

Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst

Band: 24 (1934)

Heft: 39

Rubrik: Bilderschau der Berner Woche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

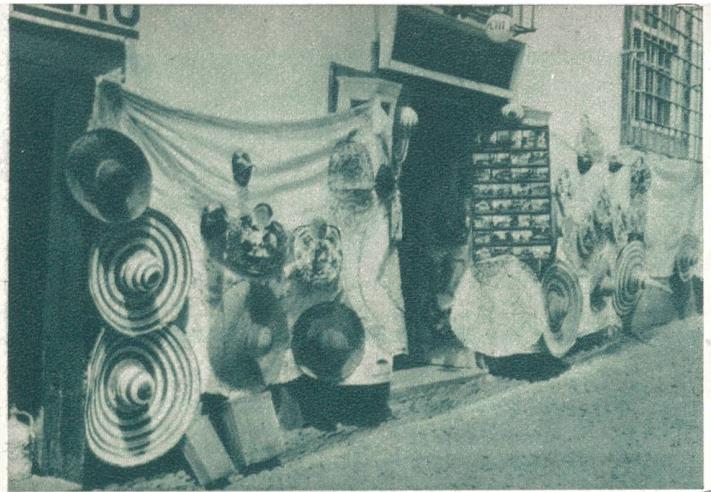
Hilforschau der Werner'sche



Im Hafen von Funchal (Hauptstadt der Insel Madeira)

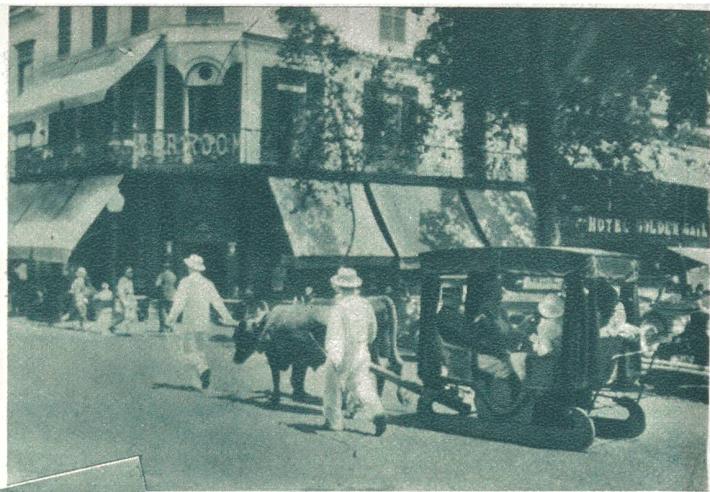
Die Insel Madeira ist für Europäer, die nach den Tropen fahren oder von dort zurückkehren, beliebter Zwischenaufenthaltsort für wenige Wochen, um sich an das andere Klima einigermassen anzugewöhnen.

Phot. Delius



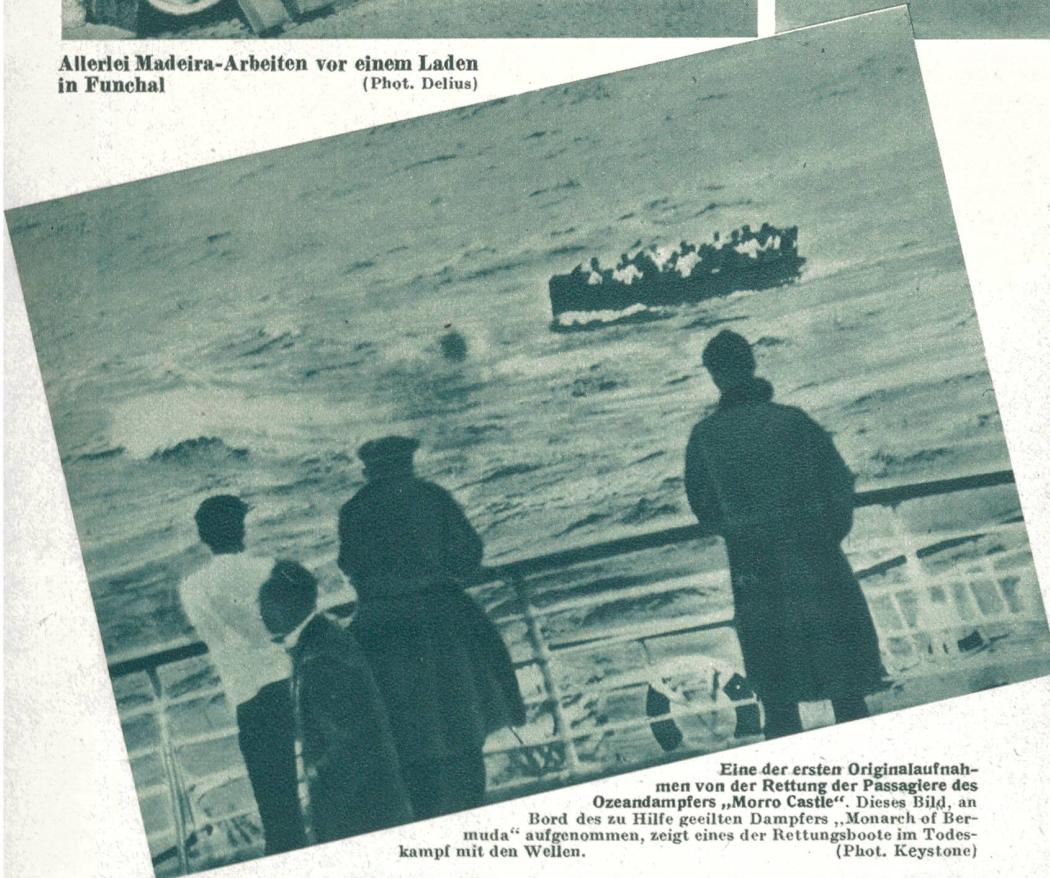
Allerlei Madeira-Arbeiten vor einem Laden
in Funchal

