

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 29 (1939)
Heft: 9

Rubrik: Was die Woche bringt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was die Woche bringt

Stadttheater

Spielplan vom 25. Februar bis 6. März 1939.

Samstag, 4. März, franz. Vorstlg. der Galas R. Karsenty: „Volpone“ comédie en cinq actes d'après Ben Jonson, par Stefan Zweig et Jules Romains, musique de Georges Auric.

Sonntag, 5. März, nachm. 14.30 Uhr: „Eugenie“, Ein Charakter und eine Zeit, 5 Akte von Hans Müller-Einigen.

Abends 20 Uhr Sondervorstellung des Berner Theatervereins, neueinstudiert: „Zar und Zimmermann“ Komische Oper in drei Akten von Albert Lortzing.

Montag, 6. März, Volksvorstellung Arbeiterunion: „Der Barbier von Sevilla“, Komische Oper in drei Akten von G. Rossini.

Dienstag, 7. März, Ab. 24. Gastspiel Kammer Sänger Max Hirzel: „Lohengrin“, Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner.

Mittwoch, 8. März, Ab. 24. Gastspiel Albert und Else Bassermann. Neueinstudiert: „Die Wildente“, Schauspiel in fünf Akten von Henrik Ibsen.

Donnerstag, 9. März, 29. Tombolavorstellung des Berner Theatervereins, zugl. öffentl.: „Eugenie“ Ein Charakter und eine Zeit, 5 Akte von Hans Müller-Einigen.

Freitag, 10. März, Ab. 24.: „Der Graf von Luxemburg“ Operette in drei Akten von Franz Léhar.

Samstag, 11. März. Sondervorstellung des Berner Theatervereins, zugl. öffentl.: Zar und Zimmermann“, komische Oper in drei Akten von Albert Lortzing.

Sonntag, 12. März, nachm. 14.30 Uhr zum letzten Mal: „Die Zirkusprinzessin“, Operette in drei Akten von Emmerich Kalman.

— Abends 20 Uhr. Ausser Abonnement: „Zar und Zimmermann“ Komische Oper in drei Akten von Albert Lortzing.

Montag, 13. März. Ausser Abonnement: „6. Etage“, Komödie in 9 Bildern von Alfred Gehri.

Kursaal.

In der Konzerthalle.

Täglich nachmittags und abends Konzerte des Orchesters Guy Marrocco, mit Nina Weinert, Sopran, unter Mitwirkung des musikalischen Wunderknaben Sioma. Alle Konzerte mit Tanz-Einlagen (ausgenommen die vom Sonntag nachmittag).

Dancing.

Im Kuppelsaal oder in der Bar. Allabendlich ab 20.30 Uhr bis 24 Uhr (Samstag bis 3 Uhr morgens) Kapelle George Theus.

Veranstaltungen in Bern

Samstag, 4. März, 20.30 Uhr, im Kursaal-Festsaal, Unterhaltungsabend des Gewerbeverbandes der Stadt Bern.

Samstag, 4. März, 20.15 Uhr, im Grossen Kinosaal, Orchesterkonzert des Berner Männerchors.

Sonntag, 5. März, 20.15 Uhr, Wiederholung dieses Konzertes.

Dienstag, 7. März, Bazar des Frauenvereins für zerstreut wohnende Protestanten, im Blaukreuzsaal.

Mittwoch, 8. März, Bazar des Frauenvereins im Blaukreuzsaal.

Freitag, 10. März, 20.00 Uhr, im Vennersaal zu Mittellöwen, Amthausgasse 6, Verein für deutsche Sprache: Albert J. Welti, Schriftsteller aus Genf, liest aus eigenen Werken.

Samstag, 11. März, 20.30 Uhr, im Kursaal (Festsaal), Jubiläumsfeier des F. C. Minerva

• • •

Liederabend Dora Garraux.

