Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und

Kunst

Band: 27 (1937)

Heft: 39

Artikel: Experiment in den Tod

Autor: Urban, Ralph

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-645480

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

hand. Heinrich wußte sofort, es war seine Miniaturausgabe von Goethes Gedichten, in der vorn sein Name mit der Anmerkung stud. phil. und der Ortsbezeichnung Tübingen eingeschrieben stand. Er hatte das Büchlein während der Rast in der Hüfte unter den Kopf geschoben. In der Aufregung, mit der er in seinem Selbstwernichtungsentschluß den Besitz zussammengerafst hatte, war es seiner Ausmerksamkeit entgangen. Sonst läge es ja auch in der Tiefe des Sees.

Fortsetzung folgt.

Der gesegnete Baum

Von Albert Fischli

Ein Apfelbaum will mir nicht aus dem Sinn, Bor dem ich jüngst gestanden bin:

Ueber und über mit Früchten behangen, Rundum die Aeste gestütt mit Stangen,

So stand er mit seiner töstlichen Tracht Im Sonnenglanz — eine goldene Pracht.

Seitdem ich seinen Reichtum sah, Seitdem geht mir meine Armut nah.

Möcht' es fo gut auch einmal haben Und geuden dürfen mit meinen Gaben!

Möcht' einmal so mit vollen händen Schätze verschwenden und Segen spenden!

Mus "Einfehr", Gedichte.

Experiment in den Tod

Skizze von Ralph Urban

Nachdruck verboten.

Dr. Smith saß noch immer beim Schreibtisch und arbeitete an seinem Werf "Tod durch psychische Insulte". Er hatte neues medizinisches Material bekommen und war derart in die Sichtung der Auszeichnungen vertieft, daß er darüber die Zeit vergaß. Jeden Dienstag pflegte er sonst um diese Stunde bereits im "Klub der Aerzte" zu sein.

Das Tischtelefon surrte. Dr. Smith hob den Hörer ab und meldete sich.

"Hier Klub der Aerzte", sagte eine Männerstimme. "Ein Herr möchte Sie sprechen und ich soll anfragen, ob Herr Doktor heute noch kommen?"

"Wer ift der Herr?" fragte Dr. Smith zerstreut.

"Dottor Sanford!"

"Sagen Sie ihm, daß ich in einer halben Stunde dort bin!" Der Arzt legte den Hörer auf, erhob sich zu seiner ganzen stattlichen Größe und gähnte wie ein Löwe. Dann ging er gewohnbeitsgemäß zum Waschbecken, um sich die Hände zu reinigen. Dabei siel ihm jetzt erst ein, daß er einen Dr. Sanford gar nicht kannte. Also nahm er das Aerzteverzeichnis vom Regal und blätterte nach. Es gab keinen Dr. Sanford. Werkwürdig, merkwürdig.

Dr. Smith schloß sorgfältig das Tor seiner Villa ab und holte sich dann den Wagen selbst aus der Garage, denn am Dienstag hatte sein Diener-Chauffeur Ausgang. Der Arzt fuhr langsam auf die Straße hinaus und schaltete dabei die Schein-werfer ein, so daß der Lichtsegel auf die großen Bäume der gegenüberliegenden Seite der Allee siel. Und da sah er etwas Sonderbares: Hinter einem dicken Stamm lugte eine Hand hervor.

Da Bäume in der Regel keine Hände haben, mußte sich dort jemand versteckt halten. Und warum? Der Anruf siel Dr. Smith ein. — Er gab Gas und suhr los. Nächste Straße links, nächste Straße rechts, nochmals um eine Ecke, dann blieb er stehen, stieg aus und eilte auf Umwegen zu seinem Haus zurück. Er ging eine andere Straße, überquerte einen Baugrund, über-

kletterte einen Zaun, schlich durch den Garten seiner Villa und gelangte so zum Nebeneingang. Leise schloß er auf und tastete sich im Dunkeln durch das Haus. In seinem Arbeitszimmer trat er ans Fenster und lugte durch einen Spalt der Gardinen hinaus. Bon hier aus konnte er die Haustür beobachten und trot der Finsternis sah er gleich, daß sich dort eine Gestalt zu schaffen machte. Dr. Smith hatte gute Augen. Er legte in aller Ruhe Hut und Wantel ab, nahm seinen Browning zur Hand, setze sich neben den Lichtschafter in einen Lehnsessel und wartete. Ab und zu hörte er von der Diele aus ein knackendes Geräusch, sonst nichts. Einmal griff er nach seinem Puls und zählte ihn mechanisch, aber er war ganz normal. Dr. Smith hatte keine Nerven. Angst war ihm ein fremder Begriff.

