

Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst
Band: 23 (1933)
Heft: 37

Rubrik: ds Chlapperläubli

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

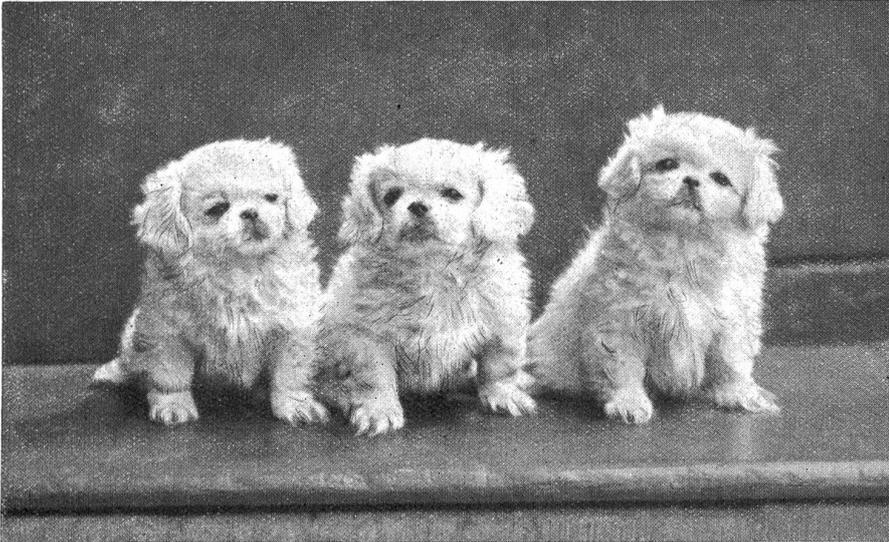
Download PDF: 31.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ds Chlapperläubli

Erscheint alle 14 Tage. Beiträge werden vom Verlag der „Berner Woche“, Neuegasse 9, entgegengenommen.



Rein weiße Bekingesen!

Ja, schau uns nur an, lieber Leser, wir heißen so, stammen, wie der Rassenamen schon sagt, aus dem fernen China, aus Peking. In Bern geboren, sind wir nun 11 Wochen alt und freuen uns auf jeden lieben Besuch. Wir wohnen Kramgasse 38, im ersten Stod.

Im Chlapperläubli.

Im Chlapperläubli chlappert's
Und plappert's heut': „Wau—Wau,
Wir sind heut' viel zu jung noch
Für eine Hundeschau.

Doch werden wir erst älter,
Kommt alles in's Geleis,
Dann holen wir bestimmt uns
Den allerersten Preis.“

Im Chlapperläubli chlappert's
Und plappert's laut: „Wau—Wau.
Wir sind doch Bekingesen,
Durchtrieben, klug und schlau.
Wir sind doch Luxushündchen
Wir zieren den Salon,
Sind derzeit in der Mode,
Gehör'n zum guten Ton“.

Im Chlapperläubli chlappert's
Und plappert's hell: „Wau—Wau,
Wir sind die Lieblingshündchen
Der aller schönsten Frau.
Wir haben weiche Pfötchen,
Ein wunderschönes Fell,
Und kleine, rote Mündchen
Und Augen klug und hell.“

Im Chlapperläubli chlappert's
Und plappert's froh: „Wau—Wau,
Wir sind drei schöne Kerlchen
Und wissen das genau.
Wir sind drei Bekingesen
Aus Chinas weiter Flur,
Wir steh'n hier als Vertreter
Urältester Kultur.“

Chlapperschlangli.

Nach de Ferie.

Es isch e bekantti Tatsach, daß die erschte Dugebilde nach em Erwache use-mee schöne Troum vo trurige, i möcht fastig sage, niederdrückende Gfüehl erfüllt sy, Gfüehl, die je nach Veran-

lagung, Tamperamant usw. chützeri oder längerer Zyt adure. Ja, es soll Lüt gä, die nach selige Träume es paar Tag bruche, bis si sich wieder ganz i die naakt, chalti Würklichkeit züggfunde hei.

Du bi mir isch es längerer Zyt gange, bis i mi nach mym Ferietroum — vier Woche am Meer i der Bretagne darf me won als ne schöne, unvergäliche Troum betrachte — wieder einigermaße im Alltagsläbe z'rächt-gfunde ha. I ha mi hüt no, nachdäm scho verschideni Woche verlosse sy, no nid völlig vo däm schmätzliche Gfüehl chönne losryße. Die schöne, herrliche Troumbilder schwäbe mer gäng no vor Duge, tagsüber im Büro schtygt zytewys zwüsche mächtige Akteschtöh und allerhand Neglemant das wunderbar blaue Meer vor mer uf und mängisch, während allem Konzipiere sihe n-i i Gedanke wieder a der herrliche Plage vo Caroual, irgend use-mee gischtumbrandete Felsblock oder usen Cap d'Erqui zwüsche brönnig rote Erikaschtrücher. I muess gäng wieder a all die schöne Usflüg dänke, die mir teils z'Fueß, teils mit em Duto-car oder der Nesebahn gmacht hei, nach em Mont St. Michel zum Byschpil, där rings vom Meer umflossene schtolze Felsburg, nach em Cap Fréhel mit syne schteli i ds Meer abfallende Felswand, nach Dinard und Saint-Malo, dene berühmte Meerbäder mit ihrene prächtige Plage und entzückende Schtrandruite.