Der Liederabend Dora Garraux, der infolge Erkrankung am 26. Januar verschoben werden musste, findet nunmehr Dienstag den 7. März, 20.15 Uhr, im Grossratssaal statt. Die bekannte Berner Sopranistin und gerne gehörte Sängerin von Radio Bern, singt Lieder von Schubert, Roussel, Debussy, Hugo Wolf und von Mozart die Konzertarie mit Rezitativ „Non so donde vieni“. Die Begleitung am Flügel hat Dr. Max Zulauf übernommen. Vorverkauf Müller & Schade, Spitalgasse 20.

Caecilienverein der Stadt Bern.

Joh. Seb. Bach: Matthäus-Passion. — 17. und 18. März 1939 im Münster zu Bern. Es gibt Städte und Musikgemeinschaften, die das gewaltigste und weitherum meistgeschätzte Tonwerk alljährlich in der Passionszeit (in Verfolgung seiner liturgischen Bestimmung) zur Aufführung bringen. 1935 erklang es zum letzten Mal in Bern. Der Caecilienverein der Stadt Bern unternimmt es dieses Jahr wiederum, der gefährvollen Aufgabe verantwortungsbewusst, gerecht zu werden. Die Aufführungstage sind auf 17. und 18. März 1939 angesetzt, Freitag und Samstag Abend je punkt 8 Uhr. Das Sonntagnachmittag-Konzert entfällt, ebenso die übliche Solisten-Matinée — alles im Zeichen der heute gebotenen Sparmassnahmen und in Anpassung an die herrschend gewordenen Ansichten über die Verwendung der Sonntags-Freizeit. Der Chor wird verstärkt durch Herren der Berner Liedertafel und durch einen Knabenchor unter Leitung von Walter Otz, Bern. Als Solisten konnten verpflichtet werden: Mia Peltenburg, Sopran, Bern, Ilona Durigo, Alt, Budapest, Walter Ludwig, Tenor, Berlin, Felix Löffel, Bass, Bern, und

Werner Wyssenbach, Bass, Därstetten. Münsterorganist Kurt Wolfgang Senn sowie Dr. F. Zulauf werden den Continuo-Part betreuen, das verstärkte Berner Stadtorchester den Orchester Part. Die Leitung liegt in den bewährten Händen Dr. Fritz Bruns. —

Die Platzpreise haben angesichts der neu hinzugetretenen kantonalen Billettsteuer als herabgesetzt zu gelten, soweit dies angesichts des enormen Kostenaufwands von mehr als zehntausend Franken möglich ist. S. W.

Berner Kulturfilm-Gemeinde

Sonntag den 5. März, vormittags 10.45 Uhr, bringt die Kulturfilm-Gemeinde im Cinema Splendid-Palace einen der hervorragendsten Kulturfilm der Produktion 1938. Es handelt sich um das sensationelle Tonfilmdokument des bekannten Forschungsreisenden Schulz-Kampfenkel: „Rätsel der Urwaldhöhle“

Zum ersten Mal haben Weisse die bis heute noch unerforschten Gebiete Brasilianisch-Guyanas am Oberlauf des Jary-Flusses durchquert. 17 Monate lang verbrachten sie unter Urwaldmenschen und wilden Tieren in Indianerdickichten am Amazonas. Mit Wasserflugzeug, Einbaum und Kamera eroberten sich die Forscher Kenntnis und Wissen über Gegenenden eines Erdteiles, der bisher vollkommen unbekannt waren. Die Filmbilder sind ausgezeichnet gelungen, und der staunende Zuschauer blickt zurück in die Urwelt.

Wir folgen im Filmbild der Expedition, wir fliegen, rudern, schwimmen, klettern und kämpfen mit. Wir sehen und erleben Erkundungsflüge über den Urwäldern des Amazonas,

Bootsfahrten mit Ueberwindung brausender Wasserfälle, Kämpfe mit den Stromschnellen, Jagd mit Bogen und Pfeil auf Urwaldtiere und Riesenfische. 53 Tage im Einbaum zeigen uns seltsame Dschungeltiere, Fische, Vögel, Schlangen und Affen.

Filmmatinee

Letzte Filmmatinee über „Marschall Foch“.

