

Das Berner Wochenprogramm

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **28 (1938)**

Heft 22

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

SPLENDID PALACE VON WERDT-PASSAGE
BERNS ERSTES UND VORNEHMSTES TONFILM-THEATER ZEIGT:
Erster Film von den Olympischen Spielen in Berlin 1936
OLYMPIA Fest der Völker. — Gestaltung: Leni Riefenstahl
I. Teil, des grossen Erfolges wegen, **2. Woche** prolongiert
II. Teil demnächst anschliessend.

KANT. GWERBEMUSEUM BERN

Ausstellung:

„100 Jahre Eidg. Landestopographie“

Vom 29. Mai bis 26. Juni 1938.

Geöffnet: Dienstag—Freitag: 10—12 und 14—17 Uhr
Samstag: 10—12 Uhr, nachmittags geschlossen.
Pfungstsonntag und Pfungstmontag den ganzen Tag geschlossen.

Eintritt frei

Katalog 50 Rp.

**Jugoslavien
Dalmatien**

unsere Spezial-Abteilung für diese Gebiete gibt Ihnen über alle Reisemöglichkeiten ausführlich Auskunft und Prospekte.

Regelmässige Touren nach Dalmatien.

Wenden Sie sich an

RITZTOURS REISEBUREAUX

BIEL
Bahnhof-
strasse 24
Tel. 24.785

BERN
Spitalg. 38
Tel.
24.785

An Pfingsten

in die

Festtags-Konzerte

im

KURSAAL**Was die Woche bringt****Veranstaltungen im Kursaal Bern***In der Konzerthalle.*

Täglich nachmittags und abends Konzert des Orchesters Guy Marrocco, mit Tanzeinlagen, (ausgenommen Sonntag nachmittags und Donnerstag abends, da nur Konzertmusik geboten wird.)

Samstag den 4. und Sonntag den 5. Juni, nachmittags und abends Festtagskonzerte.

Montag den 6. Juni, nachmittags grosses Konzert, abends Konzert mit Dancing.

Dancing.

Im Kuppelsaal oder in der intimen Bar alltäglich ab 20.30 bis 24 Uhr (Samstag bis morgens 3 Uhr), Sonntag auch nachmittags mit der Kapelle „The Melodians“.

Am Pfungstsonntag und Vortag finden keine Dancing statt. Am Pfungstmontagnachmittag und abends Festtags-Dancing.

Im Kuppelsaal.

Samstag den 11. Juni, abends: *Narzissenball*.

Kunstmuseum Bern.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die *Ferdinand Hodler-Ausstellung im Kunstmuseum Bern* auch jeden Mittwoch-Abend von 20—22 Uhr bei allgemein anerkannt vortrefflicher Beleuchtung geöffnet ist. An diesen Abenden, wie auch jeden Sonntag um 10 $\frac{1}{2}$ Uhr werden *Führungen* vorgenommen.

Internationaler Esperanto-Kongress 1939 in Bern.

Nachdem Ende Juli 1939 in Bern der internationale Esperanto-Kongress der I. E. L. stattfinden wird, wurde durch die Esperanto Societo Bern ein Organisationskomitee bestellt, an dessen Spitze Verkehrsdirektor H. Buchli als Präsident steht. Ferner gehören demselben als Vicepräsidenten an Dr. Spielmann vom Schweizerischen Esperanto-Institut in Bern, Dr. von Lerber und ein Vertreter der Gemeinde Bern. Zum Kongress in Bern werden 1000—1500 Personen erwartet, welche eine ganze Woche in Bern tagen und von hier aus auch mehrere Ausflüge unternehmen werden. Der Kongress wird in Bern vom 29. Juli bis 5. August tagen.

Kollekte im Berner-Bahnhof.

Jedes Jahr am Pfungstsonntag, so auch dieses Jahr am 4. Juni, werden die Reisenden am Bahnhof Bern von freundlichen jugendlichen Sammlerinnen mit rot-weiss-gelb verzierten Büchsen um eine Gabe angegangen. Der Zweck dieser Kollekte ist die Aufrechterhaltung des unentgeltlichen Bahnhofdienstes an reisenden Mädchen, Frauen und oft auch an Männern durch Agentinnen der „Freundinnen junger Mädchen“ und des kath. Mädchenschutzvereins. So möchten wir denn die Kollekte für das segensreiche Hilfswerk am Berner Bahnhof allen denen herzlich empfehlen, welche am Pfungstsonntag, also am 4. Juni, versehen.

Die „Freundinnen junger Mädchen“ und Der „kath. Mädchenschutzverein“.

