

Zeitschrift:	Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst
Band:	21 (1931)
Heft:	19
Rubrik:	Bilderschau der Berner Woche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wunderschau der Herrner S. S. Ode



Rio de Janeiro

mit seiner wunderschönen Bucht; in der Mitte der sogenannte Zuckerhut-Berg.



Wanderung durch die Ausgrabungsfelder des altrömischen Pompeji, am Fuß des Vesuv.
Phot. Sennecke



Bei den ägyptischen Pyramiden. Die altehrwürdige Sphinx belächelt eine moderne Reisegesellschaft, die soeben auf Kamelle verpackt wurde.
Phot. Sennecke

Bild unten:
Letzte Amtspflichten des Präsidenten der franz. Republik, Domergue, dessen 7jährige Amts dauer demnächst abläuft. Besuch von El-Djem auf der tunesischen Reise. Das Amphitheater ist heute noch ein stummer, aber eindrucksvoller Zeuge altrömischer Kultur.

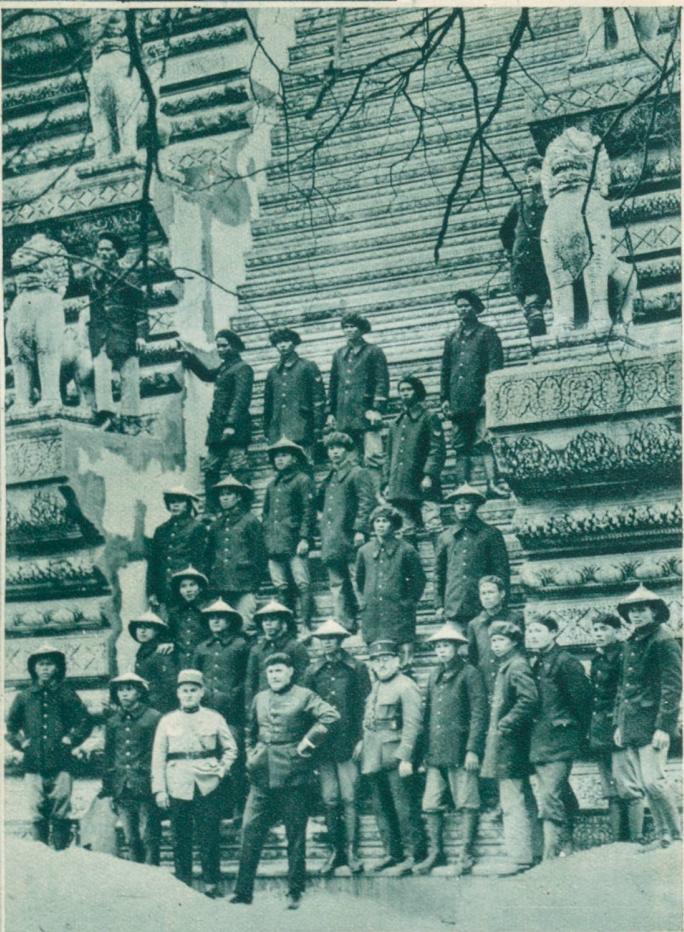
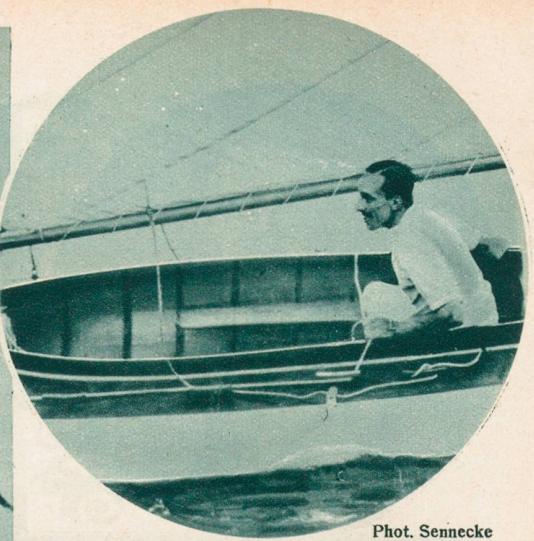
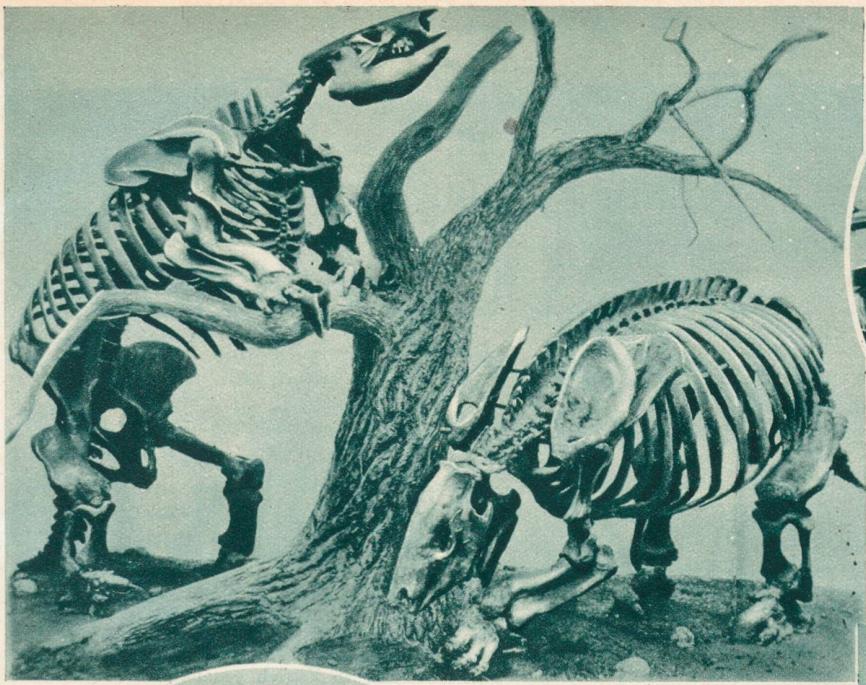


