

Zeitschrift:	Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst
Band:	20 (1930)
Heft:	28
Rubrik:	Bilderschau der Berner Woche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hilderisch in der Berner Woche



Affoltern am Albis (Kt. Zürich). Motiv am Dorfbach.

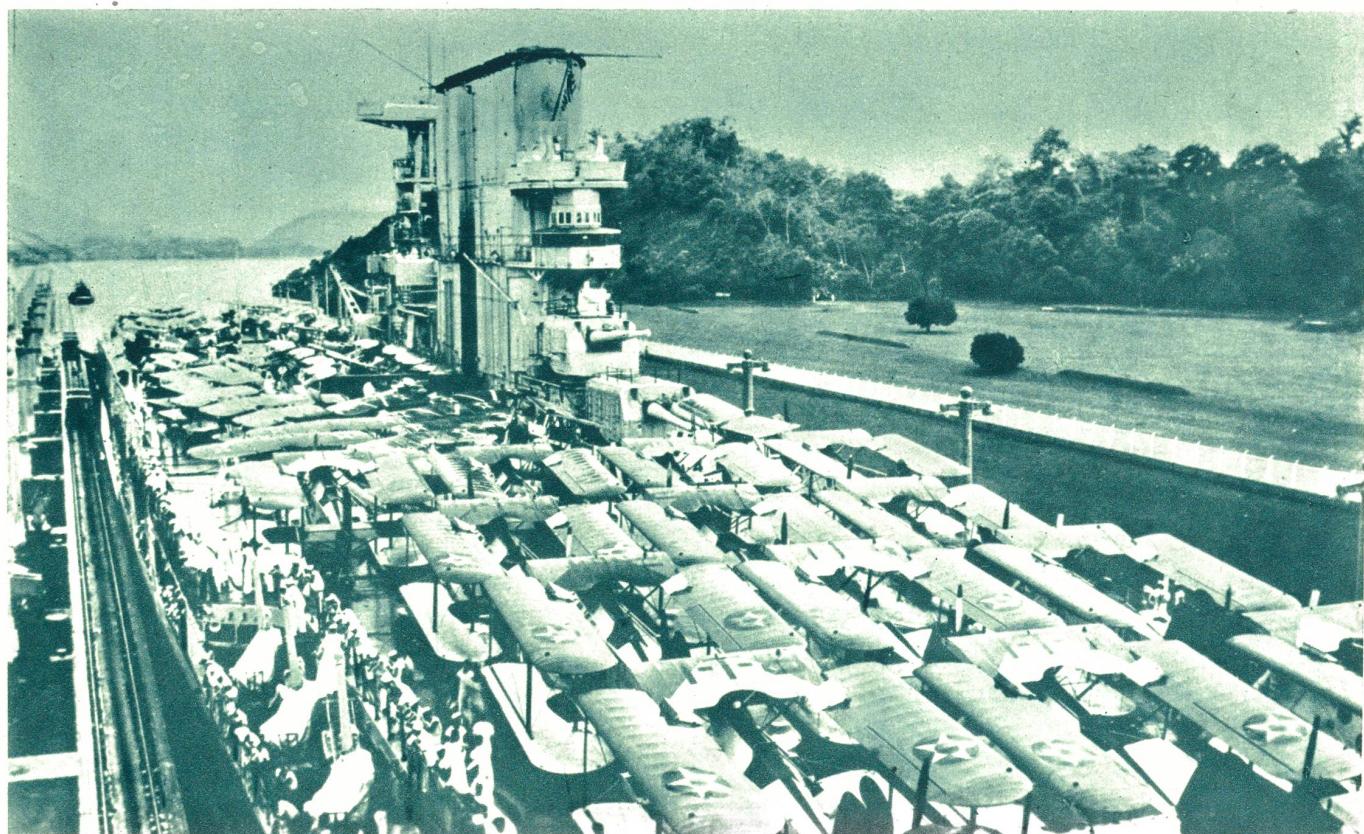
Phot. Wilh. Gallas, Werdstraße 47, Zürich.



Die Rheinbrücke bei Kehl, die nunmehr die Grenze zwischen Frankreich und Deutschland bildet. Der auf der Brücke befindliche Gallische Hahn wurde bei der Besetzung von den Pariser Journalisten gestiftet. Man hat es für besser gehalten, beim Abzug das provokatorische Siegeszeichen wieder nach Paris mitzunehmen.

Bild rechts:

Abzug der französischen Truppen aus Wiesbaden, woselbst sich nachher die Wut gegen die Separatisten wendete, die seinerzeit Frankreich Helfersdienste leisteten, als bei den Chauvinisten die Absicht bestand, das Rheinland von Deutschland abzutrennen und als Pufferstaat einzuschalten. Da die deutsche Regierung die Zusicherung gegeben, daß diese Geschäftspatrioten nicht belästigt werden, ist eine gereizte Stimmung in Frankreich entstanden. Die deutsche Regierung wird daher wohl für allen Schaden aufkommen müssen, der an Leib und Gut entstanden und noch eine Entschuldigung nach Paris senden.



