

Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst
Band: 17 (1927)
Heft: 31

Artikel: Den Starken und Stillen : zum 1. August 1927
Autor: Oser, Ernst
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-642763>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Berner Woche

in Wort und Bild

Nr. 31
XVII. Jahrgang
1927

Bern,
den 30. Juli
1927

Ein Blatt für heimatliche Art und Kunst, Sport, Touristik und Verkehr

Gedruckt und verlegt von Jules Werber, Buchdruckerel, Bern — Telephon Bollwerk 3379

Den Starken und Stillen. (Zum 1. August 1927.)

Von Ernst Oser.

Schwestern! Ihr habt so manche Nacht
Mutig dort an den Betten durchwacht.
Habt mit den Kranken die Blicke getauscht,
Die stillen, ihrem Atem gelauscht,
Habt ihrem Herzschlag den euern vereint,
Mit ihnen gelacht, und heimlich geweint,
Wenn einer endlich den Leiden entrückt
Und ihr ihm die Augen zugedrückt.
Die man euch brachte, zerfchlagen und wund,
Ihr labtet ihnen den lehzenden Mund,
Und wenn sich einer in Schmerzen wand,
Kühlte die Stirn sanft eure Hand.
Ihr habt in den zagenden Seelen gelesen,
Die Hoffnung geschürt auf ein Wiedergenesen,
Ihr habt euch gefreut, so kindlich und rein,
Um jeden beglückenden Widerschein,
Der aus den sehrenden Augen drang
Nach Dulden und Kämpfen, schwer und bang.
Schwestern! Wenn einer im Sieber dampfte,
Und seine Hände krallte und krampfte,
Wo einer schrie in zehrender Pein,
Da galt es, stark und tapfer zu sein,
Im Stillen oft die Hände zu falten,
Hoffend zu glauben an göttliches Walten,
Nacht um Nacht mit den Armen zu teilen
Und nimmermüd zu helfen, zu heilen.
Schwestern! Ihr hütet das werdende Leben.
Den Müttern wißt ihr die Kraft zu geben
Für jene Stunde, wo zart und klein

Ein Wesen erblickt des Tages Schein.
Den Kindern waret ihr Mütter oft.
Ihr habt für die Kleinen geharrt und gehofft,
Ihr habt sie gewiegt, in den Schlaf gesungen,
Von Liebe und Sorgen der Frau durchdrungen.
Schwestern! Die Alten habt ihr gehegt,
Die Greise und Schwachen sorgsam gepflegt,
Ihnen den sonnigen Abend geschenkt,
Die müden Schritte in's Grün gelenkt,
Und jene aus dumpfen Stuben und Gassen
Ihr bißchen Freude finden lassen.
Schwestern! Ihr lebet ein Heldentum.
Kein Buhlen ist es um Ehre und Ruhm,
Kein Geizen und Haschen um Glück und Gunst.
Euer Tag liegt oft verhüllt im Dunst,
Von grauen Nebeln, von Wetterschatten.
So droht auch euch ein jähes Ermatten.
Die Kräfte versagen, der Wille bricht,
Ein Sturm löscht eurer Ampel Licht.
Schwestern, getroffen! Im Schweizerland
Legt sich heute liebend Hand in Hand,
Euch allen zu helfen in kranken Tagen,
Die Wunden zu lindern, die euch geschlagen
Des Nächsten Leiden. Das Volk schaut als
Nach euch, Getreuen, im Schweizerhaus!
Es will, daß aus der Heimaterde
Die Saat der Liebe zu Früchten werde,
Denen zu Dank, die Tag und Nacht
Sich selbst den Andern zum Opfer gebracht!

Die Brüder der Flamme.

Roman von Alfred Santhauer.

(Copyright by Grethlein & Co., Zürich.) 31

Der Korporal trat heran, sein Kommando erschreckte den Sinnenden: „Vorwärts, Hüte auf!“ Die fünfzig fuhren auf und drängten sofort nach dem Ausgang, der Korporal hatte sie fest in der Hand. Draußen, vor dem Holzgerüst, winkte der Mann den Obermooser heran: „Steig' da hinauf, bis aufs oberste Brett!“ Er ließ Glanzmann ganz hinaufsteigen, schob danach einen der Sünder nach dem an-

dem auf die unteren Bretter und sparte den beschatteten Raum für die Weiber auf.

„Hoffentlich lassen uns die Herren nicht warten“, brummte der alte Krieger.

Glanzmann wagte sich auf dem schmalen Brette kaum zu bewegen. Als er aber den Kopf hob, glitt ein leises Lachen über sein Gesicht. Der Schandplatz ragte genau so