Radio-Woche**Programm von Beromünster**

Samstag, den 4. Juni. Bern-Basel-Zürich:
12.00 Väter und Söhne. 12.40 Wer kennt die Operette? 13.30 Die Woche im Bundeshaus. 13.45 Balladen. 14.05 Bücherstunde. 16.30 Ländliche Tanzmusik. 17.00 Fussball-Länderwettbewerb Schweiz-Deutschland. 18.45 Amerik. Unterhaltungsmusik. 19.15 Schallpl. 19.30 Die Viertelstunde des Films. Verdienen die Filmstars wirklich so viel? 19.55 Unterhaltungskonzert. 20.30 Rund ums Telefon. 21.30 Konzert des Radio-Sextetts. — 22.00 Tanzmusik.

Sonntag den 5. Juni. Bern-Basel-Zürich:

9.30 Geistliche Musik. 9.50 Gott gesungen (Schallpl.) 10.00 Kathol. Predigt. 10.45 Sonata sopra Santa Maria. 11.00 Ein Pfungst-ritt, Geschichte von Alfr. Vöggtlin. 11.25 Bocherini-Cello-Sonaten. 11.55 Schallplatten. 12.00 Konzert des Radioorchesters. 12.40 Musik von Rich. Wagner und C. M. von Weber. 13.10 Konzert der Stadtmusik Bern. 13.40 Dialektplauderei. 14.10 Gritli Wenger singt und jodelt. 14.30 Kohlenbrenner im Emmental. 15.00 Allerlei Volksmusik aus der Westschweiz und dem Tessin. 15.35 Klausens Alpfahrt. Erzählung. 16.00 Es Schwyzer

Volksfeschtli — aber nume uf Schallpl. — 17.00 Protestant. Predigt. 17.45 Vaterlands- und Volkslieder. — 18.00 Jugendkameradschaftsstunde. 18.40 Unvorhergesehenes. 19.00 Klavier-Recital. 19.25 Liedervorträge des Berner Damenquartetts. 19.55 Sportbericht. 20.15 „Titus“, Oper von Mozart. 21.25 Schubertlieder, gesungen v. Arbeiterinnenchor Ostermündigen. 21.45 Konzert des Radioorchesters.

Montag den 6. Juni. Bern-Basel-Zürich:

11.00 Morgenkonzert des Musikvereins Eintracht. 11.40 Autorenstunde. 12.05 Konzert des Radioorchesters. 12.40 Konzert. 13.30 Tischlein deck dich! Märchenspiel. 14.05 Der Handharmonikaklub Oberrieden spielt 14.40 Mir Pure, Plauderei. 17.00 Schaffhauser Bluescht, Liedervorträge. 18.00 Peter Pee liest aus seinem Buch: Dorris reist um die Welt. 18.30 Zithervorträge. 19.00 Vom Schweiz. Luftverkehr. 19.10 Schallpl. 19.20 Reportage vom Bau des neuen Sendeturms in Beromünster. 19.55 Sportbericht. 20.00 „Der Kobold im Objekt“, Heitere Hörfolge. 21.15 Sendung für die Schweizer im Ausland

Dienstag den 7. Juni. Bern-Basel-Zürich:

10.20 Schulfunksendung. Wie das Gas entsteht. 12.00 Schallpl. 12.40 Unterhaltungskonzert. 16.30 Für die Hausfrauen. Ein Gang durch eine Gemüsekultur. 16.50 Genremusik. 17.00 Konzert. 18.00 Vorläufer des Rundspruchs, Plauderei. 18.20 Schweizer Militär-Märsche. 18.30 Die Berner Jugend gedenkt Oskar Biders. 19.00 Graziöse Musik von Haydn. 19.25 Die Welt von Genf aus gesehen. 19.55 Der menschliche Körper und die für ihn notwendigen Ausbaustoffe. Vortrag. 20.25 Liebe alte Männerchorlieder. 21.45 Unvorhergesehenes. 21.55 Tanzmusik.

Mittwoch den 8. Juni. Bern-Basel-Zürich:

12.00 Konzert des Radioorchesters. 12.40 Konzert. 13.20 Schallpl. 16.30 Für die Frauen: Sonne u. Schatte. 17.00 Schallpl. 17.10 „Da die Welt zur Ruhe gegangen“ und andere Duette von Brahms. 17.25 Zyklus der jungen Generation. 18.00 Jugendstunde. 18.30 Joseph Schmidt singt. 18.50 Fritz und Hans besuchen eine Jugendriege. 19.10 Musikein-

lage. 19.15 Unterirdische Wasserläufe. 20.00 Vorträge des gemischten Chors Zürich-Oerlikon. 20.20 Sechs Mann und ein Tod. Hörspiel. 21.25 Konzert des Radioorchesters. 22.00 Kleiner Geschichtskalender. — 22.05 Schallplatten.

