

Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst

Band: 23 (1933)

Heft: 18

Rubrik: Bilderschau der Berner Woche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

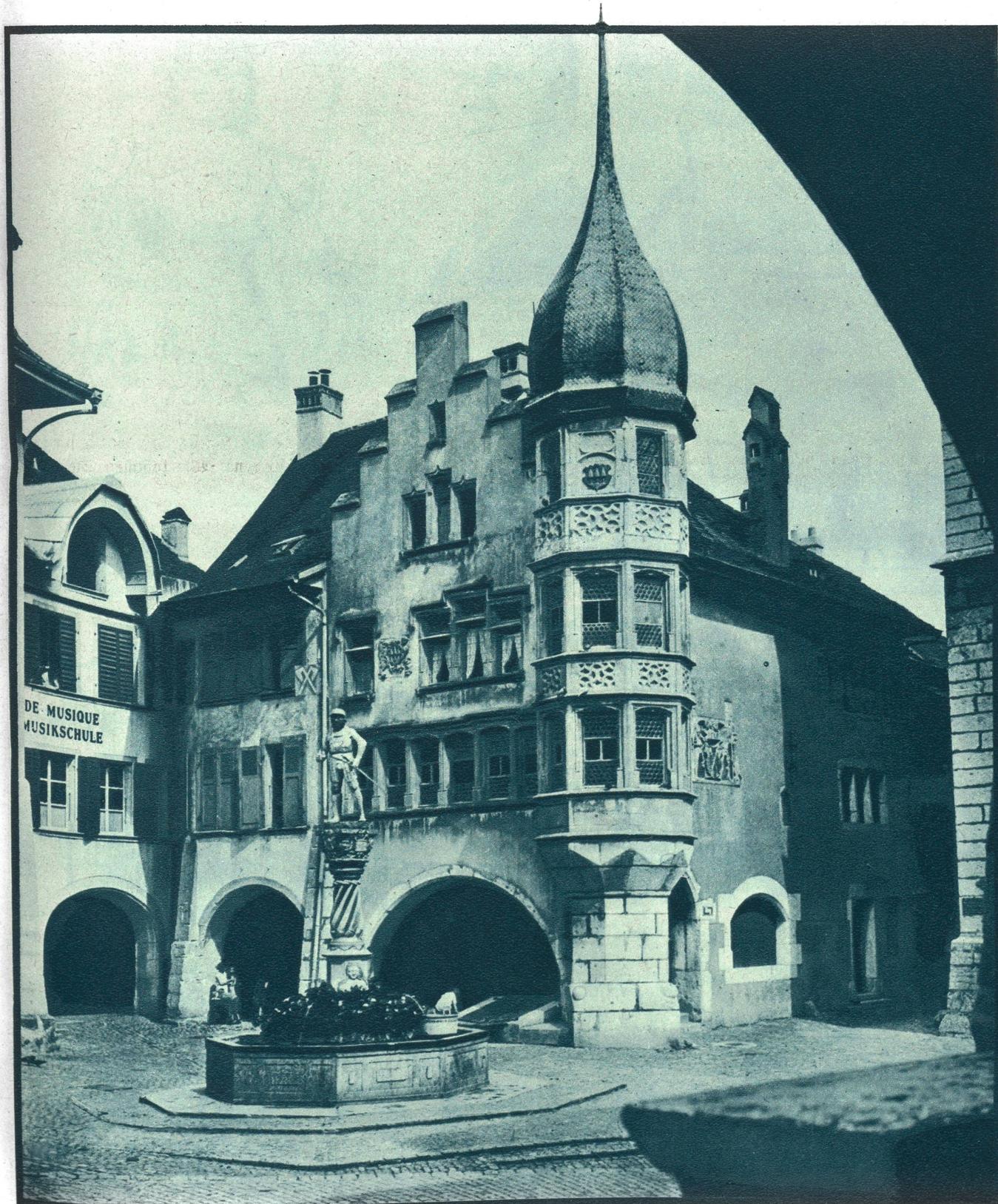
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