(Phot. Delius)



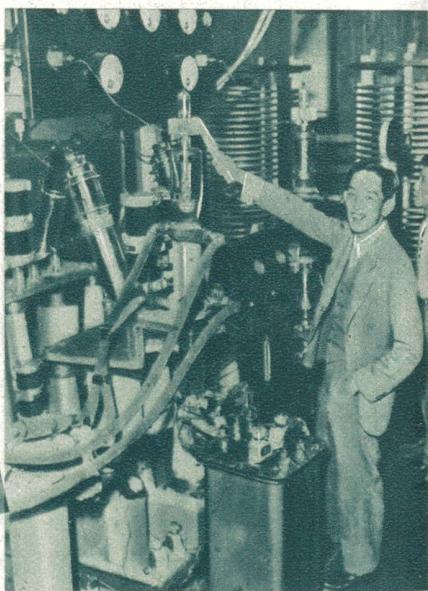
Kein Fastnachtsscherz, sondern heißer
Ernst: Der Sommerschlitten, mit Ochsen be-
spannt, das übliche Fahrzeug auf Madeira,
hier im Zentrum der Hauptstadt Funchal

(Phot. Delius)



Eine der ersten Originalaufnah-
men von der Rettung der Passagiere des
Ozeandampfers „Morro Castle“. Dieses Bild, an
Bord des zu Hilfe geeilten Dampfers „Monarch of Ber-
muda“ aufgenommen, zeigt eines der Rettungsboote im Todes-
kampf mit den Wellen.

(Phot. Keystone)

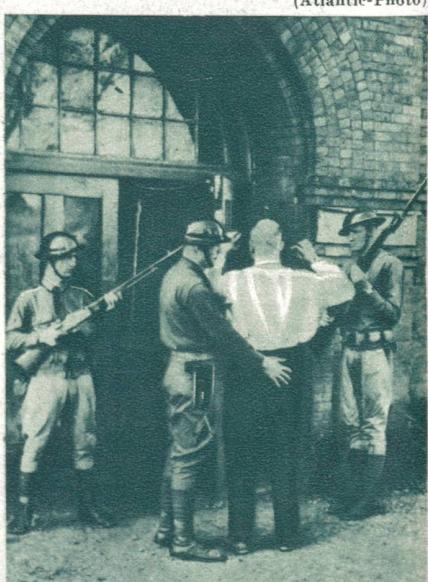


Mandschukuo erhält den stärksten Radio-Sender des
fernen Ostens. Dr. Y. Tamba von der Japanischen
Elektrizitätsgesellschaft, welche vom Staat Mand-
schukuo den Auftrag zum Bau dieses Senders er-
hielt, bei der Fertigstellung der Apparatur, die
ganz kürzlich in Tokio verladen wurde.