Der dünne Lichtstrahl einer Taschenlampe siel durch die offenstehende Tür des Arbeitszimmers auf die gegenüberliegende Band, strich über ein Gemälde, verweilte ein wenig am Kassenschrank, bewegte sich dann dem Schreibtisch zu.

"Hände hoch, Mann!" sagte Dr. Smith ruhig. Er hatte soeben das Licht aufgedreht. Vor ihm stand ein ziemlich gut angezogener Mann, der ihm im Augenblick gerade halb den Rücken zukehrte, und in einer Hand die Taschenlampe, in der andern eine schwere Armeepistole hielt. Nach dem Schock der Schreckenskunde wandte er sich langsam dem Arzt zu und hob die Arme in die Höhe, denn der unerbittliche Blick des Gegners verriet ihm, daß er bei jeder andern Bewegung mit Augeln vollgepumpt werden würde.

"Den Revolver fallen laffen!"

Die Waffe fiel dumpf am Teppich auf.

"Zur Wand umdrehen und die Hände schön oben behalten!" besahl der Arzt und ging zum Schreibtisch, die Pistole immer schußbereit auf den Einbrecher gerichtet. Dann hob er den Hörer ab, um das Nebersallfommando anzurufen.

"Es hat keinen Zweck", rief der Einbrecher, "die Polizei bekommt mich nicht lebend. Wenn Sie sie anrusen, werde ich Sie angreisen, und zwingen mich niederzuschlagen."

"Hm", meinte Dr. Smith. "Ganz schwerer Junge, was?"
"Allerdings." — "Scharfrichterreif?" — "Ja!"

Eine Minute unheimlichen Schweigens. "Kommen Sie hierher", erklang hierauf des Arztes Stimme. "Setzen Sie sich und geben Sie die Hände herunter. Bei der kleinsten Bewegung schieße ich. Ich werde Sie aber nicht töten, sondern Sie nur so verletzen, daß Sie wehrlos sind. Wie Sie eben hören, stimmt Ihre Rechnung nicht."

"Sie find eine Ranaille", fagte der Bandit.

"Danke", meinte der Arzt. "Tropdem gebe ich Ihnen eine Chance."

"Ja?"

"Ich brauche Blut von Ihnen, viel Blut. Ein wissenschaftliches Experiment. Die Aussichten, daß Sie mit dem Leben das vonkommen, stehen fünfzig zu fünfzig. Klappt es, bezahle ich Ihnen fünftausend Dollars. Einverstanden?"

Der Berbrecher ließ einen schrecklichen Fluch los.

"Ja oder nein?" fagte der Arzt und griff wieder nach dem Telefonhörer.

"Zum Teufel, ja!" stöhnte der Mann. "Sind Schmerzen damit verbunden?" — "Rein."

Nun rief der Arzt seinen Freund und Kollegen Dr. Ollrenshaw an und als sich dieser meldete, ersuchte er ihn, sofort zu tommen. Dann führte er den Verbrecher ins Ordinationszimmer, hieß ihn, sich auf den Operationsstuhl legen und schnallte ihn dort sest. Hierauf legte er den Revolver weg und tam endlich dazu, eine Zigarette zu rauchen. Eine Viertelstunde später öffnete er seinem Freund und setze ihm rasch seine Absichten auseinander. Dr. Ollrenshaw schüttelte zwar erst den Ropf, dann aber siegte das wissenschaftliche Interesse über seine Bedenken. In wenigen Winuten waren die Vorbereitungen getrossen. Der Verbrecher stöhnte nur einmal leise, als ihm der Arzt die Ader anzapste. Ein dünner Schlauch stellte von dort die Verbindung mit einem Gefäß her, das der Mann nicht sehen konnte. "Sieben zehntel Liter" — erflang die kalte Stimme Dr. Ollrenshaw, der weiter rückwärts stand, "acht zehntel Liter — neun zehntel —"

"Hören Sie doch auf, ich verblute ja", rief der Verbrecher. "Keine Spur", meinte Dr. Smith. "Solch ein fräftiger Wensch hält allerhand aus. Spüren Sie schon ein Brausen in den Ohren?" — "Ja!"

