

Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst
Band: 22 (1932)
Heft: 37

Rubrik: Bilderschau der Berner Woche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hilderschaider Herrer Soche

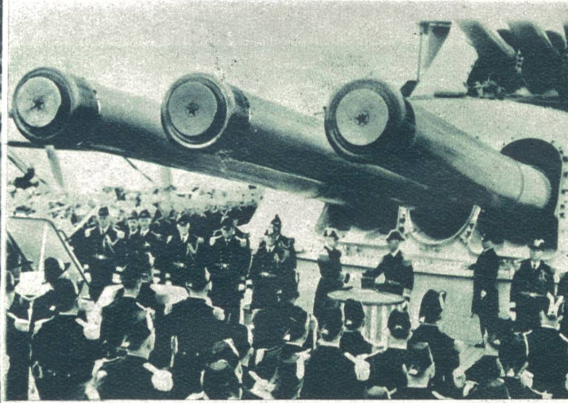


Aelteste Prättigauer Tracht.

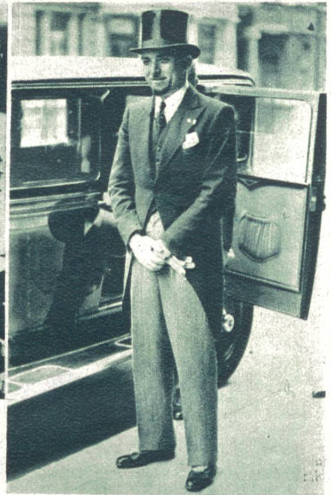
Photo E. Meerhäuser, Davos



Der monarchistische Putsch in Madrid.
Abtransport, einer Leiche am Madrid
Innenministerium. Photo Wide World, Berlin.



Der neue Chef der amerikanischen Flotte, Admiral Leigh
(links), übernimmt von Admiral Schofield das Amt im
Beisein von 19 Admiralen an Bord des Kreuzers »Penn-
sylvania«.
Photo Keystone View Co.

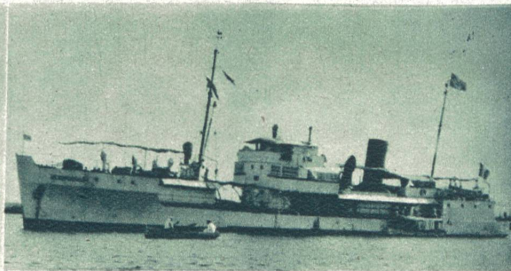


Oben rechts: Der neue italienische Gesandte in London, Signor
Grandi, bei seiner Ankunft vor dem Auswärtigen Ministerium in
London.
Photo International Graphic Press.



**Krieg zwischen
Bolivien
und Paraguay?**

Die beiden Staatshäup-
ter: Links Dr. José
P. Guggiarri, Staatsprä-
sident von Paraguay,
ein ehemaliger Tessiner,
rechts der Präsident
von Bolivien, Dr. Da-
niel Salamanca.
Photo
Scherls Bilderdienst.



Ein französisches Postschiff ist untergegangen.



Der österreichische Bundeskanzler Dr. Schöber,
nachmaliger Polizeipräs-
ident von Wien, ist vor
kurzem gestorben.
Deutsche Presse-Photo-Zentrale.



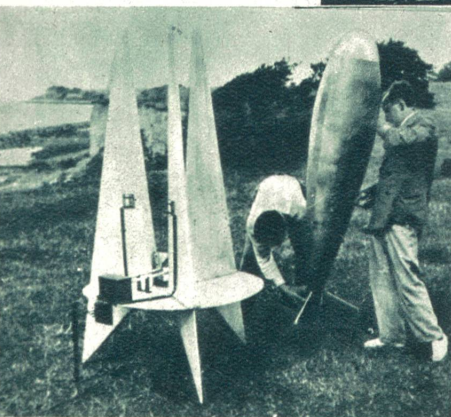
Der amerikanische Hitler!
Commander Walter W. Waters will
eine faschistische Bewegung in Ame-
rika organisieren gegen die amerika-
nischen Marxisten aller Richtungen.
Photo Associated Press.