(Atlantic-Photo)



Zur Eröffnung der italienischen Industrie- und Mustermesse in Bari, im Vordergrund der
Pavillon einer Schiffahrtsgesellschaft.

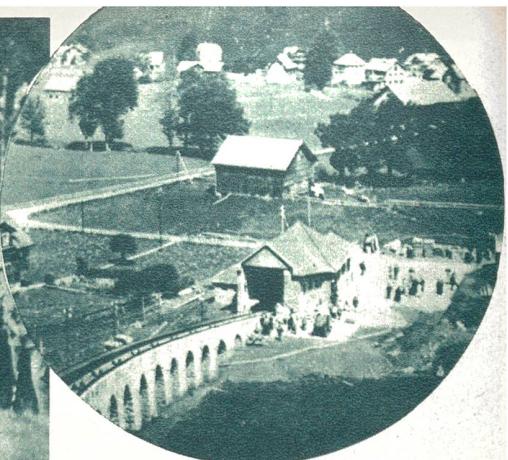


Vom Textilarbeiterstreik in USA. Das Tor einer
grossen Baumwollspinnerei in Seneca (Südkarolina)
ist von Militär bewacht, welches Besucher einer
genauen Visitation unterzieht, um die noch Arbei-
tenden vor dem Streikterror zu schützen

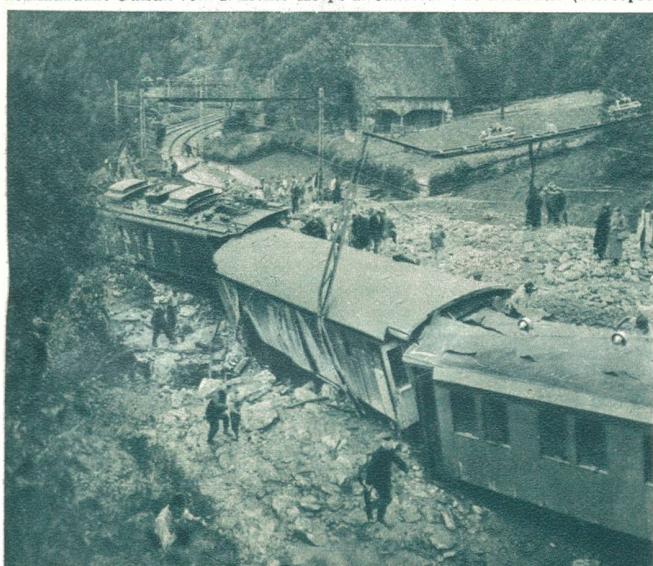
(Atlantic-Photo)



Die Ehrengäste an der Erinnerungsfeier für den 20jährigen Bestand der Schweizer Militäraeraviatik. Von links nach rechts: Oberst Bardet, Kommandant der Fliegertruppe, Oberstdiv. von Muralt, Oberstdiv. Bridel, Oberstdiv. Hilfiker, Oberstdiv. Tissot, Oberkorpskommandant Roost, Bundesrat Münger in Zivil, Oberkorpskommandant Guisan vom I. Armee-Korps u. Oberstdiv. de Diesbach. (Photopress)



Die neue Drahtseilbahn Unterwasser-Ittios im Oberguggenbür ist dem Betrieb übergeben worden. Sie wird in erster Linie der Beförderung von Wintersport-Gästen dienen und damit dem interessanten Toggenburg neue Freunde zuführen. Unser Bild zeigt die Talstation in Unterwasser. (Photopress Zürich)

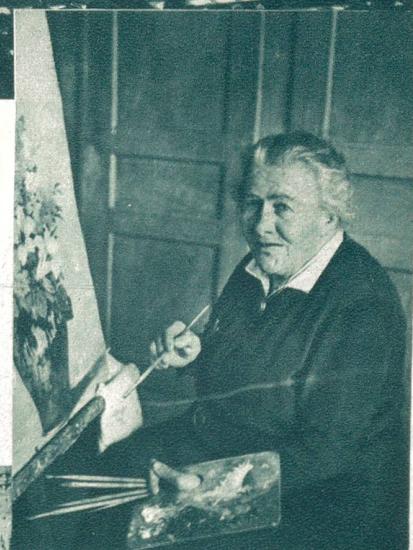


Von der Unwetter-Katastrophe in der Innerschweiz. Zwischen Immensee und Art-Goldau wurde ein Abendzug von einem bedeutenden Erdrutsch erfasst, zum Halten gebracht, über die Schienen geworfen und mit Schutt buchstäblich zugedeckt. 30 Passagiere wurden verletzt, aber glücklicherweise niemand tödlich. Auch andärwärts in der Innerschweiz war der Schaden sehr gross, waren Landstrassen meterhoch mit Geröll überschüttet und standen ganze Landstreifen unter Wasser. (Photopress Zürich)