Schöni, unvergäliche Tage sy's gsi, die mir, d'Frou Schpaz und my Wenigkeit, uf der Plage vo Caroual zuebracht hei. E rötlich-gälbe Sand het's dert gha, so fyn wie Schtoubzucker, cha me sage. Mit e-mee wahre Vergnüege hei mir us albe i däm warm Sand ybettet, im weisachte Bett hätti me nid chönne besser lige.

Zih, deheime, muess i gäng no vil a d'Bre-

tagne züggdänke und ou im „Bueber“ unde, wo-ni mi i dene heiße Tage nach em Fützabe vil usghalte ha, ha-ni Plage vo Caroual nid chönne vergässe. Die herte Lade, das muess Grasmätteli im Familiebad hei mir's neume gar nimm chönne und wenn i öppe vom Schpiz us d'Mare abe gschwimme bi, ha-ni gäng mit heisser Sehnsucht a ds Meer mit syne wild derhär schtürmende Wälleberge müesse sinne. Und derby isch es gar nid gfährlich gsi mit dene Wälle, e Gump — und si sy scho über ein wägg-brusel, die chlynschte Gose het me da gseh im fröhliche Schpil mit Walle und Ringe dafume tolle.

Mitti Duguscht hei mer ou em Schtrandbad Faoug es länscht verschproches Wüechli gmacht. U, was für dräckigs Wasser, ha-ni dänkt! Und was für ne grobe Sand, ds reinste Maregrien! Das isch äbe nid der Sable doré vo der Plage Caroual, het my Frou gseit und i ha-ne-re müesse rächt gä. Marefang, aber vom gröbere Kaliber! Die lengschti Zyt ha-ni i Gedanke i däm Murteeser usgächumet, so ungfähr wie syner-zyt d'Zphygenie ... das Land der „Bretagne“ mit der Seele suchend ...

So schön isch es dert gsi, das i vor luter Luege und Troume nid zum Schrybe cho bi. I ha eifach alles vergässe, was vorhär gsi isch, vergässe, daß es z'Bärn no Zytigsredabbione git und es „Chlapperläubli“ a der Neuegass.

Zih ha-ni mi wieder e chly affimantiert und gloube, d'Schlimmschte syg überschtande. Aber im Chopp isch's mer gäng no chly trümmig, i muess hie und da nach Luft schnappe, fastig wie ne Fisch, däm us syne nasse Element use trochne Nerdebode pängglet wird. Ja, wenn i hüt no a die Fisch dänke, die ds Caroual i der Pension use Tisch cho sy! Vängi, flachi, breiti und schmal, brate und en Sauce, das isch ou öppis gsi, das i hie mit Schmärze vermisse. Und de erscht däm Bordeaux, wo me dert trunke het, rote und wyße, e wahre Göttertrank! Name schab, daß i vo däm Läbeselixier nid no es doze Flasche ha chönne heischleipfe. I Gedanke tue ni hie und da no deruo chüschte. Vo dene verschidene Hors-d'oeuvres het us natürlich vo nid alles gnumbet, es het da Sache derby gha, die use Wärnermage nid rächt het wölle goutiere. Du was ds Route anbelangt, bi-ni nid ganz befridiget gsi, die zweu Päddli Eidebärgerstümpe, die ig mit-bracht ha, sy bald einisch i Rouch usgange und nachär ha-ni mit Todesverachtig asa Zigarette qualme wie ne rächte Franzos. Das sy alles so chlyni Nachteile, die me i-mee frömde Land mit muess i Chouf näh, im übrige ha-ni dert ja gläbt wie der Herrgott i Grantrich.

Zih sy, wie gseit, die schöne Tage vo Aranuez oder besser gseit, vo Erqui-Caroual ds Mend, däm schön Ferietroum isch verby. Es wär mer lieb gsi, er hätti no chly länger duret. Aber d'Schickal het befohle: Fertig isch, es anders Mal de wieder! Was mache? Zih zehre n'ig halt vo dene schöne Erinnerung, es Guet, das ein ou i umer hütige roubsüchtige Zyt niemer cha wäggnä. Ob d'Zukunft ein no öppis Schöns bringt, weiß me nid, aber das Schöne, das me gnosse het, das blybt beständlich däm ds ganze Läbe! Sch p a h.