

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 28 (1938)
Heft: 22

Artikel: Rummel am Pacifik
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-641583>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rummel am ..



Der Rutsch
ins Vergnügen.
Die Achterbahn.
Sie ist eine
Idee grösser
als die ehemals
auf unserer
„Schütz“

5 Cents fürs Glück, Ge-
schicklichkeits- od. Glücks-
spiel? Die Gewinner be-
haupten es sei Geschick-
lichkeit — der Verlierer
spricht immer von Pech.



Pacifik



Um 8 Uhr morgens ist sie schon wieder in ihrer Schießbude. Und der Rumsch, der hier herausgeschossen wird, ist nicht klein.

Der größte Strand, die luxuriösen Hotels, die sensationellsten Unterhaltungen, die besten, die größten, die höchsten, die weitesten... diese Superlativen geben die Atmosphäre des Rummelplatzes von Ocean Park wieder.

Alles ist Übertreibung. Es gibt nichts, was in einfacher Sprache ausgedrückt werden könnte. Wenn die menschliche Sprache über den Superlativ hinaus noch eine Steigerung zu-

sieße, es wäre für die Marktshreier des Rummelplatzes von Ocean Park immer noch zu wenig.

Alles sind Höhepunkte: Der Lärm, der Krach, die Darbietung, die Anreizung, die Reklame, das Licht, die Attraktionen, der Nervenzettel — kurzum, hier erreicht die Welt den Gipfel des Vergnügens. Hier will man amerikanischer sein als der Amerikaner, und doch ist alles Rumme!

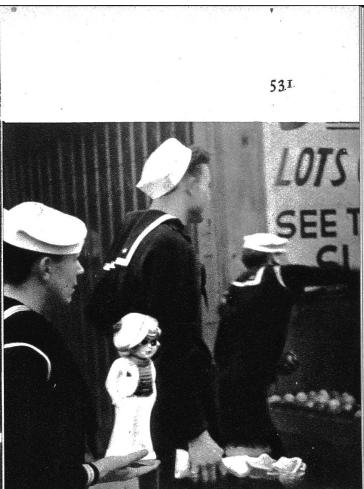
5 Cents für sex. Der berühmte Guckkasten fehlt natürlich auch nicht im Ocean Park.



Das Publikum will nicht nur schauen, es will auch selbst Mittelpunkt der Attraktion sein. Die Wasser-Rutsche sorgt für den nötigen Nervenzettel.

Start zu einer Rundfahrt im Ocean-Park in der mittäglichen Sonne.

Der Löwe ist der Mittelpunkt des Interesses der kleinen Zuschauer



Amerikanische Matrosen versuchen ihre „Preichi“ 5 Bälle für 10 Cents.



Mittagshitze. Aufgeklappte Sonnen-jalousien. Ein ganz eigenartiges optisches Bild.