"Ballen Sie die Faust der linken Hand und versuchen Sie, ob Sie noch Kräfte haben."

"Ich fann fie nicht mehr schließen", sagte der Mann mit dunner Stimme. Hören Sie schon auf!" Schweiß perlte auf seiner Stirn.

"Einen Augenblick noch! Versuchen Sie einmal zu schreien!" Der Mann brachte nur ein schwaches Stöhnen hervor.

"Eins Komma neun" — erflang die Stimme des Dr. Ollrenshaw, "zwei Komma eins — zwei Koma drei — zwei Komma —"

"Aufbören — Ihr — Bestien", kam es flüsternd von den bleichen Lippen des Berbrechers.

"Gleich", meinte Dr. Smith. "Jett fommt die Kriss — sein Buls ist schon ziemlich schwach. Er dürste das Bewußtsein versieren

"Der Mann ist wirklich schon bewußtlos", sagte Dr. Ollrensshaw, trat kopfschüttelnd in den Bordergrund und schraubte sein Hörrohr zusammen. "Ich gratuliere dir, die Symptome sind unglaublich echt!"

"Und dabei hat der Mann feine zehn Tropfen Blut verloren", erklärte lachend Dr. Smith und zündete sich zufrieden eine Zigarette an, während sein Freund das Hörrohr an die Brust des Berbrechers setzte.

"Ich habe dir gleich gesagt", dozierte Dr. Smith, "daß die Suggestion den Heisprozeß in geradezu phantastischer Weise zu unterstüßen vermag, wie sie im negativen Sinne alle Symptome des angeblichen Uebels hervorrusen kann. Das Experiment ift gesungen!"

"Das Experiment ist zu gut gelungen", sagte Dr. Ollrenshaw und nahm das Hörrohr von der Brust des Mannes. "Der Batient ist nämlich tot!"

The grade of the

Das Inserat für die Katz . . .

Ein Fabrikbesitzer und Geschäftsmann in London rühmte sich, nie ein Inserat auszugeben. Die Zeitungsannonce sei "für die Kah", sagte er, niemand lese sie. Gute Ware spreche sür sich selber. Nun berichtet die Presse ergöglich über seine echt englische Bekehrungsgeschichte:

Eines Abends im Klub, als wiederum die Rede auf die Zugkraft des Inserates kam und Mr. Dunwich abermals seinen seit Jahren verteidigten Standpunkt saut hervorhob, sagte einer seiner Freunde: "Was wetten wir, daß sogar das allerkleinste Inserat von zwei Zeisen gesesen wird."

Mr. Dunwich ging lächelnd auf die Wette ein, die die Unwesenden auf zehn Pfund Sterling festsetten. Aber das Lachen verging ihm am andern Morgen. Denn da läutete es schon um fünf Uhr früh am Tor feines hauses und ein zerlumpter Mann gab eine schwarze Rate ab. "Meine fünf Schillinge, wenn ich bitten darf!" fagte er. Der Diener Mr. Dunwichs hatte fich noch nicht von seiner Verblüffung erholt, als abermals an der Klingel geriffen murde und wieder eine schwarze Rate ins haus manderte: "Und meine fünf Schillinge, wenn ich bitten darf", sagte wieder eine Stimme, diesmal eine weibliche. Und nun ging es Schlag auf Schlag . . . Bon allen Seiten kamen schwarze Ragen und aus allen Strafen ergoffen fich Menschen, die weitere schwarze Ragen unter dem Arm, in Körben und Säden herbeischleppten. Als Mr. Dunwich persönlich erschien, um dem Schreien und Toben in feinem hausflur ein Ende zu machen, da wimmelte es um feine Füße von zahllosen schwarzen Ragen.