Donnerstag den 9. Juni. Bern-Basel-Zürich:
12.00 Bravour-Arien. 12.40 Aus russischen Opern. 16.30 Für die Kranken. 17.00 Leichte Musik. 18.00 Die praktische Gärtnerin. 18.10 Schallplatten. — 18.30 Vom Sternenhimmel. Vortrag. — 18.50 Verkehrsmittelungen usw. 19.10 Kennen Sie — — —? — 19.10 Schallplatten. 19.15 Der ärztliche Ratgeber: Seelenhygiene. 20.05 Gastkonzert. 21.15 Kleine Staatsbürgerkunde für Frauen. 21.25 Übertragung aus dem Café Börse, Zürich.

Freitag, den 10. Juni. Bern-Basel-Zürich:
12.00 Orchester Dajos Béla spielt. 12.40 Unterhaltungsmusik. 16.30 Frauenstunde. — Schöpferische Frauen. 17.00 Konzert des Radioorchesters. 18.00 Kinderstunde. 18.30 Kindernachrichtendienst. 18.35 Schaufenstergesichter entstehen. Reportage. 18.50 Vom Tagesgeschehen. 19.10 Oeppis vo de Oberländer Schnitzler. 19.55 Jugoslawische Gedichte und Geschichten. 20.30 Aus Belgrad: Europäisches Konzert. 21.45 Zeitgenössische Schweizer Musik.

Für dunkle Stunden

Von Joachim Lange

Laß das Grübeln, laß das Sorgen,
Das dich müd' und mürbe macht!
Immer wieder tagt ein Morgen
Nach der dunkelbangen Nacht.

Immer wieder bricht die Sonne
Durch die schwarze Wetterwand.
Immer wieder flutet Wonne
In das winterfarne Land.

Laß die Träume, laß die Grillen!
Sage nicht: kommt Zeit, kommt Rat!
Alles liegt in deinem Willen,
Alles liegt in deiner Tat.

Radio-Reparaturen

● fachmännisch, prompt, billig

KAISER & Co. AG., BERN

Marktgasse 39/43. Radioabteilung, Tel. 22.222

Eine Privatschule.

Wenn der Name „Privatschule“ ausgesprochen wird, so stellen sich viele Menschen darunter ein Institut vor, das gewissermaßen mit einer Schnellbleiche verglichen wird. Wir hatten nun letzter Tage Gelegenheit, uns einmal im Institut Humboldtianum umzusehen, und zwar trafen wir die Schüler während einer Pause in dem herrlichen Garten spazieren gehend, fröhlich miteinander plaudernd, angeregt durch lustiges Gespräch. Der ganze Eindruck war so, dass wir uns sagen mussten: Das ist keine Schule, wo nur geochst wird, hier muss ein frischer, froher Geist zu Hause sein, ansonst eine solche Fröhlichkeit gar nicht aufkommen könnte.

Und wahrlich, als wir erst Gelegenheit hatten, dem Schulunterricht in verschiedenen Klassen beizuwohnen, einen Einblick in die Lehrpläne zu kriegen, so mussten wir uns sagen: Hier wird jungen Leuten eine gründliche Vorbildung für die Mittel- und Hochschule geboten, wie andererseits die Handelsabteilung sich zum Ziel gesetzt hat, einen tüchtigen, zuverlässigen, kaufmännischen Nachwuchs heranzubilden. Die Unterrichtsmethode ist so gewählt, dass den jungen Leuten nicht nur Kenntnisse dieser oder jener Art eingepfropft werden, sondern, was noch viel wichtiger ist, die Schüler sollen zu innerer Reife und Freiheit erzogen werden. Diese Freiheit äussert sich nicht nur im Unterrichtswesen, als vielmehr im eminent wichtigen Erziehungsproblem, das jeden Zögling in seiner Eigenart zu verstehen sucht und ihn auch demgemäss behandelt. Eine solche individuelle Behandlung und damit vereinigt ein persönliches Studium ist aber nur dann möglich, wenn die Klassen klein sind und der Lehrer, der in diesem Falle nicht nur Schulmeister sein darf, sondern auch Erzieher und Freund, den Kontakt mit jedem einzelnen Zögling hat. Was nun die ganze Unterrichtsmethode im Humboldtianum interessant macht, ist das System der sogenannten beweglichen Klassen, das heisst, jeder Schüler wird in jedem Fach der Stufe zugeteilt, die seiner Vorbildung entspricht, unbekümmert darum, ob er in andern Fächern weiter oder weniger weit fortgeschritten sei. So ist es möglich, Lücken in einzelnen Fächern auszufüllen, ohne dass dadurch auch in andern Fächern weiter unten begonnen werden muss. Ebenso kann der Zögling in einzelnen Fächern rascher fortschreiten als in andern. Dass natürlich eine solche Einrichtung es nicht gestattet, einen für alle Schüler verbindlichen Lehrplan aufzustellen, ist klar, denn in erster Linie wird für jeden Schüler der Weg gesucht, der seiner Vorbildung und seinen Fähigkeiten angepasst ist. Dabei wird aber auch sorgfältig darauf geachtet, dass in der geplanten Vorbereitungszeit, zum Beispiel auf die Maturität, der notwendige Stoff zur Darbietung kommt, um dann im letzten Semester in Repetitorien verarbeitet zu werden, Übersicht zu schaffen und