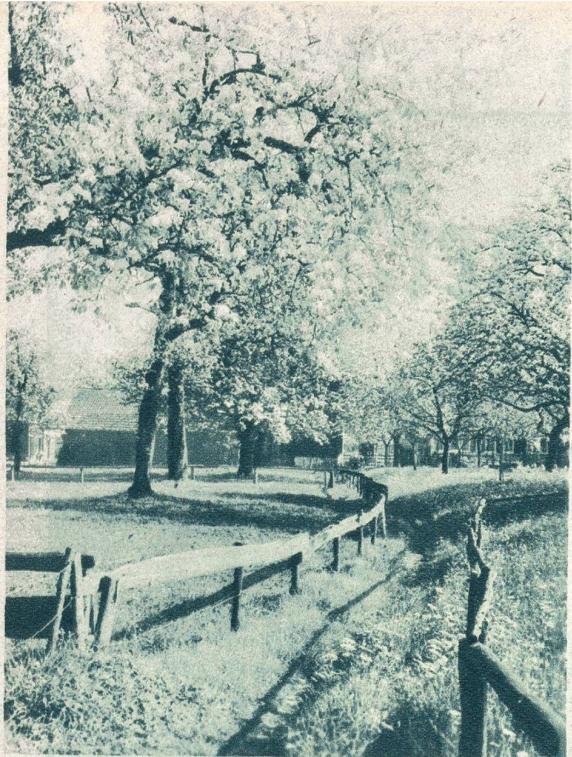
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wunderliche Bilder aus der Berner Woche

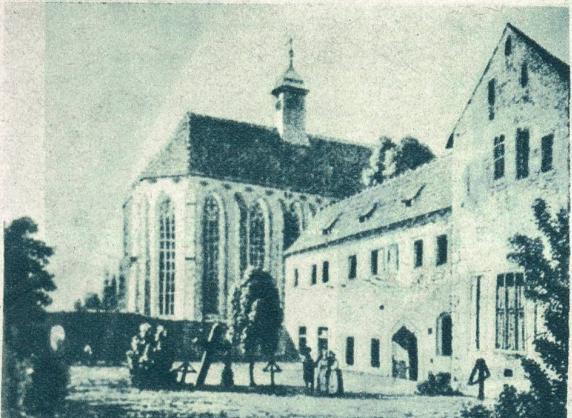


Ein Wahrzeichen von Alt-Biel: Das Zunfthaus am Ring.

Phot. W. Schweizer, Bern.



Frühling am Rorschacher-Berg. Photo Wellauer.



Rechts: Der Hafen von Rorschach mit Kornhaus-Ecke, wo am 25. Oktober 1933 die Nordostschweizerische Schifffahrts-Ausstellung eröffnet wird.

Unten: Der neue Bundesrichter Python, bisheriger Gerichtspräsident im Kanton Freiburg, Sohn des bekannten freiburgischen Politikers Python.

Photopress, Zürich.



Rechts: Am 1. Mai 1308, also vor 625 Jahren, wurde König Albrecht in der Nähe von Windisch und dem Schloß Habsburg von seinem Neffen Herzog Johann von Oesterreich und dessen Mitverschwörern ermordet. — Unser Bild zeigt König Albrecht.

Links: Das Kloster Königsfelden (Kt. Aargau) wurde an der Stelle, an der König Albrecht ermordet wurde, von der Witwe des Königs, Elisabeth, gegründet.

Phot. W. Gallas, Zürich.
Links:

Der »Märit« auf der Burg in Biel.
Photo J. Gabarell, Thalwil.



Rechts:
Das neue Radio-Studio-Gebäude in Zürich 6, welches demnächst eingeweiht wird. Unser Bild zeigt die vordere Ansicht des Gebäudes.
Photo Wilh. Gallas, Zürich.



Links:
Ein junger Turnverein in Escholzmatt.
Photo W. Hofstetter.

Rechts:
Aus dem rheintalischen Töpferei-Gebiet. Was kunst-sinnige Frauenhände im Be-malen von Ton-waren erzeugt haben.

Photo Wellauer.

Links:

Ein junger Turnverein in Escholzmatt.
Photo W. Hofstetter.

Rechts:
Aus dem rheintalischen Töpferei-Gebiet. Was kunst-sinnige Frauenhände im Be-malen von Ton-waren erzeugt haben.

Photo Wellauer.

Links:

Ein junger Turnverein in Escholzmatt.
Photo W. Hofstetter.

Rechts:
Aus dem rheintalischen Töpferei-Gebiet. Was kunst-sinnige Frauenhände im Be-malen von Ton-waren erzeugt haben.

