

Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst

Band: 21 (1931)

Heft: 9

Rubrik: Bilderschau der Berner Woche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wilder Schan der Berner Höhe

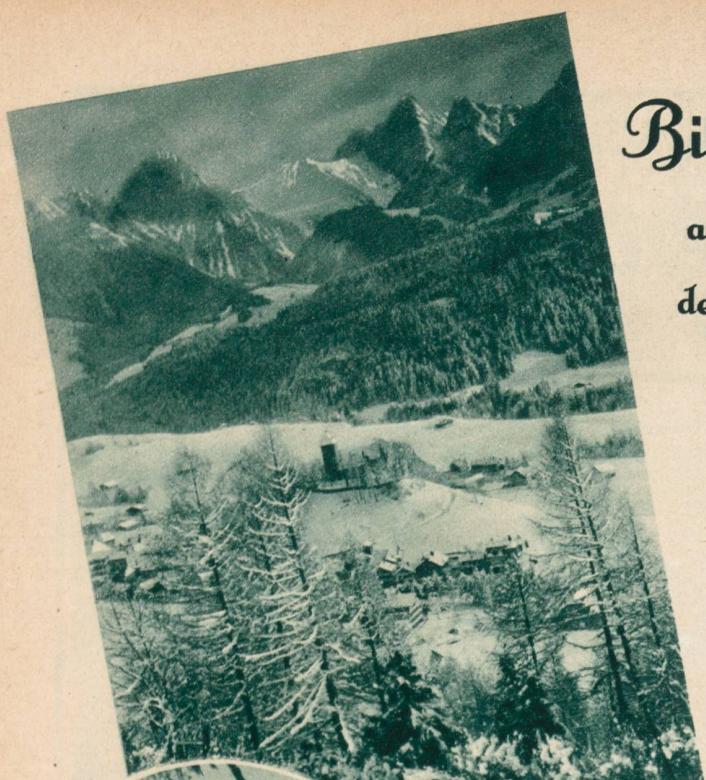


Winter im Saanenland: Château d'Oex.

Photo G. Neidl. Château d'Oex.

Bilder

aus
dem



Bei Château d'Oex.
Photo W. Schweizer, Bern.



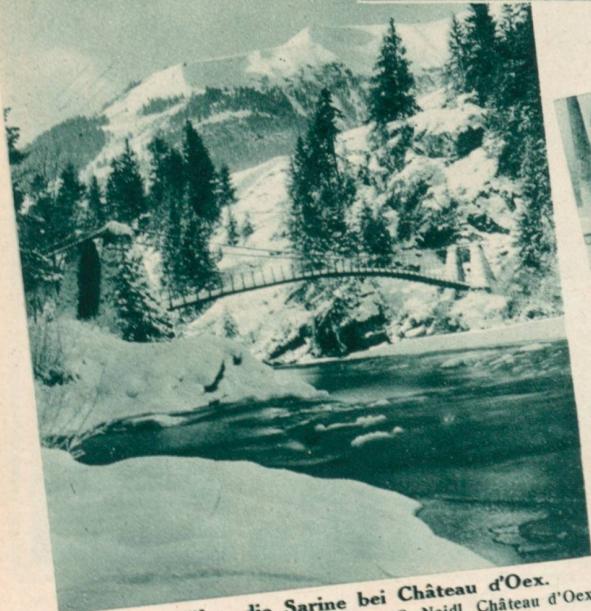
Winter im Pays d'Enhaut.
Photo G. Neidl, Château d'Oex.



Alter Bauer aus dem Saanen-
land.

Phot. Schweizer, Bern.

Links: Rougemont.
Photo G. Neidl, Château d'Oex.



Brücke über die Sarine bei Château d'Oex.
Photo G. Neidl, Château d'Oex.



Alpkäserei ob Zweisimmen.

Photo G. Müller, Zweisimmen.



Diese kleinen Skifahrer standen schon letztes Jahr in Adelboden zum Start bereit. Sie werden gewiß alle wieder erscheinen zum **25. Schweizerischen Skirennen**, welches dieses Jahr als Jubiläumsrennen am 28. Febr. und 1. März in **Adelboden** stattfindet.