Zusammenhänge aufzudecken. Das ergibt eine viel sicherere Ausrüstung für jede Prüfung und für jedes Fachgebiet, wir denken da besonders an die Handelsabteilung, als eine Unmenge angelernten Stoffes, der in wildem Chaos durcheinander liegt.

Der Schule ist zudem noch ein kleines Internat angegliedert worden, in dem höchstens 14 Schüler mit der Familie des Direktors und zwei internen Lehrern zusammenleben. So behält neben der eigentlichen Schule das Internat den Charakter einer Familie, wie auch im Ganzen genommen, die Schule neben dem Bildungsfaktor dahin zielt, ihre Schüler zur inneren Freiheit, zu Höflichkeit und Rücksichtnahme zu erziehen. Unser kleiner Besuch hat uns gezeigt, dass im Humboldtianum Kräfte am Werke sind, die sich alle Mühe geben, die Schüler zu vollwertigen Staatsbürgern zu erziehen und ihnen gleichzeitig Freude zu geben, Freude an der Arbeit und zur Arbeit, die immer noch das Segensreichste auf Erden ist.

Täglich

das Neueste,
das Modernste,
das Schönste,
das Preiswürdigste
in der

Stoffhalle

Bern

Marktgasse 11

In **Frühlingspracht** steht nun der ganze Tierpark. Niemals ist er schöner als in den frischen Farben des Frühjahrs. Vergessen Sie den Besuch nicht und gehen Sie bestimmt am Vivarium mit seinen seltenen Exoten und dem prachtvollen Aquarium nicht achtlos vorüber. — Die Eintritte sind sehr bescheiden.



Erwachsene 50 Rp. — Kinder, Soldaten, Arbeitslose 20 Rp.
Schulen 10 Rappen pro Kind.

GERAHMTE

BILDER

Kunsthdlgung **F. Christen**

Amthausgasse 7, Bern

Beachten Sie auch meine Schaukasten
im Ryffligässchen am Hause Krompholz

Spann-Teppiche

bedecken den Boden von Wand zu Wand und geben dem Raum eine ruhige und vornehme Note. Unsere neue Kollektion umfasst 24 Farben und viele Neuheiten.

70 cm breit, per Meter Fr. **9.-**
 70 cm breit, per Meter Fr. **14.-**
 70 cm breit, per Meter Fr. **15.-**
 70 cm breit, per Meter Fr. **18.-**

Verlangen Sie unverbindlich unsern Kostenvoranschlag.

TEPPICHHAUS

Meyer-Müller

& Co. A.-G.

Bubenberplatz 10

BERN

Geschenk-Artikel

In grösster Auswahl

WWE CHRISTENERS ERBEN

an der Kramgasse

DIE NATION

ZEITUNG

für Demokratie und Volksgemeinschaft

erscheint im 6. Jahrgang, je Freitags

Aus dem Inhalt der neuen Nummer:

Der Verbrecher darf, der Bund darf nicht

v. Dr. E. Zellweger

Pariser Finanzquartett

Die letzten Tage Ossietzkys †

Nationale Kirchenredner

Konjunkturelle Arbeitsbeschaffung

v. Dr. Kränzlin

Im

Etagengeschäft

kaufen Sie vorteilhaft!