Photo Wellauer.





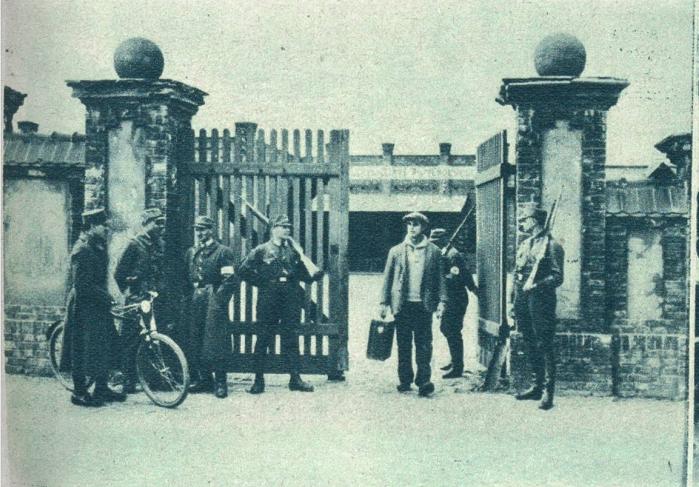
Das alte Königsschloß Windsor, in dem das englische Herrscherpaar auch dieses Jahr, wie gewohnt, einige Frühlingswochen zuam Karfreitag 1933. Aufmarsch der Garde in Windsor

Photo Associated Press.



Zu den Vorgängen in Wien. Schwer bewaffnete Militärautos in den Hauptstraßen von Wien zur Zeit der Überreichung des Dekrets, wonach der sozialdemokratische Schutzbund aufgelöst wird.

Photo Atlantic.



Ein Glücklicher an der Ausgangspforte des nationalsozialistischen Sammellagers in Oranienburg bei Berlin, der aus dem Sammellager entlassen wurde. Wenn auch betont wird, daß es sich in Oranienburg um kein ausgesprochenes Straflager handle und die Dienstordnung neben Arbeitsdienst und Exerzierien auch sportliche Betätigung vorsehe, so ziehen die meisten Kulturmenschen des 20. Jahrhunderts eine individuelle, private Lebensführung zweifellos dem Aufenthalt in einem solchen Sammellager vor.

Photo Wide World, Berlin.

Links: Eine Maschine, die Ihnen aus den Zeitungen vorliest.

Die optisch-elektrische Umwandlung von Druckschrift in Sprechlaute Gebiete der



Der Himalaja lockt wieder. Die neue englische Himalaja-Expedition auf der Ausreise von Liverpool. — Von links nach rechts: Nicholson, Pallis, Hicks, Dr. Warren und Kirkus.

Photo Sennecke, Berlin.

Rechts: Ein 10jähriger Komponist läßt sein zehntes Opus erscheinen. Der australische Wunderknabe Jack Freemant ist auch bereits zweimal öffentlich aufgetreten und hat in Konzerten die schwierigsten Kompositionen vollkommen ohne Noten gespielt.

Photo Atlantic.