**Zum Untergang des deutschen
Schulschiffes »Niobe«.**
Das Marine-Segel-Schulschiff
»Niobe« ist Ende Juli auf einer
Ausbildungsreise gesunken, wo-
bei 69 Mann der Besatzung ver-
mißt wurden.



Unser Bild zeigt das gesunkene Marine-Segel-
Schulschiff »Niobe«.
Deutsche Presse-Photo-Zentr.



Das Wrack des
durch Taucher ge-
hobenen Schul-
schiffes »Niobe«
vor dem Hamburger
Hafen.
Photo Assoc. Press.

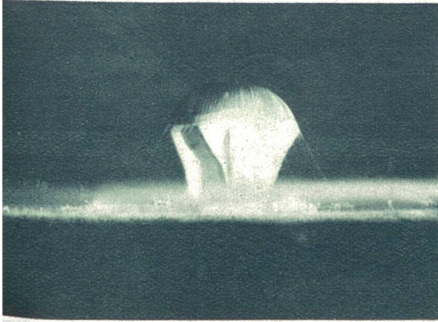
**Links: Rakete
in den
Weltraum.**
Die Rakete ist aus
Elektronenmetall
und Aluminium her-
gestellt, hat eine
Höhe von 2 Meter,
einen Durchmesser
von 1/2 Meter. Der
Berliner Ingenieur
Johannes Winkler
wird die Rakete
demnächst auf einer
Insel bei Greifswald
losgehen lassen.
Photo
Associated Press.



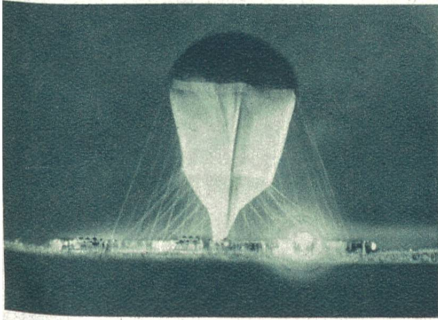
Vom schweizerischen Fouriertag in Rorschach.

Photo F. Morger.

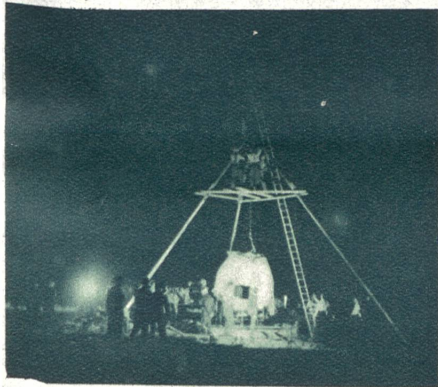
Piccard steigt in seinem zweiten Stratosphärenflug auf 16,700 Meter



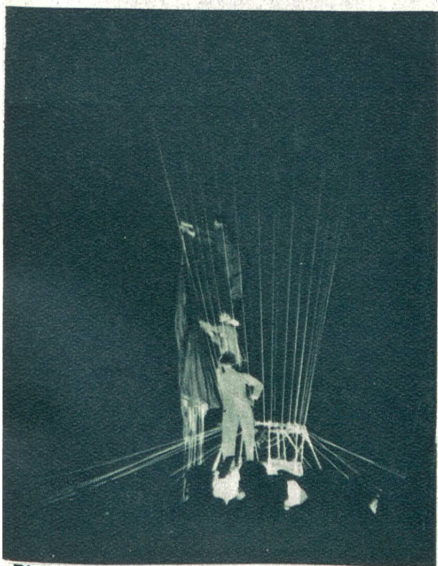
Morgens 2 Uhr auf dem Flugplatz in Dübendorf. Photopress.



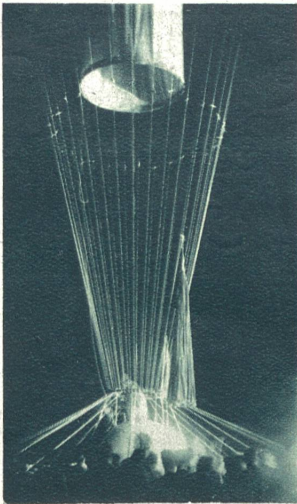
Der gefüllte Ballon im Scheinwerferlicht. Photopress.