Infolge des ausserordentlichen Interesses, dem der Film begegnet, und da immer noch zahlreiche Anfragen einlaufen, wird der erschütternde Tatsachenbericht der Westfront 1914/18 „Marschall Foch“ Sonntag den 5. März, vormittags 10.45 Uhr im Cinéma Bubenbergr nochmals wiederholt. Die Interessenten werden gebeten, diese letzte Gelegenheit zu benützen, um den Film anzusehen.

Schirme direkt vom Fabrikanten, grosse Auswahl und bescheidene Preise

Schirmfabrik LÜTHI
am Bahnhofplatz
Hotel Schweizerhoflaube, BERN



Unübertroffen in Güte und Qualität ist die

Naumann
Nähmaschine

Alleinverkauf:

Wwe. Gramann, Waaghausgasse 5, Bern

Tierpark u. Aquarium Dählhölzli wieder eröffnet

In der Schweiz das grösste Schau-Aquarium, die grösste Bisonzucht, die einzigen Elche, die erste Schauerklapperschlange — und viele andere seltene Tiere. Dressierter Fischotter — Neuheiten im Vivarium.

Jahreskarten à Fr. 10.— (Studenten, Kinder Fr. 4.—) für den Eintritt ins Vivarium gelten bis am 15. März 1940!

ORCHESTER GUY MARROCCO

mit neuen Attraktionen im

KURSAAL

We scho **PERSER-**
de vom Stettler
Amthausgass 1 Bärn

Die Woche im Radio

Programm vom Landessender Beromünster.

Samstag, 4. März. 6.50 Schallpl. 12.00 Kammermusik. 12.40 Unterhaltungskonz. 14.10 Bücherstunde. 14.30 Musik. 15.10 Unsere Bundesbahnen (VI.) 16.00 Handharmonika. 16.30 Frankreich 1715—1789. — 17.00 Volksmusik. 18.00 Kinderstunde. 18.50 Das Handelsregister. 19.50 Die Woche im Bundeshaus. 19.40 Schweiz. Skimeisterschaften. 20.15 Heimatsendung aus Langenbruck. 21.15 Konzert. 22.00 Tanz. — 23.00 Programm.

Sonntag, 5. März. 9.00 Hausmusik. 10.00 Kathol. Predigt. 10.45 Geistl. Musik. 11.05 Gotische Kunst in der Heimat (III): Das Bild. 12.00 Mozart-Lieder. — 12.40 Radioorchester. 13.30 Landstädtchen der Mittelschweiz: Sempach. 13.50 Ländler. 14.15 Vortrag über Obstbau. 14.35 Zither. 14.55 Kameradschaftsstunde. 15.20 Jugend singt. 15.55 Sonntägl. Musik. 16.30 Chor- u. Orch.-Konzert. 18.05 Unvorhergehendes. 18.15 Eishockey. 19.00 Schallpl. — 19.20 Zwiegespräch. 19.40 Sport. — 19.45 Schweizer Skimeisterschaften. 20.15 Böhmisches Musik. 20.40 Aemmetaler Chäs Hörfolge v. Chr. Lerch. 21.40 Jodel. 22.00 Buntes Programm.

Montag, 6. März. 6.50 Schallpl. 10.20 Schulfunk: Humor im Volkslied. 12.00 Charakterstücke. 12.40 Unterhaltungsmusik. 16.00

Klavier. 16.30 Frauenstunde. 17.00 Walzer. 18.00 Kinderstunde. 18.30 Unser Zürichsee. 19.00 Schallpl. 19.10 Luftverkehr. 19.40 Radioorchester. 20.25 Landvogt von Gryfensee. Hörspiel. 21.10 Unterhaltungsmusik. 21.30 Für die Schweizer im Ausland.

Dienstag, 7. März. 6.50 Schallpl. 12.00 Lieder 12.40 Tänze. 16.00 Walzer. 16.30 Lektüre. 17.00 Buntes Programm. 18.00 Kammermusik. 18.25 Beim Buchbinder. Reportage. 18.40 Jodel. 18.50 Arbeitsmarkt. 19.05 Schallpl. 19.10 Die Welt von Genf aus. 19.40 Lieder. 20.00 Sinfoniekonzert aus Basel. 22.15 Gedichte.