Bon einer schrecklichen Ahnung gepackt, schlug er die Morgenzeitung auf und fand nach langem Suchen ein winziges Inserat in ihr: "Meine schwarze Kahe entlausen. Bei Wiederbringen 5 Schilling Belohnung. Mr. C. B. Dunwich, London, S. W. 1, Regent Street 19."

Bernichtet sank Mr. Dunwich in einen Klubseffel. Als er sich ein wenig erholt hatte, griff er zum Telephon — und bestellte den Inseratenwerber der Zeitung zu sich!

Besuch im Indianerdorf Xochimilco!

Aus dem Tagebuch meiner Mexikoreise

Von Seppl Popfinger

Nachdruck verboten,

Umgeben von herrlichen Blumenfeldern und riesigen Pappeln sitze ich hier in Xochimisco (Mexisto) und betrachte das Lesben und Treiben der Indios, die hier auf den Kanälen mit kleinen Booten und Kanus von den verschiedenen Inselchen, genannt "Chinampas", Gemüse und Blumen nach ihren primistiven Strobs, Holzs und Lebmhütten rudern.

Mit einem Kahn fahren zwei, manchmal find es auch mehr Eingeborene, mit riesigen Sombreros "behütet", stehend und geschickt durch die Kanäle schlengend, an mir vorbei. Mit einer Ruhe und aber auch so großen Scheu anderen Kassen gegens Ruhe und großen Scheu anderen Kassen seheu anderen fie ein friedsertiges, anspruchsloses Dasein. Einige tausend Indianer wohnen in Xochimilco (das Blumenseld) beisammen.

Für einen Silberling . . .

Durch ihr scheues und zurüchaltendes Leben ist es sehr schwierig, eine Indianerhütte von innen sehen zu können. Lange versuchte ich vergebens in eine Behausung zu kommen. Ein Indianer in mittleren Jahren, dem ich eine Silbermünze unter die Nase hielt, wurde schließlich nach Unblick des Geldes weich, ließ sich nicht nur mit mir zusammen photographieren; Weib, Kind und Kegel mußten auf das Bild, er zeigte mir auch seine Hütte von innen und unterhielt sich längere Zeit mit mir.

So lebt der Indio.

Die Hütte der Indios ist mit Pfählen aufgebaut; Holz, Stroh und Schilf sind das Baumaterial. Die ganze Innenein-

richtung besteht eigentlich nur aus einem vieredigen Holzgestell — Länge etwa drei, Breite eineinhalb Meter —, das auf 20 Zentimeter hohen Holzblöcken ruht. Das war das "Bett". Daunendecken und Kiffen gibt es hier nicht. Die Wände sind ganz kahl und ohne jeglichen Schmuck; nur oberhalb des Eingangs hängt ein Heiligenbild.

Die "Haustiere".

Der Indianer schläft in seinen Kleidern, die er am Tage trägt. Mann, Frau und Kind, Schwester und Bruder, alle siegen nachts dicht zusammengepfercht auf diesem Holzgestell. Die meisten Eingeborenen aber schlasen auf dem harten Erdboden. In der einen Ecke standen Töpfe und Schüffeln aus Ton. Der siedenswürdige Indianer hatte in der Ecke seines einzimmrigen "Hauses" auch noch eine kleine Einzäunung, in der ein schweinigen hestig zu grunzen ansing, als ich es mir näher allesen wollte. In etwa zwei Meter Höhe waren quer durch die Hütte einige Bambusstangen angebracht, wo eine Hühnersamilie hockte. Der Gockel schlug mit seinen Flügeln umber, als wollte er mir Kampf ansagen. Und zusammen mit Schweinen, Hühnern und natürlich dem nötigen Ungezieser, seben und schlasen die Indianer und fühlen sich dabei sehr wohl.

Der Nachbar war ein bischen reicher. Er hatte vor feinen Hütten einige Einzäunungen, in denen ein paar magere Kühe kauerten. Dieser ließ mich aber nicht in seine Behausung.