Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 28 (1938)

Heft: 33

Artikel: Die Probe
Autor: Lötscher, E.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-646599

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Die Probe

Skizze von E. Lötscher

"Weine nicht, Liebling, deinem Bater ist es jest wohl. Bergiß nicht, daß er von seinen Schmerzen erlöst ist. Er hat lang und viel gelitten, gönne ihm den Frieden, mein Herz." So redete Kurt Berger tröstend auf Elisa Weder, seine Geliebte, ein. Sie sahen auf einer Bant im Stadtpart und Kurts Hand umfaßte leidenschaftlich die schmale Rechte seiner Liebsten.

Elisas Tränen verfiegten.

"Berzeih, Kurt, daß ich mich gehen ließ! Aber es kam so plößlich, so unerwartet!" entgegnete sie leise.

"Der Tod fommt immer unerwartet. Auch demjenigen, dem er als Erlöfer willfommen ift."

"Das ist es ja nicht allein, Kurt, was mich schmerzt."

"Nicht? Was ist es denn, sprich!"

"Kurt — sei nicht böse — es ist — wir sind arm."

Rurt Berger zuckte unmerklich zusammen.

"Ich verstehe dich nicht, Elifa! Dein Bater war doch bisher in gutbezahlter Stelle, lebte still und zurückgezogen . . ."

"Gewiß, Kurt, aber er hat sein Bermögen furz vor dem Tod durch Bürgschaft versoren. Das mag ihm den Todesstoß versetzt haben. Was wird nun aus uns werden?" Ein banger Blick stahl sich zum Geliebten hinüber.

Rurt Berger bemerkte es kaum.

"Armes Lieb! Darum deine Fassungslosigkeit. Natürlich ändert das nichts an unserer Liebe. Siehe, ich din selbst gut gestellt, habe einen sichern und schönen Berdienst, der ausreicht, für dich und Wutter zu sorgen. Gräme dich deswegen nicht, Liebste."

Mit Clisa ging eine merkwürdige Veränderung vor. Sie erschraf und wurde verlegen. Sie rückte von ihrem Liebsten ab, sodaß es Kurt befremdete.

"Ift es dir nicht recht so. Liebste?"

Ein gequälter Zug trat in Elisas Gesicht.

"Gewiß!" sagte sie tonlos und ein Aittern überlief ihre feine Gestalt. Sie erhob sich und Kurt folgte ihrem Beispiel.

"Du bift erregt, Elifa! Komm, ich bringe dich nach Hause."

Elisabeth nickte stumm und schritt schweigend an seiner Seite. Als Kurt sie in die Wohnung bringen wollte, wehrte Elisa erschrocken ab.

"Bitte nicht, Kurt!" bat sie dringend und sofort gehorchte er. "Auf Wiedersehn, morgen!" sagte er, ein wenig verlett und machte sich auf den Heimweg. Er sah nicht, wie Elisa ihm mit todwunden Augen nachschaute, bis er um die Ecke bog. Er wußte nicht, wie sehr sie sich vor ihm schämte.

Wie gehetzt floh fie ins Haus, suchte ihre Kammer auf und warf fich aufschluchzend aufs Bett und weinte herzbrechend.

Am Abend beim Essen wandte sich Frau Weder an ihr einziges Kind.

"Und jest — wie hat es Kurt aufgenommen?" Kalt forsichend ruhte das Mutterauge auf dem erbleichenden Gesicht der Tochter

Elisas Augen feuchteten sich. "D, ich schäme mich, Mama, es war schlecht von mir, Kurt auf die Probe zu stellen, er meint es doch so gut mit uns. Er hat mich getröstet und gesagt, daß er genügend besitze, um für uns beide zu sorgen."

"So — hat er das gesagt? Nun, dann wirst du dich eben auf andere Beise von ihm zurückziehen müssen. Jest, wo es sich herausgestellt hat, daß wir bedeutend reicher sind, als wir glaubten, kannst du andere Partien machen."

Elifa schoß das Blut heiß zu Kopfe und kampfesmutig blitte fie die Mutter an.