Das Abwiegen der Gondel. Photopress.



Piccard auf den Schultern seines Flugbegleiters Cosyns, befestigt den Fallschirm an den Ballontauen. Photopress.



Die Gondel ist an den Ballontauen befestigt.

Rechts: Die Gondel wird vom Hangar nach dem Füllplatz transportiert. Neben der Gondel Prof. Piccard, in der Gondel sein Assistent und Flugbegleiter Cosyns. Photopress.

Mitte rechts: Königsbesuch auf dem Flugplatz.

Der König und die Königin von Belgien, die sich in der Schweiz zur Kur befinden, besuchen Piccard auf dem Flugplatz. In der Gondel Piccard, vor der Gondel die Königin, links neben ihr der König, rechts neben ihr Frau Prof. Piccard, links außen Cosyns.

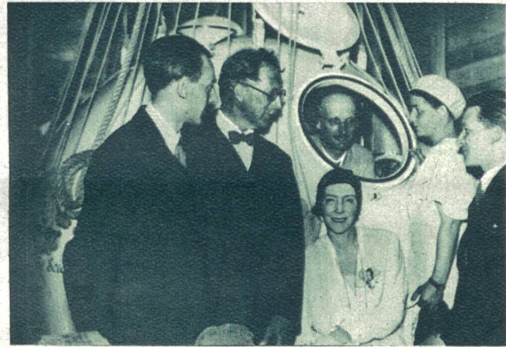
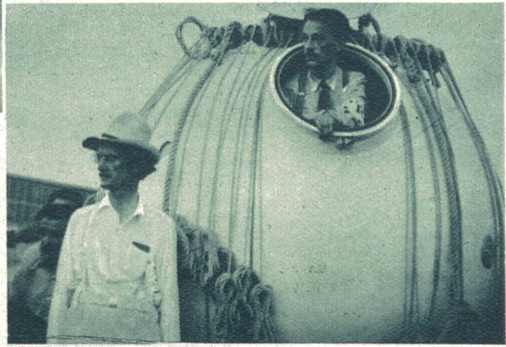
Der belgische Professor schweizerischer Nationalität, Piccard, hat mit seinem längst angekündigten zweiten Aufstieg in die Stratosphäre die nähere und weitere Umwelt des Dübendorfer Flugplatzes einige Wochen in Spannung gehalten. Zuerst kam der Ballon, dann kam die Gondel mit dem Herrn Professor oder umgekehrt. Dann mußte der Aufstieg verschoben werden, weil es mit den Instrumenten nicht klappte. Dann wurde die Ballontruppe für den angekündigten Aufstieg aufgeboten und da kam der Wetterprophet und sagte, das Flugwetter wird schlecht. Darauf verschob Piccard den Start zum großen Mißvergnügen aller derer, welche schon den Wecker für den folgenden Tag auf 4 Uhr morgens gerichtet hatten. Dann wurde das Wetter wirklich schlecht, bis dann endlich der Ballon doch aufgestiegen ist und etwa einige hundert Meter weiter in die Stratosphäre hinaufgelangte als beim ersten Aufstieg. Die Landung erfolgte diesmal im sommerlich heißen Italien, während Piccard beim ersten Flug die Gondel auf einem Tiroler Gletscher absetzte. Der wissenschaftliche Erfolg dieses zweiten Forschungsfluges ist nach Piccards eigener Aussage zu seiner vollen Zufriedenheit ausgefallen.



Piccard will sich nicht knippen lassen.



Die Zuleitung des Wasserstoffgases vom Füllflaschenlager in Dübendorf. Photopress.



Nach der Landung in der Nähe von Desenzano am Gardasee. Die beiden Stratosphärenflieger haben die Gondel verlassen und sich neben derselben zur Ruhe gelegt. Photopress.



Vor dem Hotel in Desenzano am Gardasee. Piccard muß sich der begeisterten Menge zeigen. Photopress.



