

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 28 (1938)
Heft: 53

Artikel: I ds Neue!
Autor: Gerber, Martin
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-649689>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

I ds Neue!

Von Martin Gerber

Es Jahr ohni Sorge, es Jahr ohni Leid,
Das wär wie-ne Musig, wo niemer versteit!

U d'Rose im Garte wei Dorne o ha,
Süsch hät's ja scho lang nume Stile no dra!

Chly Fröide u Lyde, chly Friede u Strut,
Chly singe u chlage, 's bruucht alles sy Zyt.

Chly hoffe u sueche, 's treit jede sy Jascht,
U jede uf Nerde isch nume-n-e Gascht.

Es Gascht, wo söt danke, u ds Schöne o gseh,
Die Blueme, wo blüje am Wäg, wo mer göh.

Das Jahr isch vergange, mir schide-n-is dry,
U sy'n ihm nid toube, es isch jiz verby.

Es neu's steit bi'r Türe, u fragt: „wei mer gah?“
Mir chöi n'is nid wehre, u säge halt: „ja“! —

Drum packe mer zäme, u gange i d'Schueh,
Em Neue ga chlage u singe derzue!

Der Neujahrsfranken

Von Ulrich Amstutz

Es war Silvester. Und draussen ein Schneetreiben, richtiges Neujahrswetter. Aber am heiligen Abend und Silvester ist kein Herz so alt und verstockt, daß es nicht frommes Sehnen wärmend durchflutete. Erinnerungen an einmal erlebtes Glück steigen auf. Die Gedanken fahren heimwärts ins Kinderland, und wenn die Kerzen am Baume leuchten, wischt der ärgste Schwemmbruder verstohlen die Nase, weil die brennenden Augen leicht Tröpflein ausspressen, die links und rechts herunterkugeln. Sehnsucht und Liebesverlangen brechen durch alle Krusten hindurch, und man möchte allen Menschen beide Hände hinhalten und rufen: „Bruder, — wir sind uns doch gut . . .“

Man muß selber winters auf ausgefressenen Sohlen und mit dem ewigen Umgang im Magen auf der Walz gewesen sein, um zu wissen, daß die Weihnachts- und Silvesterzeit in der Herberge eine eigene Sache ist. Ich habe es erlebt, daß der ärgste Aufschneider, dessen Herz sonst eine Schabernackstift ohne Beispiel ist, stille wurde, wenn die Kerzen langsam verglommen und die warme, duftende Dämmerung aus den Winkeln froh. Es wurde still im Raum.

Die Stimmung eines solchen Abends umschloß uns auch einmal auf der Herberge in G . . ., einem finsternen Loch, in einer finsternen Gasse.

Da erdlich räusperte sich der Meterjakob und räfelte sich als erster aus Verfunkenheit empor. Meinte dann: Jeder solle etwas erzählen aus seinem Leben, er fange an:

Ich bin Landpöbel aus dem Obergeraargau, wie mein Wanderbuch ausweist. Dort sind noch brave Leute daheim, müßt ihr wissen. Wenn einer von euch einmal dorthin pennen geht, wie man sagt, so kann er schichten, daß er zu Kleibern kommt und nachher acht Tage lang keinen Rohldampf schieben muß. Item, in meinem Dorfe brachte man am Tage vor Neujahr auch dem Pfarrer, dem Herrn, wie wir sagen, von den Mehrgeten, damit er den Herrgott ums Gotteswillen bitte, ein paar Lumpereien des Lebens aus dem Schuldbüchlein zu streichen und blanke Seite zu beginnen.

Nun waren Burgers auf der Schanz wohlhabende Leute und ihr kleiner Bänzli gar ein Strubigel, der besser auf einem Stierfals in die Weide ritt, als die Sprüchlein der Schule im Kopfe behielt. Item, das sind Sachen. — Dieses Lausbüchlein sollte also dem Pfarrer im Dorf einen Schinken bringen, weil Burgers Viehhandel mit Schlingen und Schinken gar gut gedieh, so daß sich die Napoleons im breiten Maß am Fußende des Bettes häuften.