"Das werd' ich ganz gewiß nicht tun, Wama. Nein, es war schon nicht schön von mir, daß ich mich überreden ließ, ihn auf die Probe zu stellen. Ich habe damit sein Vertrauen verlett", entgegnete Elisa mit fester Stimme.

"Du wirst tun, was ich will, verstanden!" sagte die Mutter kalt. Elisa schwieg, wandte sich und verließ das Gemach.

In ihrem Zimmer saß fie lange am Fenster und überlegte, was sie tun wolle. Und dann, als es stille im Hause wurde, schlüpfte sie leise hinaus und lief wie gehetzt vor ihres Liebsten Wohnung. Sie sah noch Licht in der Stube, einen Schatten am Fenster und zögernd drückte sie auf die Klingel.

Ein Fenster öffnete sich, sie hörte Kurts Stimme, der nach der Ursache der Störung frug. Er konnte sie von oben nicht sehen, denn sie drückte ihren Körper sest an die Türe, weil sie sich schamte.

Noch einmal hörte sie seine Stimme. Ihr Herz klopste fast hörbar und endlich gab sie Antwort.

"Ich bin's Kurt, darf ich herauftommen?"

"Du — Elifa?" Berwundert rief er es, dann schloß sich das Fenster und bald hörte sie seine Schritte im Treppenhaus. Und dann öffnete sich die Türe und Kurt zog das Mädchen in den Flur und schloß die Türe.

"Was ist, Liebling?" erkundigte er sich teilnehmend.

Ein Tränenstrom brach aus Elisas Augen, sie war unfähig, ein Wort hervor zu bringen. Kurt wurde es unbehaglich. Aber er sprach nicht weiter auf sie ein und führte sie zu seiner Mutter in die Stube.

Frau Berger zog schweigend das weinende Mädchen in ihre Urme und bedeutete mit den Augen dem Sohn, das Zimmer zu verlassen. Kopfschüttelnd gehorchte dieser.

Kurts Mutter wartete geduldig, bis Elisas Tränen verfiegt, dann begann fie leise auf fie einzureden.

"Was ist, Kind, was hat dich so verstört?"

Elisa schmiegte ihr Köpschen an Frau Bergers Schulter. "O Mutter, ich habe mich schwer versündigt", kam es stockend über ihre Livven.

Die Mutter zog Elisa neben sich auf den Diwan und tröstend fuhr ihre Hand über den Scheitel des Mädchens.

"'s wird nicht so schlimm sein, Kind!" munterte die erfahrene Frau das Mädchen auf und dann erzählte Elisa stockend, wie sie den Einslüsterungen der Mutter unterlegen und Kurt auf die Probe gestellt habe.

Frau Bergers Gesicht wurde ernft.

"So schlimm ist es ja nicht! Aber etwas mehr Bertrauen hättest du doch zu Kurt haben dürsen. Es ist schön, daß du den Fehler eingesehen und jetzt kann ich dir nur raten, Kurt reinen Wein einzuschenken. Daß du von selber gekommen, wird ihm beweisen, daß es dir mit deiner Reue ernst ist." Und Frau Berger erhob sich und rief Kurt herbei. Sie aber zog sich in ihr Zimmer zurück.

Als Kurt über die Schwelle trat, ftand Elisa mit hängenden Armen und schuldbewußter Wiene im Zimmer.

Rasch trat er auf sie zu und führte sie zum Diwan.

"Was driidt dich, Liebste? Sieh, ich sehe es dir an, daß du etwas auf dem Herzen hast."

Elisa nahm allen Mut zusammen und beichtete mit stockenber Stimme ihr Vergehen. Sie wagte dabei nicht, dem Liebsten ins Auge zu blicken und so sah sie die Unmutsfalte nicht, die auf seiner Stirne stand.

"War das nötig, Elifa?" frug er ernft.

"Bergib mir, Kurt! Du weißt ja nicht, wie man mir zus gesetzt!"

"Höre Elisa! Ich habe nie auch nur einen Angenblick an dir gezweifelt. Was du mir bekannt, hat mich tief erschüttert. Ich habe so felsenfest auf dich gebaut und geglaubt, daß du nicht weniger Bertrauen zu mir haben werdest, wie ich zu dir."