Bild links:
Zu den Vorgängen auf Madeira. Ansicht aus der Hauptstadt Funchal.

Bild unten:
Aus der franz. Kolonialausstellung in Paris. Soldaten aus Cochinchina, welche an den Ausstellungsfestlichkeiten offiziell teilnehmen, auf der eigenartigen Steiltreppe des Ausstellungstempels von Angkor.



Phot. Sennecke

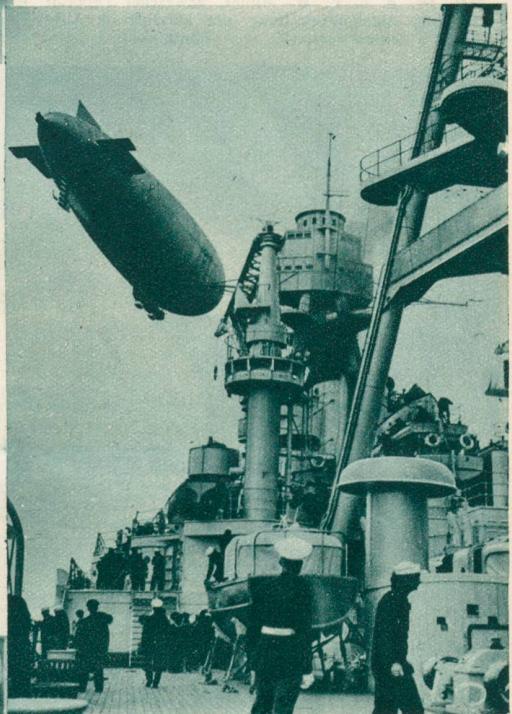
Zum Sturz der spanischen Monarchie.
Ex-König Alfons von Spanien, frei von Regierungssorgen, als vielseitiger Sportsmann, am Steuer seiner Yacht.