Gesamtübersicht über den Saal der neuesten Völkerbundssession in Genf, während einer Rede des österr. Bundeskanzlers Dr. Schuschnigg. (Photopress Zürich)

Rechts: Eine 80jährige Malerin. Die bekannte Blumen-Malerin Fr. Hermine Herder führt heute noch nach ihrem kürzlich gefeierten 80. Geburtstag den Pinsel wie in jungen Jahren. Ihre wichtigsten Werke über unsere Alpenpflanzen haben im Nationalpark-Museum in Chur ihren bleibenden Platz erhalten. Die Künstlerin wohnt in Zürich. (Photopress Zürich)



Aus dem Frischinghaus in Bern, das dem Bund als Haus des Bundesrates vermacht worden war. Einer der schönsten Räume im Empire-Stil.



Die Pontonierbrücke über die Aare bei Tägeri an den Manövern der 3. Division

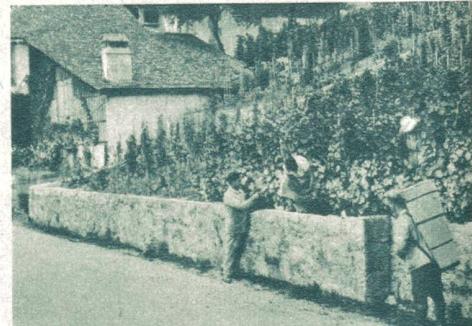
„Dr Leset“

(Les vendanges).

AM BIELERSEE



„Seebutzli“ aus Twann



Wimmet bei Schaffis, wo eine bekannte Marke wächst, die besonders dieses Jahr vielversprechend ausfallen wird



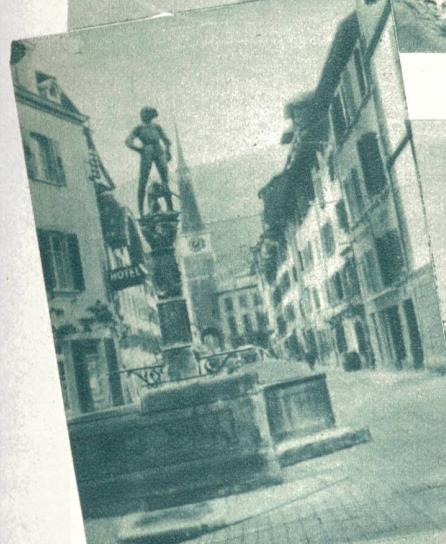
Oben: Das prächtig gelegene Ligerz, mit Blick über den See nach der St. Petersinsel, die bekanntlich früher einige Zeit lang Zufluchtsort v. Jean Jaques Rousseau war, als er sich von Genf verzog

Kreis: Der älteste Winzer vom Bielersee, von Schernzelz ob Ligerz

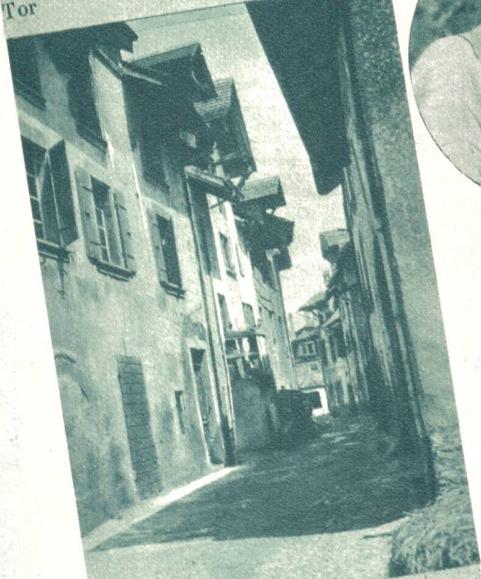


Markt in der Bieler-Altstadt

J. Gaberell, Thalwil



Gasse aus Neuenstadt mit dem oberen Tor



Gasse in Ligerz



Photos
W. Schweizer, Bern

Wilde Schwäne auf der St. Petersinsel



Das Schloss am Zihlkanal J. Gaberell, Thalwil