"Kurt! Ich weiß, ich bin schuldig geworden. Aber jett verlaß mich nicht. Laß mich hier, ich habe keine Mutter mehr!"

"Clifa! Das fann nicht dein Ernft fein!" rief Rurt erichrocken aus.

"Doch, Kurt! Ich will nicht mehr nach Hause, saß mich hier." Kurt redete beruhigend auf Elisa ein. "Höre mich, Liebste. Du hast mich auf die Brobe gestellt. Nun gut, ich habe sie bestanden. Und wenn du mich wirklich liebst, dann geh nach Hause. Sprich morgen noch einmal mit deiner Mutter. Sage ihr, daß du nicht von mir lassen willst und dann — wenn deine Mutter darauf beharrt, daß wir uns trennen sollen, dann komm zu uns. Nicht war, auch du unterwirsst dich dieser Brobe?"

Elisa nictte schweigend. Und Kurt begleitete sie bis zu ihrem

Am folgenden Morgen trat Elisa noch einmal vor die Mut-

ter und nach längerer, ernster Unterredung gab sich diese geschlagen.

Als die Beerdigung von Elisas Bater vorüber und Kurt am Abend sich von Elisa verabschiedete, wandte sich diese an den Liebsten.

"Ich danke dir, Kurt, daß du mir Gelegenheit gegeben, mich selbst auf die Probe zu stellen. Ich habe um dich gekämpst und habe gesiegt. Bist du jest zufrieden mit mir?"

Da zog Kurt die Liebste statt aller Antwort ans Herz und tüßte die ihm willig dargebotenen Lippen.

Der Dienstweg

Von Paul Altheer

Es gibt immer noch sehr viele Zeitgenossen, die nicht wissen, was mit der Bezeichnung Dienstweg gemeint ift.

Man stelle sich den Betreibungsbeamten Perlhase vor. Das ist sehr einfach:

Ein ganz gewöhnlicher Durchschnittsbeamter, wie es Hunberte, nein Tausende gab. Nicht einmal seine Gesichtszüge hatten ein eigenes Gepräge. Wenn man Pershase zum erstenmale sah, kam er einem gleich so bekannt vor, daß man sich unwilltürlich fragte, wo man diese Perse schon gesehen hatte.

Aber man hatte ihn noch nie gesehen. Und doch sah man ihn wieder am nächsten, am übernächsten Tag, an allen solgenden Tagen im Osten, Westen, Norden, Süden des Landes.

So war Berlhase. Und außerdem Betreibungsbeamter. Und alles das war er in einem kleinen Land auf dem Balkan.

Na ja! Bo denn sonst? In einem anderen Lande darf man eine derartige Geschichte nicht erleben, ohne daß es zu Konslitten mit derjenigen Bartei kommt, die den Nationalstolz mit Löffeln gegessen und die ergiedigsten Zuchtanstalten für weiße Mäuse und Blindschleichen hat.

Also: Berlhase hatte schon sein fünfundzwanzigstes Dienstjahr hinter sich und noch immer keine begründete Aussicht auf Beförderung.

Infolgedessen mußte etwas geschehen, um die Ausmerksamteit auf sich zu lenken. Dieses hätte allerdings schon vor fünf Jahren geschehen müssen. Jeht aber war es höchste Zeit.

Und wie das immer so ist:

Wenn die Not am größten, ist ein schlechter Reim am nächsten. Perlhase hatte eine Idee:

Bei einem verkommenen Grafen, der immerhin sein Geschlecht auf direktestem Wege auf die regierende Dynastie zurückleitete, sollte gepfändet werden.

Und nun fand der Betreibungsbeamte Perlhase mit einem Male, daß das nicht gehe, daß es ihm gegen den geleisteten Treueschwur für das regierende Königshaus sei, bei einem Sprößling ausgerechnet dieses Hauses zu pfänden. Sein Patriotismus vertrage das nicht, und er litte Schaden an seiner Seele, wenn er das täte.

Er verfaßte ein Schreiben, in dem er all diese Gründe flarlegte und übergab es seinem nächsten Borgesetzen. Mit ruhigem Gewissen aber legte er sich auf diesem guten Ruhekissen schlasen und tat dies sehr lange.