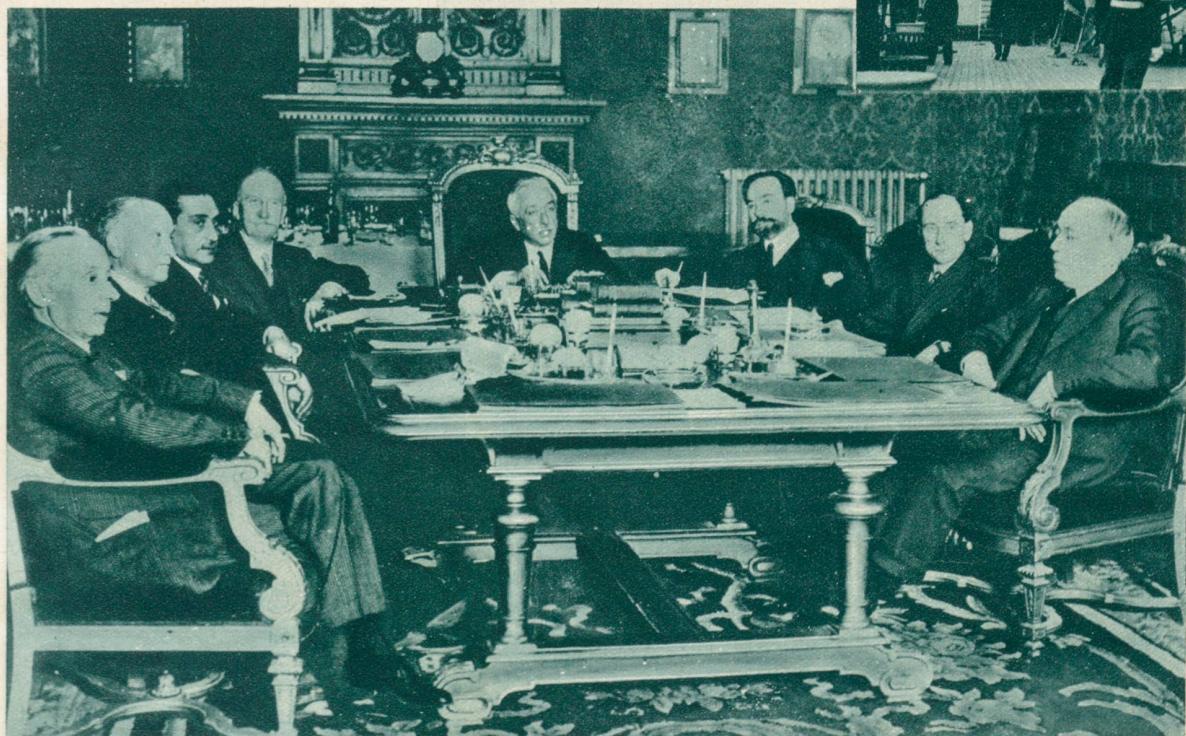
Prähistorische Ungeheuer.
Skelette südamerikanischer Riesen-Saurier, deren Alter auf anderthalb Millionen Jahre geschätzt wird, im Field-Museum für Naturkunde in Chicago. Die Funde entstammen der Marshall-Field-Expedition in Bolivien.
Phot. Sennecke

Im Kreis:

Flugzeug ohne Pilot. Die Deutsche Versuchsanstalt für Luftschiffahrt in Adlershof hat die Erfindung des Kapitäns Boykov für betriebstüchtig erklärt, wonach ein Apparat das Flugzeug automatisch, ohne Zutun des Piloten, einen vorher bestimmten Kurs fliegen lässt und das Flugzeug immer in der normalen Lage hält. Ein Probeflug ohne Pilot verlief ohne jegliche Störung.
Phot. Keystone