Der bewaffnete Frieden in Amerika: Neuestes amerikanisches Flugzeugmuttergeschiff passiert den Kanal von Panama.



Luzern mit Seebrücke.

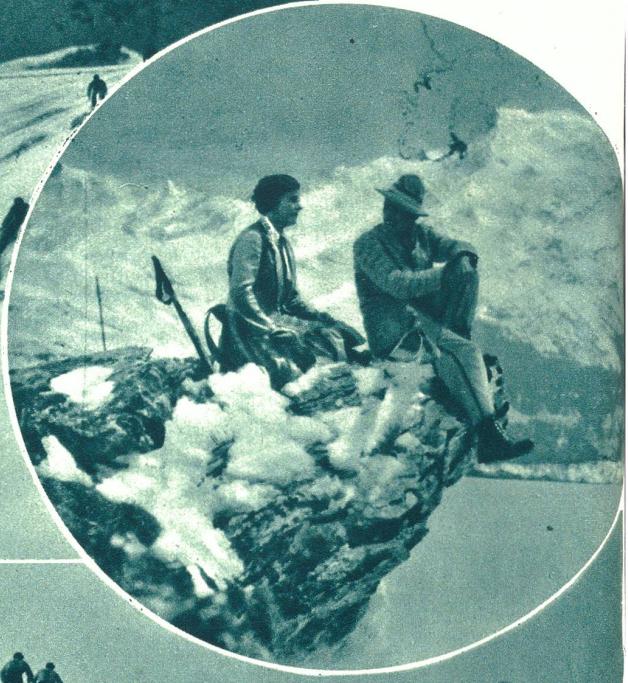
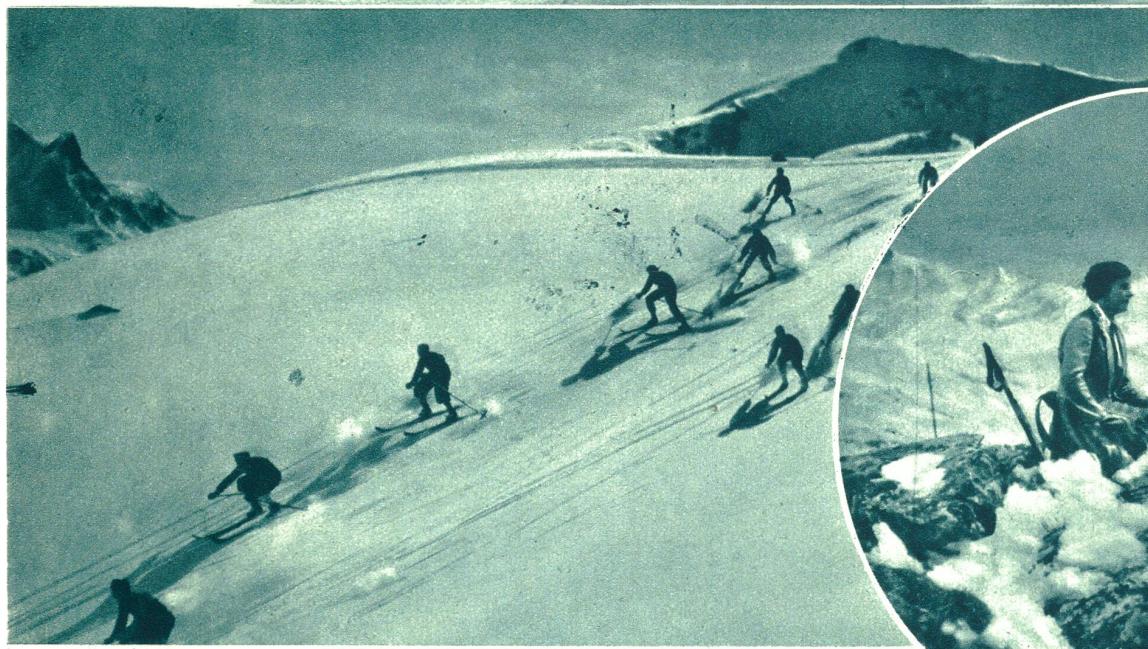
Phot. Franz Schneider, Luzern.

Rundes Bild: Die bis auf ganz wenige Tiere ausgestorbenen **Entlebucher Sennen-Hunde** wurden in schwierigen Zuchtvierungen rasse rein vermehrt und in **Escholzmatt** wieder eingeführt. Der Hund ist als Treib- und Wachthund erstklassig. Gezüchtet wird er durch den Klub für Entlebucher Sennen-Hunde mit Sitz in St. Gallen.



Vierwaldstättersee, im Hintergrund Luzern und Pilatus.

Phot. Franz Schneider, Luzern.



Vier Bilder
aus einem großen
Louis Trenker-
Film,
der gegenwärtig im
Matterhorngebiet
aufgenommen
wird.