Denn jest konnte es nicht mehr schief gehen. Jest mußte man auf ihn ausmerksam werden. Jest endlich mußte man seinen glühenden Patriotismus beachten.

Sein direkter Borgesetter las das Schreiben, und nachdem dies geschehen war, seitete er es auf dem Dienstweg weiter an seinen seinerzeitigen direkten Borgesetten.

Und so geschah es noch ein paar Mal. Jeder Borgesette, der das immerhin interessante Schreiben erhielt, sas es, legte es einige Wochen in seinen Briestorb für "Unerledigtes" und gab es alsdann an seinen direkten Borgesetten weiter.

Bis das Schreiben eines Tages bei jenem Manne landete, der es nicht mehr weiter leiten konnte.

Weil er der Minister des Ressorts war.

Inzwischen allerdings war allerhand geschehen. Unter anderem zum Beispiel hatte sich die Monarchie in jener Eile, die man Revolution nennt, in eine Republik verwandelt. Und der Minister des Ressorts war nicht mehr ein Beamter des regierenden Hauses, weil das regierende Haus nicht mehr regierte. Sondern er war ein Beamter der Republik und las pslichtschulbigst das devoteste Schreiben des Herrn Pershase, das vor anderthalb Jahren versaßt und eigentlich ganz und gar nicht an ihn gerichtet worden war.

Und es war eines feiner ersten Amtshandlungen als Minister des Ressorts, was er da arbeitete, indem er das Schreiben Berlhases las.

"Aha!" dämmerte es ihm auf.

"Ein schöner Republikaner. Das ist ja Keaktion im höchsten Grade! Diesem Herrn Berlhase wollen wir den Respekt vor der Republik beibringen, und das wollen wir."

Und er verfaßte ein Schreiben, in dem er Perlhase für den nächsten Montag, nachmittags drei Uhr zu sich auf sein Bureau zitierte.

Als Pershase dieses Schreiben erhielt, schwoll ihm der Ramm — oder was man so nennt. Bon der Kevolution hatte er zwar durch seine Zeitung gehört. Er hatte aber keine Ahnung davon, daß sie auch ihn anging.

Er schwebte im siebenten Himmel vor Wonne darüber, daß es ihm vergönnt sein sollte, vor dem Winister des Ressorts seine Vorschläge zu unterbreiten. Daß die Revolution auch nur das Geringste mit ihm zu tun haben könnte, das war ein Gedante, so absurd, daß er ihn weit von sich tat. Er war glücklich darüber, daß es ihm vergönnt sein sollte, mit dem Winister des Ressorts über eine Sache zu reden, die ihm wirklich tief am Herzen lag. Daß inzwischen aus der Wonarchie eine Republik geworden war . . .

Nein, an alles konnte man nicht denken.

Bitternd stand er vor seinem Minister, vor seinem Dienstgewaltigen und harrte der Belobigungen, die es nun auf ihn herunterregnen mußte. Statt dessen, was gab es?

Der Minister setzte seine würdevollste Amtsmiene auf und sagte, ganz im Gegensatz zu dem, was Pershase erwartet hatte:

"Ihr Schreiben zeugt von einer Gesinnung, die in unsere Gegenwart nicht paßt. Beamte mit diesem Horizont können wir nicht brauchen. Wir können aber auch Privatseute nicht brauchen, die so denken, wie Sie.

So bleibt nichts übrig, als reinen Tisch zu machen. Es tut mir leid um Sie, Herr Perlhase. Ihr Brief beweist, daß Sie denken können. Aber was Sie vor anderthalb Jahren gedacht haben, kommt heute ein bischen verspätet. Wie gesagt: Es tut mir leid um Sie . . . Aber eben . : ."

Dann ließ er den Motor eines Lastwagens anlaufen, wie er es aus dem fernen Often gelernt hatte.

Perlhase aber biß ins Gras, anstatt in die Kaviarbrötchen einer verbesserten Josition hinein.

Warum?

Weil seine Meinung anderthalb Jahre zu spät an ihrer Bestimmung eingetroffen war.