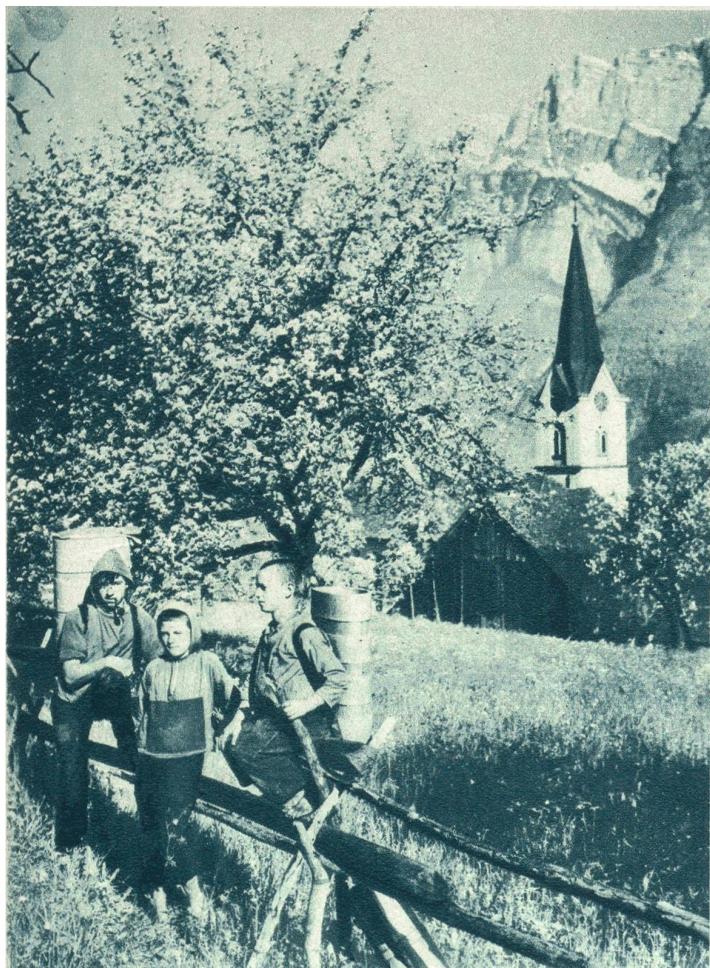


ist durch die neuesten Erkenntnisse auf dem Elektro-Optik prinzipiell zur Tatsache geworden. Die Lösung dieses Problems gelang durch Einführung des Prinzips der »optischen Kongruenz«. Dem Erfinder Georg Schutkowski ist es gelungen, mit Hilfe dieses Prinzips die »lesende Maschine« zu konstruieren. — Unser Bild zeigt den Erfinder mit seiner Maschine.

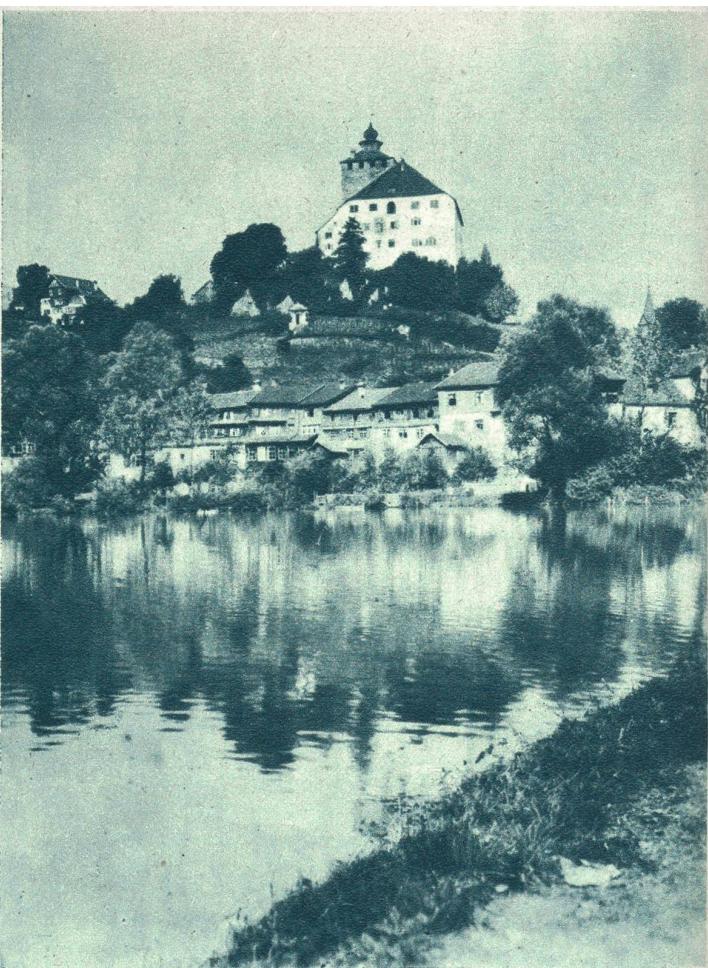
Rechts: Traurige »Kultur-Erscheinung. Im Staate New York traten in weiten Gebieten die gegenwärtig allerdings sehr heimgesuchten Farmer in einen mehrjährigen Lieferstreik. Hierbei wurden täglich viele Tausende von Litern Milch in Bäche und Straßen gegossen — Milch, die an andern Orten der Welt hungrenden Menschen bitter nötig wäre. Das Bild stammt aus Rochester.

Photo Keystone, Berlin.