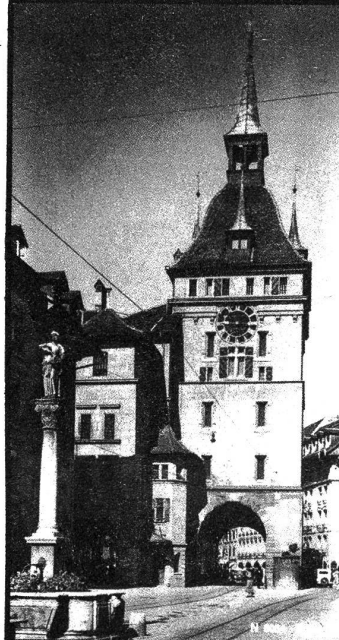
Der Wunsch der modernen Frau:

Ein Pelz vom Fachmann!

W. ALBRECHT

Marktgasse 55, — BERN

Tel. 25.381



Gebisse

werden innert drei Stunden repariert, auch abends, im

Atelier Berna

Kramgasse 47 — Tel. 25.685

Licht- und Schwitzbäder

HAARL
NEUENGASSE 37. TEL. 27.491



Puppenklinik

Reparaturen billig

K. Stiefenhofer-Affolter

Kornhauspl. 11, I. Stock

Konfektion

von Fr. 45.— an

und

Masskonfektion

von Fr. 90.— an

Zentrum
G. m. b. H.
SPITALGASSE 32/IST.
HAUS APOTHEKE STUDER
für gute Herrenbekleidung

Unverbindliche Besichtigung

BERN

TELEPHON 29.810

M. Ryf, Leichenbitterin

Gerechtigkeitsgasse 58 - Telephon 32.110

besorgt alles bei Todesfall - Leichentransporte mit Spezialauto

Wir sind dankbar unsern werten Abonnenten, wenn sie uns die Gefälligkeit erweisen, die **BERNER WOCHEN** bei ihren Verwandten, Freunden und Bekannten zum Abonnement zu empfehlen



*Die Modeseite
der Berner Woche*

Nr. 157. Jungliches Kleid aus Wollgeorgette. Plastron und Stulpen sind aus weissem Georgette u. Spitzen gemacht. Stoffbedarf b. 1,40 m Breite: 1,70 m
 Nr. 158. Dunkles Moroccan-Kleid mit leichter Satin-Garnitur. Die strahlenförmig gelegten Fältchen geben dem Kleid eine angenehme Weite. Stoffbedarf bei 1 m Breite: 3,20 m.
 Nr. 159. Uni-Kleid aus Wolle oder Seide. Die im Bogen gearbeitete Smockarbeit verleiht dem Ganzen ein gepflegtes Aussehen. Stoffbedarf bei 1 m Breite: 3,20 m.
 Nr. 160. Hübsches Kleid aus schwarzem Seidenstoff. Stoffbedarf bei 90 cm Breite: 3,80 m.
 Nr. 161. Leinen-Jakettkleid, sehr einfach und gediegen. Stoffbedarf: 4,50 m.
 Nr. 162. Einfaches Washkleid aus uni Stoff. Stoffbedarf bei 80 cm Breite: 3 m

Das Zuschneiden von *Mustern nach Mass* besorgt das Zuschneide-Atelier Livia, Wabernstrasse 77, Bern.



SEVA-ZIEL: immer Gemeinnützigkeit!

Spitalbau
Kirchenbau
Kindergärten
Wanderküchen
Jugendherbergen
Verkehrswerbung
Schloss-Erhaltung
See-Schutz
Allg. Arbeitsbeschaffung

All diesen Gebieten wurden die bisherigen Seva-Reinerträge (über 5 Millionen Franken) zugewand.

Andererseits schüttet sie nicht weniger als 55 % der Lossumme in Treffern aus und denkt damit — mehr als irgend eine andere Lotterie — an die ureigensten Interessen der Loskäufer selbst. — Bis und mit

20. JUNI

erhält jeder Käufer einer 10-Los-Serie ein 11. Los gratis und — nach wie vor — eine Serienkarte, die zur Teilnahme an der Ziehung von 3 Zugabetreffern von 25 000, 15 000 und 10 000 Franken berechtigt. Und die Ziehung wird kurz nach diesem Datum angesetzt.

So viel Gründe, die Sie bewegen werden, Ihre «Seva-Serie» sofort zu besorgen.

Lospreis Fr. 10.- (eine 10-Los-Serie Fr. 100.-) plus 40 Cts. Porto auf Postcheck III 10026 —
Adr.: Seva-Lotterie, Genfergasse 15, Bern.
(Bei Vorbestellung der Ziehungsliste 30 Cts. mehr.) Lose auch bei den bernischen Banken sowie Privatbahn-Stationen erhältlich.

SEVA 7

WIEDER GANZ KURZFRISTIG!

