Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und

Kunst

Band: 17 (1927)

Heft: 43

Rubrik: ds Chlapperläubli

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Gricheint alle 14 Tage. Beiträge werden vom Verlag der "Berner Woche", Nenengaste 9, entgegengenommen.

Schweizerwoche.

"Schweizer Woche" ift zur Zeit, Man ift patriotisch, Kaust nur "Schweizerware" und Meidet, was exotisch. Ist nur "Waggi-Suppen" und Meidet die Welangen, Nimmt sogar zum Dessert nur "Bärner Blutorangen".

Trägt aus echtem Schweizertuch Mantel, Rock und Hose, Statt in "Chinaseibe" tanzt Wan nur in "Bistose". Bally-Schuhe schlentert man Stolz an beiden Beinen, "Cosy", "Yala" trägt man und "Langentaler Leinen".

Fortrott, Shimmy tanzt man nicht, Man tanzt nur mehr "Hobler", Und selbst der Kubiste malt Nur mehr "d la Hobler". Kleine Mädels flirten nur Mehr mit Schweizer Typen, Und mit "Schweizer Lippenstist" Köteln sie Lippen.

)

Deppis us myr Jugedant.

Bom Dotter Bari.

Bu my'r Buebezyt ba hett me d'Buebe no nid so herrschelig agseit. Bis sächs- und siebejährig hei d'Buebe eisachi Höski u Bluse treit u hötter öppe churzi Jaggli u es Westli und im Winter e guete Mantel. Da het me no teini Magasang be Gonseggziong gha, aber gueti Schnydere, wo zu eim hei uss d'ebröör cho si. Bi üs, wo siebe Chind sy gsi, hei si wäger all' Wonet es Kaar Tag müeße cho und da het me de enander o besser sehre tenne. Sie hei wie der Herr Dotter so z'säge zur Familie ghört, hei gwüßt was me bruucht u mi het nie es längs u es breits z'brichte gha.

Da sy vor allem us die Töchtere Stesse sie Jederma het se gärn gha, und si sy gachtet gsi und die Lüt, wo nid shri alte Chunde gsi si, die seis sür ne rächti Gselligkeit aglucgt, wenn si ne us d'Stöör cho sy. Daß me d'sälbisch 3'Bärn viel heimeliger gläbt het, das ist de grad eis das wahr ist. Wenn de e so e Schydere mit ihrne Lehrtöchtere es Baar Tag i der Wuche ist us d'Stöör cho, so het me se am Sunntig zum Aeste yglade u het ne erst no sei e chly Ehr ata. Die hei de aber o nit e so druf los gschnässet, hei i allem e chly ghunset u de, pot tuusig, anders gnäiht, als mes hüt mit de Näihmaschine us u

bervo schnurpset.

Jedi rächti Hushaltig, wohlverstande was me b'sälbmal e rächti Hushaltig gheiße het, die het de all Jahr zwo dis vier groß Wösche gha. Wenn de die Glettere alli cho sh, so ist das so nes halbs Feeteli gsi, wäge poh Chrüh, was hätt das abgeht, wenn me dene jewyle nit Weggli u Züpie, Unke, Gongstüre, Schadziger, Chäs u Zucker zum Gasse gä hätt.

De het me de üs Buebe v Weggli ufgstellt. Uber de erst x'Mittaa! Wenn da nit Kastetli,

De het me de is Buebe o Weggli ufgstellt. Aber be erst 3'Mittag! Wenn da nit Pastetli, zweu Fleisch und es Antermeh (Entremet) sy ustisser worde, pok Donnstig, da hätt me de hönne druf rächne, i der ganze Stadt ghörig verbrüelet z'wärde. Es het zwar jedi Husstrad dabrüber gschmält, aber was het si welle mache? Hätt si welle e anderi Ornig hsühre, so hätt si gar e kei Glettere übercho.

Am Abe aber, wenn si be ber Gaffee trunke hei, ba hei si be afah erzelle, wie mes a andere

Orte heigi u hei de dene Husfraue scho wüsse der Berstand 3'mache, daß es bim Fhrabe no es Glas Wy u e chih Hamme u Gallerich ga het.

D'Buche druuf, we me de het gmeint, jize syge si rächt z'friede gsi, so het me de verno, daß si a eim Ort gschmält heige, d'Weggli bi der Frau Doktere syge gestrigi gsi; ame andere Ort hei si usbigährt, daß si nume Fleischpastetti statt Milchligpastetti gsa heige; amene dritte Ort heigi si gseit, nei, zu dere gange-n-i nümme, nid e Mal früschi Hamme het si nis möge gönne. — Ja, dänket Ech, zu dene Chöste de no die Täubi u die Berdruß, da chönnt me ja saft zur Hut us-safte.

Wie gseit, d'Schundere die sy viel manierlicher gsi. Großi Freud hei mer de o gha, wenn d'Wodisse us des street des in de sy ha gwöhnlich gar usgweckti, lustigi Töchtere gsi, wo gärn hei Gspaß gha u Gspaß verstande hei. Sinisch sy der hei Gspaß gha u Gspaß verstande hei. Sinisch sy der de Töchtere Dinggeläri zue-nis cho, u mir hei de Töchtere Dinggeläri zue-nis cho, u mir hei deitibrei gha. Na'm Aesse sy des Töchtere zerst ga d'Händ wäsche u nachhär ga spaziere. Im Westibile het me ne de es Bassang zwäg gmacht und Seise und e Särviette grüstet. I dem Westibüle ist es aber mordssyster gsi. Wie het du wieder der Eugger ghublet; i di grad na'm Aesse use mys Tällerli mit dem Deitibrei chönne use schmuggle u ha ne ihre Biß Seise über u über mit Brei agstriche u di wieder des hat gestehen die

yne als ob nut glicheh wär.