Die Mutter nahm somit das Bänzli am Rockfräglein, strich ihm die holzstößigen Haare etwas glatt, sagte ihm ein wunderhübsches Sätzlein ins Gesicht und gab ihm schließlich einen liebenden Klaps auf die rote Backe, bevor sie ihn entließ.

Darauf schoß der Bub davon, den Berg hinunter und hüpfte abwechselnd pfeifend und singend, oder dampfend in den schneeig-weißen und sonnigen Tag hinein, dem Kirchdorf zu. Unterwegs hatte er tausenderlei Flausen im Kopf. Er mußte mit Schneebällen nach einem Zaunpfahl zielen und hartgefrorene Wassertümpel einschlagen; er mußte mit Muttenthannes Joggi Streit anfangen und wäre dabei bald um den Schinken gekommen, weil sich Muttens großer Neufundländer dafür interessierte. Schließlich dachte er weiterhüpfend daran, wie er dann Silvester nicht verschlafen wollte, damit er den Samichlaus am Bart erwische; er dachte und schlug Brücklein nach allen Seiten im Kreis herum, nur an das Sprüchlein seiner Mutter, mit dem er den Schinken dem Herrn Pfarrer abgeben sollte, an das dachte er mit keinem Lebensatem mehr. Nur ganz zuletzt erinnerte er sich noch, daß er sich doch auf etwas gefreut hatte, das mit dem Schinken zusammenhing. Oha, ja richtig: er hatte sich ausgedacht: wenn der Pfarrer kein Krummtupfer sei, so würde er ihm mindestens einen Franken Trinkgeld geben. Dafür wollte er sich auf dem Heimweg Malzzucker kaufen, daß der Muttenjoggi vor Neid grün anlief.

Bald stand er vor dem Pfarrhof, und da die Türe unverschlossen war, polsterte er mit seinen genagelten Holzschuhen in den Hausgang und in die erste beste Türe hinein. Plötzlich stand er vor dem Pfarrer, der in seiner Studierstube lesend, nun mißbilligend ob dem Lärm, verdutzt aufschaute. Eine Sekunde blickten sich die beiden ungleichen Menschenkinder wortlos an, dann möögte Bänzli in die Stube: „Grüßech, Herr Pfarrer . . . da heige-dr die Hamme! . . . wartete wieder einen Augenblick und diesmal mit leicht gierig andächtigen Augen, weil er fühlte, er habe seine Rechnung ohne den Wirt gemacht, und weil der süße Malzstengel langsam wie ein schöner Traum zerfloß. Gleich machte er sein Rehrumtupflein und stolperte zurück.

Da aber erwischte ihn der Pfarrer noch am Kittelchen und sagte: „Hehe, du wilder Heuschreck, du! — Es wird wohl nicht so brennen; warte doch noch . . .“ Zugleich blickte er wohlgefällig auf das schmackige Neujahrsgeschenk und hatte auch seine Freude an dem fraustöpfigen, rotbackigen Menschlein.

Indem er Bänzli zu sich rief, hielt er ihn am Knopfe seines Röckleins fest und sprach mit Schmunzeln in den Mundwinkeln eine kleine Predigt auf ihn herab: „Sage deinen Eltern, der Pfarrer ließe auch recht schön danken. — Dank heigisch auch du, Bürschlein, daß du den weiten Weg für mich gemacht hast. Aber damit du von dem Gang auch für später etwas profitierst, will ich dir jetzt zeigen, wie man etwas manierlicher zu fremden Leuten geht. Es ist gar nicht wegen mir, aber du mußt etwas lernen, verstehst mich! — Also, sitze jetzt an den Tisch, — so, — und stelle dir vor, du wärest der Pfarrer und ich will der Bänzli Burger sein . . .“