916 im Alter von 40 Jahren.

Hervorgegangen aus einer Zeit, die im wesentlichen durch die Weltanschauung der naturwissenschaftlichen Entwicklungs-

theorie bestimmt war, hat sich Jack London mit unerhörter Energie als Autodidakt in das Wissen seiner Zeit hineingearbeitet. Seine Romane behandeln alle Probleme der sozial aufgewühlten Wirkungszeit, vor allem aber wirken sie durch ihren wahren, erlebnisstarken Naturalismus. Mit Vorliebe zeichnete er Ausnahmemenschen, die durch elementare Willens- und Lebenskraft aus einem Daseinskampf von fast unwirklicher Härte und Brutalität als Sieger triumphieren, auch wenn sie zu Grunde gehen. Es ist der Kampf ums Dasein und der Sieg des Stärkeren im Zwischen der beiden Welten Natur und Kultur, der Sieg der elementaren Naturgewalt, der die ganze Liebe Jack Londons gehört, über die oft mit hochachtungsvoller Scheu und Ehrfurcht behandelte zivilisierte Welt.

1939 nun doch Grosser Preis der Schweiz für Automobile!

Wird er ausgefahren werden oder nicht? Lange Zeit war es nämlich sehr fraglich, ob dieses grösste und spannendste Rennen auch in diesem Jahre zur Austragung kommen würde. Mancherlei berechtigte Bedenken sprachen gegen eine Durchführung. Aber einflussreiche Kreise, darunter neben dem Gastwirtschafts- u. Autogewerbe namentlich auch die bernischen Behörden, waren für eine Durchführung. Diese Kreise wissen, was dieser international berühmte Sportanlass für die Schweiz, und namentlich für die Bundesstadt bedeutet. Und so ist nun, nach gründlicher Prüfung, beschlossen worden, den Grossen Preis der Schweiz für Automobile auch heuer, und zwar

am 20. August.

auf der nicht nur ideal gelegenen, sondern auch renntechnisch ausgezeichneten Rennstrecke im Bremgartenwald bei Bern, durchzuführen. Mit den umfangreichen Organisationsarbeiten, die dieses Jahr in sehr knapper Zeit erledigt werden müssen, ist begonnen worden. Bekanntlich wird von den Veranstaltern nichts unterlassen, um den Grossen Preis der Schweiz für Automobile bei jeder Neuauflage wenn möglich noch vollkommener und spannender zu gestalten. Sicher ist, dass es auch am 20. Aug. auf der Berner Rennstrecke allerlei Neues und namentlich viel Interessantes zu sehen geben wird.

Saison - Ausverkauf
in Schirmen und Stöcken mit gewaltigen Vorteilen nur vom 7.-21. Juli. — Auf **Gartenschirmen**

25 % Rabatt

Schirmfabrik R. LÜTHI
am Bahnhofplatz

Hotel Schweizerhoflaube, BERN



Dienstag, 11. Juli. 6.20 Ländler und Jodellieder. 10.30 Schallpl. 12.00 Schallpl. 12.40 Lieder. 13.10 Schallpl. 16.30 Vorlesung von Paul Ilg. 17.00 Unterhaltungskonz. 18.00 Filmchronik. 18.30 Volkstüm. Klänge. — 19.00 Wüstenreise in Afrika. 19.45 Fahrt durch Kanada. 20.00 Violoncello. 20.30 Hörspiel. 22.00 Nachrichten. 22.10 Schiess-Weltmeisterschaften.

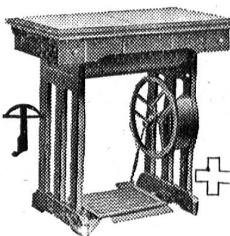
Mittwoch, 12. Juli. 6.20 Schallpl. 10.30 Konzert. 12.00 Radio-Orch. 13.00 Schallpl. — 17.00 Kammermusik. 18.00 Vortrag. 18.30

Handharmonika. 19.00 Vortrag. 19.45 Italienisch. 20.15 Radioorchester. 21.40 Tanz.

Donnerstag, 13. Juli. 6.20 Klavier. 10.30 Wiedereinführung der Alpenrosen. 12.00 Militärkapellen. 12.40 Unterhaltungsmusik. 16.30 Für die Kranken. 17.00 Konzert. 18.00 Plauderei. 18.10 Schallpl. 18.20 Krankenpflegerberuf. 19.00 Schallpl. 19.20 Aktuelles. 19.42 Schallpl. 19.50 Marschmusik. 20.20 Hörspiel. 21.15 Das *Aargauer-Festspiel*. 22.30 Plauderei in engl. Sprache.

Freitag, 14. Juli. 6.20 Schallpl. 10.20 Konzert. 12.00 Schallpl. 12.40 Orchestermusik. 16.30 Frauenstunde. 17.00 Radioorchester. 18.00 Kinderstunde. 18.30 Luzerner Komponisten. 19.00 Basler Münsterplastiken. — 19.40 Viertelstunde der LA. 20.00 Franz. Musik. 20.30 150. Jahrestag der franz. Revolution. Hörfolge. 21.20 Klavier.

Samstag, 15. Juli. 6.20 Tanz. 10.30 Konzert. 12.00 Schallpl. 12.40 Militärmusik. 13.15 Woche im Bundeshaus. 13.30 Handorgel. 14.10 Gesang. 14.30 Vortrag. 16.30 Schallplatten. 17.00 Konzert. 18.00 Ehrengesang. 18.10 Plauderei. 19.15 Der neue Roman von Cécile Lauber. 19.45 Musikleben in einem Baselbieter Dorf. 21.15 Dies und Das. 22.10 Tanz.



Warum

eine ausländische Nähmaschine kaufen, wenn Sie die neue *Helvetica* mit dem patentierten Hüpferfüßchen, gegen bequeme monatliche Teilzahlungen erhalten können? Verlangen Sie unseren neuen Prospekt.

Helvetica -Nähmaschinen

SENNhauser

Feine Mass-Schuhe, Mass-Einlagen, Eigene Modelle.

BERN Kornhausplatz 6II Telephon 3 52 51

Tierpark und Aquarium Dählhölzli mit Freigehege

und vielen völlig freilebenden zahmen Fasanen, Moschusenten, Tauben, Wellensittiche, Eichhörnchen usw.

In der Schweiz das grösste Schau-Aquarium, die grösste Bisonzucht, die einzige Elche, die erste Schauerklapschlangen — und viele andere seltene Tiere. Dressierter Fischotter — Neuheiten im Vivarium.

Jahreskarten à Fr. 10.— (Studenten, Kinder Fr. 4.—) für den Eintritt ins Vivarium gelten bis am 15. März 1940!