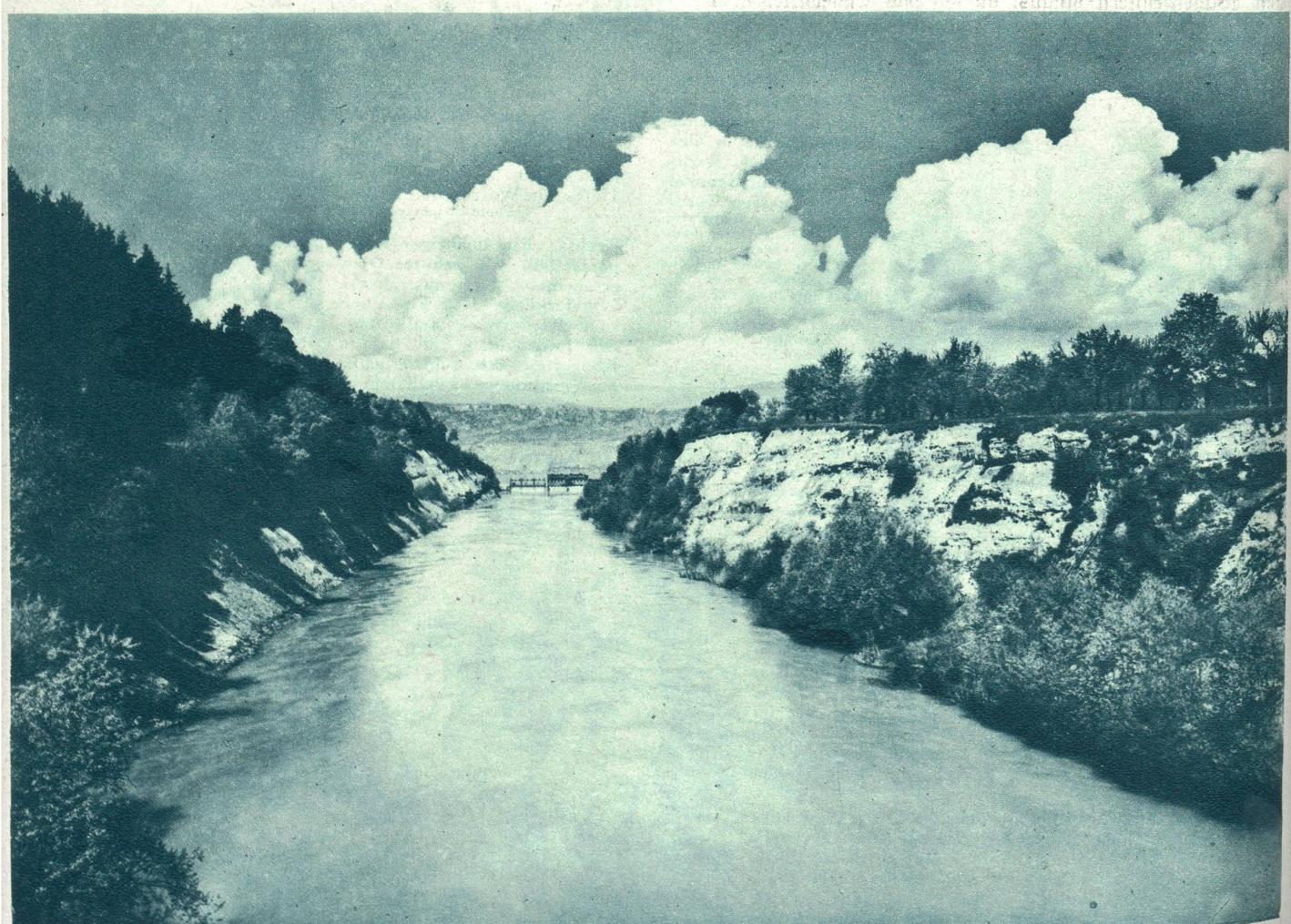




Frühling bei Quarten (am Walensee). Im Hintergrund die Churfirsten.
Phot. J. Neuweiler, Kreuzlingen.



Das idyllische Städtchen Werdenberg (Kt. St. Gallen).
Phot. J. Wellauer, St. Gallen.



Der Aare-Kanal bei Hagneck, beim Einfluß in den Bielersee. Dieser Kanal führt die Aare in ziemlich geradem Lauf von Aarberg in den Bielersee.
Phot. J. Gaberell, Thalwil.