Mittwoch, 8. März. 6.50 Schallpl. 12.00 und 12.40 Schallpl. 16.00 Jugend singt. 16.30 Frauenstunde. 17.00 Tanztee. 18.00 Jugendstunde. 18.30 Balladen v. Loewe. 19.00 Varianten des Parlamentarismus. Vortrag. — 19.40 Italienisch. 20.10 Jodel. 20.45 „E Masgeball-Bekannschaft“. — Berndeutsches Spiel von R. Schürch-Nil. 22.00 Tanz.

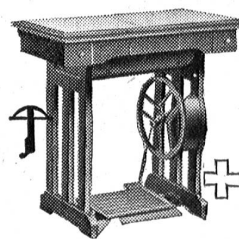
Donnerstag, 9. März. 6.50 Volkslieder. 12.00 Russische Sänger. 12.40 Unterhaltungsmusik. 16.00 Lieder. 16.30 Für die Kranken. 17.00 Konzert. 18.00 Frauenberufe. 18.10 Schallpl. 18.30 Rom und die Weltgeschichte. Vortrag. 19.00 Ital. Komponisten. 19.15 Schulfunk. 19.30 Kennen Sie . . ? 19.40 Unterhaltungskonzert. 20.00 Kathol. Kirchenmusik. 21.00 Belgisches Bilderbuch. Hörfolge. 21.45 Lener-Quartett.

Freitag, 10. März. 6.50 Tonfilmmusik. 10.20 Schulfunk. 12.00 Potpourri. 12.40 Volksmusik. 13.15 Pop. Melodien. 16.00 Tanz. 17.00 Ital. Komponisten und romanische Lieder. 18.00 Kinderstunde. 18.35 Möglichkeit einer Weltsprache. Vortrag. 18.55 Kammermusik. 19.05 Feinde der Familie. Vortrag. 19.40 Schallpl. 20.00 „Rigoletto“. 22.25 Programm.

Samstag, 11. März. 6.50 Schallpl. 12.00 Spanische Lieder. 12.40 Schallpl. 13.30 Akust. Wochenschau. 13.45 Kammermusik. 14.00 Bücherstunde. 14.20 Ländler. 15.00 Unsere Bundesbahnen (VII). Alles einsteigen! 15.30 Volkstüml. Musik. — 16.30 Frankreich vor dem Sturm (II): Der König und sein Hof. Vortrag. 17.00 Leichte Musik. 18.00 Mustermesse und Landesausstellung. 18.15 Güterverbindung. 18.30 Sonate v. Fauré. 19.15 Woche im Bundeshaus. 19.40 Vortrag. 19.50 Tanz. 20.10 Lustspiel. 21.35 Bunte Stunde. 22.40 Tanz. 23.00 Tanz.

Für Verlobte die geschmackvolle Beleuchtungseinrichtung

ELEKTRIZITÄT A.-G.
Marktgasse 22, Bern



Warum

eine ausländische Nähmaschine kaufen, wenn Sie die neue Helvetia mit dem patentierten Hüpfersfüßchen, gegen bequeme monatliche Teilzahlungen erhalten können? Verlangen Sie unseren neuen Prospekt.

Helvetia - Nähmaschinen

Zeughausgasse 18, Telefon 3 16 46

W. Triebow Hotelgasse 1 Telefon 3 65 54

Buchhandlung zum Zytglogge, Bern

empfiehlt sich für ihren Bücherbedarf.
Rasche und gewissenhafte Erledigung aller Aufträge.
Leihbibliothek: Romane, Reisen, Biographien.



Wirkliche Gelegenheiten

bieten wir in

Brillanten, Gold-Bijouterien, **Qualitätsuhren**, Silberbestecke, **Prismen-Feldstecher**, Photo-Apparate, Künstler-Geigen, Handharfen, Grammophone, Nähmaschinen, Velos, Koffer und Reiseartikel usw.
zu ganz billigen Preisen.

Mobiliar-Leihkasse, Bern

Kessergasse 32