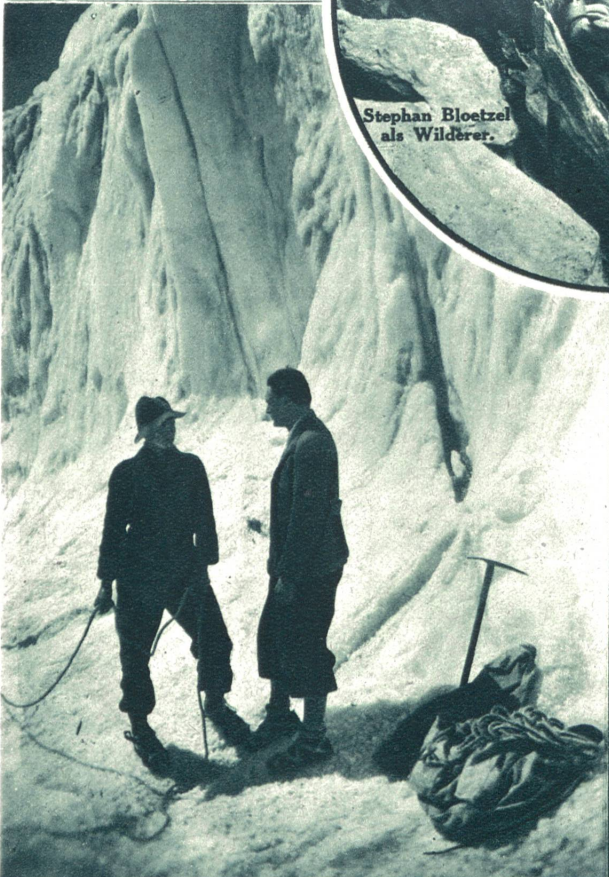
Im Ahnengletscher



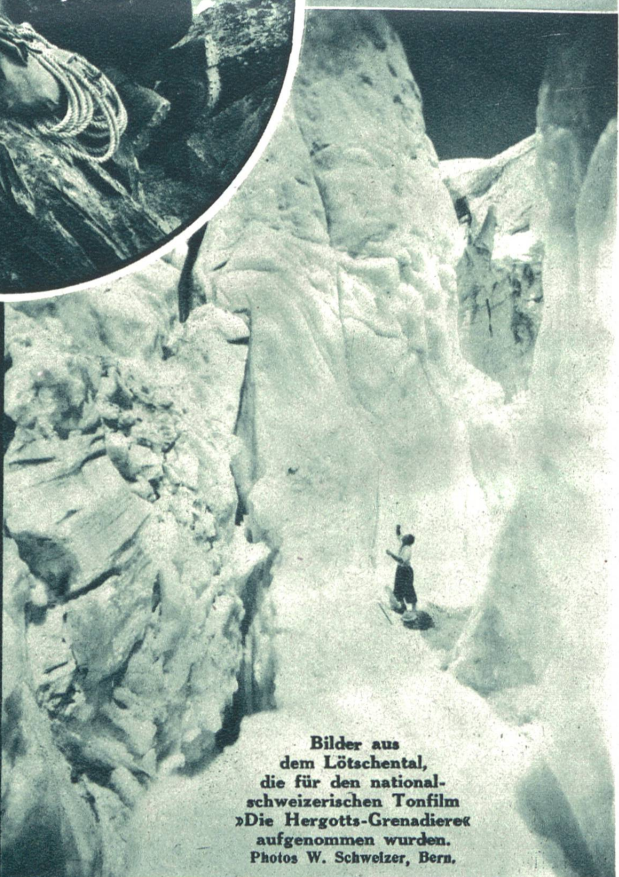
Im Gletscherschlund



Stephan Bloetzel
als Wilderer.



Bloetzer als Retter Diessl in einer Gletscherspalte



Bilder aus
dem Lötschental,
die für den national-
schweizerischen Tonfilm
»Die Hergotts-Grenadiere«
aufgenommen wurden.
Photos W. Schwelzer, Bern.

In der Gletscherspalte