Why druuf hy du die Töchtere sich ga d'Händ wäsche, hei sich d'Finger adtröchnet u sy, wil es warm gmacht het, mit der nasse über's Gsicht gsahre. Si chöme du yne sür d'Namma cho z'srage, od sie es Kummissionlikeigi, wil si na'm Nesse albe hei es Cheersi dür d'Schadt uf gmacht. Der Kapa wott se öppisstage, luegt se a, u much gredi use brüele dor lache. Alles luegt do us. Herr du myni Gieti, wie hei nech die dry gseh; Möhregringe hei sigha u Kinger wie mit Tinte gsärdt. Derwyl daß no Alles glachet het, ha-n-i mi du dervo gliriche. Die Töchtere hei du nit gwüßt, was es gä het u der Kapa se dichicht nit degriffe.

Du ist es du au-es Gfrag gange: Ja weit Dir hüt ane Maskeball? Was ift los? — Z'sest het sich du die Sach ufklärt.

Wo-n-i 3'Albe us der Schuel di hei cho, het me mi du welle abbläue, aber die Töchtere Dinggeläri hei mer gar grüselig 3'Best gredt u hei gleit, wenn me mi wäge däm abstrass, so chömme si gwöß nümme us d'Stöd. I ha ed u gleit, es syg mer leid, aber es heig mi diel 3'lustig dunkt, i heigi's gar nid chönne underwäge la. Si hei mer dersür die säldi Nacht es Schlüsdettli gmacht u obe d's Nachthemmli vermäße, aber i ha mi schön süserlick sich gönacht u die habel i habel i habel i habel süserlick spanacht u den mer sälder dänkt, es syg no guet abglosse.

Einem Boeten.

Flügel wünschest du gar sehr? Reiz' mich nicht zum Lachen! Hättest keine Arme mehr, Ohne sie, was machen?

Müßtest mit den Zeh'n, wenn's judt, Deinen Nabel reiben Und, was im Gehirn dir spukt, Mit dem Schnabel schreiben.

3. Aegler.

Ein Geschichtskundiger.

Kam da in der letzten Sommer-Saison ein waschechter Berliner in ein Berghotel des Berner-Oberlandes. Beim Tee kam die Gesellschaft auch auf allerlei geschichtliche Begebenheiten zu sprechen. Unser Berliner, der an der Diskussion "sehr" regen Anteil nahm, apostrophierte seinen Tischnachbar wie solgt:

Nee Männeten, ict die Zeschichte des Andreas Hoser nischt genne? Für so unersahren müssen der an der Spise des Tiroler Landsturms setämpst und der arretiert wurde, weit er sein Haupt nisch entblößen wollte sor en hut, den der Landvogt Jekler ussen der Eange steggen tieß und ordnete druss an, daß er seinem jerade anwesenden Sohn een Appet dom Kopp runter schießen sollte, wat er auch tat. Wie du mir so ict dir, dachte er aber, um sammelte eene Menge Schilbgnappen um lieserte seinem seinden Sohs den die ste sie ihm aber hier ecklisch usse Leder jingen, ergriss er mehrere Spieße un ries: "Ich will man der Freiheit eene Jasse machen!" Diese Jasse war die hohle Jasse, durch welche der Landvogt Fester gommen mußte. Als er hier eenen sehr schienen Monoloch iehalten hadde, schos er n' Fester ein Feil durch die Brust, dadei wurde er aber ertappt un nach Mantua in Banden jesührt, wo er ebensalls tot jeschossen wurde. —

Eine Auswahl moderner Heiratsanträge.

"Gesucht in Herrschaftshaus mit Butterküche eine stramme Frau mit tadellosem kochkünstleriichem Borleben. Tüchtigkeit bis ins Aeußerste, hohe Intelligenz mit Heirat erwünscht."

"Ich war bisher kein Frauenfreund, sondern ein Grübler bis zu grauen Haaren. Run suche ich aber doch eine liebe Weggenossin zur ewigen Bindung und Ruhe. Bindsaben borhanden und ebenso willtommen."

"Wein Herz und haus träumen in Sehnsucht von Frauenliebe. Ich begehre daher das hiezu passende Liebewesen. Zärtlichkeit, Tugend und mütterliche Kenntnisse selbstverständlich, da großer Kinderfreund. Was ich wünsche, gebe ich ebensalls. Offerten unter "Nur höchste Zärtlichkeit".

Gelbheirat! Bedingungen: Geld-, Haus-, Feld-, Bald-, Park-, Blumen-, Küchen-, Dienftbotenund etwas Serzens-Neichtum. Mein Neichtum ift weibliche Schönheit. Anfragen an "Bescheibenheit von Liebe".

"Bubitopf, ohne Vermögen, hochintelligent und energisch, schönste, prämierte Beine, rassig und tüchtig, will heiraten. 22-jährig. Alles an mir ist doppelt zu bewerten. Nur Angebote auß ersten Kreisen; sicherste Stellung, Freiheitssiun, gesellschaftlicher Schliff, ohne Anhang, Bedingung. Vertreter und Anonymed: Papiertorb."

Sumor.

Wer abanciert am schnellsten? Die jungen Frauen. Gleich nach der Hochzeit sind sie Gefreite und nicht lange nachher führen sie das Regiment.

Fremder: "Sind in diesem Ort auch große Männer geboren worden?" Führer: "Nein, mein Herr, nur kleine Kinder!"