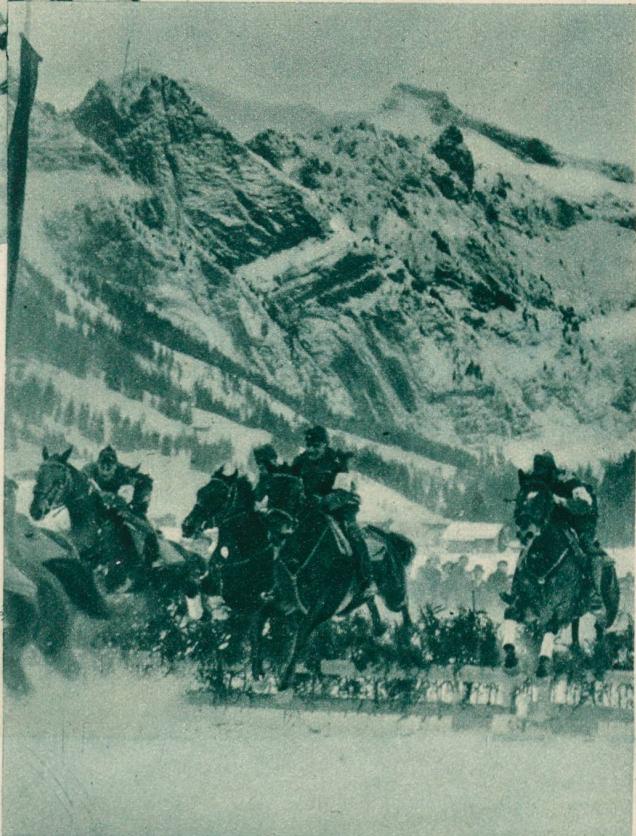
Photo A. Klopfenstein, Adelboden.

Bild unten:
Die europäischen «Schönheitsköniginnen»:

Von links nach rechts:
Sitzend: die Italienerin, die Esthin, die Belgierin, die Französin, die Ungarin, die Engländerin, die Dänin.
Stehend: die Jugoslawin, die Österreicherin, die Rumänin, die Deutsche, die Türkin, die Griechin, die Holländerin, die Spanierin.



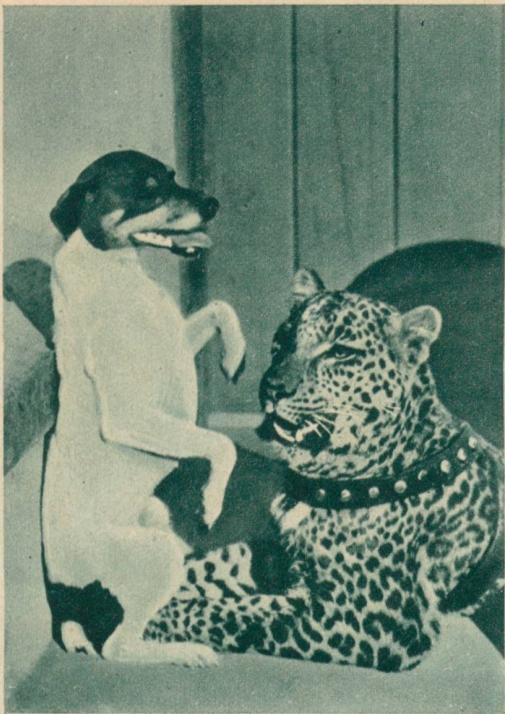
Monsieur Diagne,
der erste
farbige
Unterstaats-
sekretär
in einem
französischen
Ministerium.



Militär-Hürdenrennen in Adelboden.

Phot. C. Jost, Bern.





Die erste amerikanische Schreibmaschine vom Jahre 1863.



General Italo Balbo (an seinen Apparat gelehnt), der Chef des italienischen Flugwesens, der ein Geschwader von 10 Wasserflugzeugen über den Ozean via Afrika nach Brasilien führte.



Oben links:
Tiger und Haushund.
Zwei Erbfeinde haben Frieden geschlossen.

Mitte rechts:
Die weltberühmte russische Tänzerin Pawlowa ist kürzlich gestorben.

Unten rechts:
In Japan stürzte ein Personen-
zug über eine Brücke hinab.
50 Tote, 80 Verwundete.