Der präsidiale Post-Zeppelin. Während seiner neuesten Fahrt nach den Antillen ließ sich der amerikanische Präsident Hoover die eilige Post per Zeppelin nachbringen; das Luftschiff wurde bei seiner Ankunft am Beobachtungsturm des Kreuzers „Arizona“ festgeankert.
Phot. Keystone

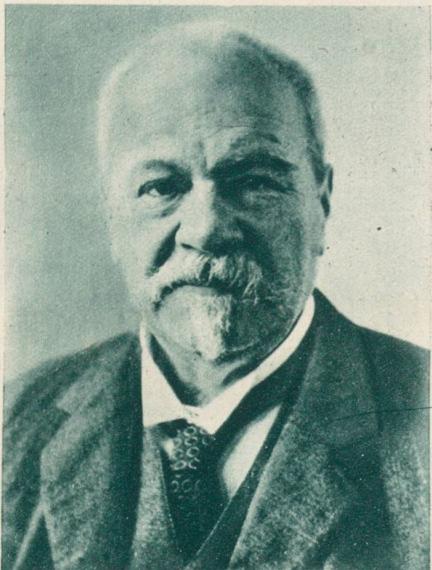


Die historische erste Sitzung der gegenwärtigen prov. republikanischen spanischen Regierung. Präsident Zamora führt den Vorsitz; zu seiner Rechten sitzt der Außenminister Lerroux, links Justizminister de los Rios.



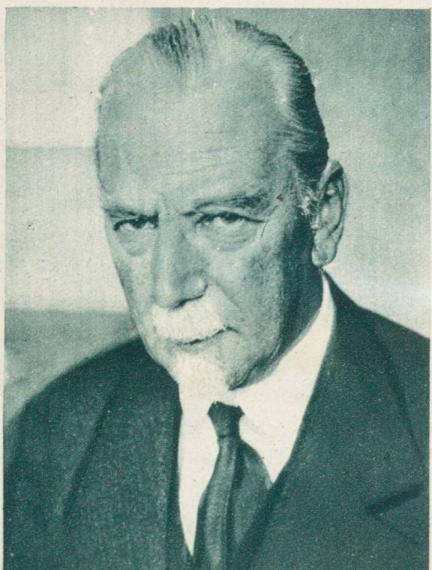
Zum 25jährigen Dirigenten-Jubiläum (Ende April) des Musikdirektors Dr. Volkmar Andreae als Leiter der Zürcher Symphonie-Aufführungen.

Originalaufnahme von Anton Krenn, Zürich



Rechts:
Prof. Dr. h. c. E. W. Milliet, gewesener Direktor der eidg. Alkoholverwaltung, der kürzlich im Alter von 73½ Jahren verstarb.

Photo C. Jost, Bern.



Der in Zürich geschätzte Kunsthistoriker Prof. Heinrich Wölfflin erhielt einen Ruf der japanischen Regierung an die Universität Tokio.

Phot. Deutsche Presse-Photo-Zentrale



Stadtbild aus Zürich. Durchblick aus den Vorhallen der städt. Amtshäuser auf dem Oetenbach-Areal nach der Universität.

Photo Wilh. Gallas,



Frl. Elsa N. Baragiola, Lehrerin der italienischen Sprache und Literatur an der höheren Töchterschule in Zürich, erhielt von der Universität Zürich den Doktor honoris causa, als „begeisternde Vorkämpferin italienischer Kultur in Zürich“. Die Verleihung geschah bei Anlaß des 50. Geburtstages am 18. April.

Phot. A. Krenn, Zürich.



Vor 40 Jahren, am 14. Juni 1891, stürzte der Zug der Jura-Simplon-Bahn mitsamt der Brücke bei Münchenstein (Baselland) in die Birs. Das Unglück forderte 73 Tote. Verletzt wurden an die 200 Personen. Unser Bild zeigt die nachher neu erstellte Brücke.

Photo W. Gallas, Zürich.



Felsen-Aurikel (Flühblume) auf der Schynigen Platte (Primula auricula).

Photo A. Klopfenstein, Adelboden.