

**Zeitschrift:** Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst

**Band:** 19 (1929)

**Heft:** 26

**Artikel:** Zwei Gedichte

**Autor:** Hess, Jakob

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-641019>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Die Berner Woche in Wort und Bild

Nr. 26  
XIX. Jahrgang  
1929

Bern,  
29. Juni  
1929

Ein Blatt für heimatliche Art und Kunst, Sport, Touristik und Verkehr

Gedruckt und verlegt von Jules Werder, Buchdruckerei, Bern — Telephon Bollwerk 3379

## Zwei Gedichte von Jakob Heß.

### Bergsee.

Umsilbert von Zinnen  
Mit ewigem Schnee,  
Blaut still und tiefeinsam  
Im Hochland ein See.

Kein Blümchen, das farbig  
Vom Ufer ihm lacht,  
Nur Eisdiamanten  
Beschert ihm die Nacht.

Er spiegelt der Sterne  
Gottselige Glut;  
Im Mondenglanz flimmert  
Die schlummernde Flut.

Und dämmert die Frühe,  
Dann lächelt der See;  
Dann strahlt auf den Zinnen  
Der ewige Schnee.

### Bergerinnern.

Spitzen überm Felsenkar,  
Aller dumpfen Schwere bar,  
Lenkt den Blick aus Dunst und Not  
himmelan ins Morgenrot.

Spitzen hoch ob grauer Wand!  
Lichtgrün prangt dein Schulternband.  
Und dein Troßkopf lächelt froh:  
Schöner treffst ihr's nirgendwo!

Spitzen, schlank und glanzumflirrt,  
Hab' zu dir mich einst verirrt.  
Jener Stunden helles Glück  
Wünsch' ich oftmals mir zurück.

## „Robinsonland“

Ein Roman von Wilhelm Poed.

14

„Sehen Sie wohl. In solchen Dingen genügt bei einem so angesehenen Familiennamen die kleinste Andeutung.“

„Warum die Rechnungen so plötzlich angescheit kommen, ist ja auch schließlich ganz egal. Die Hauptache ist die große Summe, die ich auf einmal flüssig machen soll.“

„Wie hoch ist der Gesamtbetrag?“

„Etwa 4500 Mark.“

„Nun, das ist ja kein Hals ab“, lächelte der Kaufmann. „Wenn ich Ihnen irgendwie gefällig sein kann, verehrte gnädige Frau, gebieten Sie rüdhaltlos über mich.“

„Besten Dank. Daß die Sache für Sie eine Kleinigkeit bedeutet, weiß ich, Herr Güldenapfel. Aber für mich ist sie es nicht. Ich müßte dann also wieder bei Ihnen Schulden machen. Und die würden vom Kapital abgehen. Davon möchte ich nicht gern etwas abrödeln. Es soll ja für Dieß und Lambert sein. Im Gegenteil, ich möchte es vermehren.. Sie haben es ja jetzt doppelt nötig.“

„Sieh, sieh! Auch hierin bewährt sich Ihr neuer, plötzlich modern gewordener Charakter. Sie wollen also Ihr Geld kaufmännisch nutzbar machen? Spekulieren oder dergleichen? Das liebe ich. Und meinen Rat will ich Ihnen gern geben. Nur müßten Sie mir vorher ganz klaren Wein über Ihre pekuniären Verhältnisse einschenken.“

„Das ist leicht getan. Ich habe ein Vermögen von nominell 120,000 Mark. Das ist zur Hälfte in 3prozentigen und zur anderen in 3½prozentigen Preußischen Konsols

angelegt. Es ist nicht als in die Ehe eingebracht zu betrachten, sondern steht mir laut Vertrag völlig zur freien Verfügung. Selbstverständlich sind die Zinsen im Haushalt und für meine Sonderbedürfnisse mitverbraucht worden. Nun möchte ich natürlich bei dem augenblicklich sehr niedrigen Stand der Konsols nichts verkaufen.“

„Versteh', versteh'. Klare Verhältnisse, wie Sie für einen Beamtenetat am besten passen“, lobte Güldenapfel. „Nur 'n bißchen simpel und almodisch. An einen Umtausch gegen besser rentierende Papiere, Industriepapiere, gute hochzinsliche Prioritäten oder dergleichen haben Sie wohl nie gedacht?“

„O, das hätte mein Mann nie gelitten.“

„Ich meine, Sie können ganz selbstständig über Ihr Vermögen verfügen.“

„Das schon. Aber bislang habe ich natürlich immer meinem Mann die Verwaltung überlassen.“

„Verwaltung? Es ist ja nichts zu verwalten als mit der Schere. Und von jetzt ab wollen Sie also allein darüber disponieren?“

„Ja. Ich betrachte es schon als Dieß' und Lamberts Vermögen. Ich stehe meinen Kindern gegenüber in schwererer Schuld. Die will ich auf jede Weise gut machen. Und darum auch das Vermögen so zu verwalten suchen, daß es sich nach Möglichkeit vermehrt, aber nicht geringer wird. Wie haben Sie's gemacht, Herr Güldenapfel?“