Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und

Kunst

Band: 17 (1927)

Heft: 14

Artikel: Kommissärin van de Werken

Autor: H.C.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-637010

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Rommissärin van de Werken.

Es ist das erste Mal, daß das große Werk der Seilsarmee in der Schweiz der Leitung einer Frau anwertraut wird. Und es ist bezeichnend für die Stellung der Frau innerhalb der Beils= armee, daß eine Frau überhaupt eine solch schwierige Funktion übernehmen darf und über= nehmen kann. Die Heilsarmee, die größte soziale Institution der Welt, räumt von Anfang an der Frau ganz dieselben Rechte ein wie dem Mann. Die Frau kann auch dieselbe Kar= riere zurüdlegen wie ihr männ= licher Kollege. Es gibt eine ganze Reihe Sozialwerke und verantwortungsvoller Stellen. die durch Frauen geleitet werden, und zwar auch von Frauen, die aus gang bescheidenen Berhältnissen infolge Tüchtigkeit und Eignung sich empor ge= arbeitet haben.

Die Laufbahn der Kommiss färin Iohanna van de Werken, die ihr Amt in der Schweiz bes reits angetreten hat, ist überaus interessant. Frau van de Wers

ten ist Hollanderin, und trat der Heilsarmee schon im Alter von 14 Iahren bei. Sie machte die Zeiten mit, da überall, nicht nur in der Schweiz, Gewalttätigkeiten gegenüber der Beilsarmee keine Seltenheit waren. In Apeldoorn, wo das iunge Mädchen zur Schule ging, eignete sie sich englische Renntnisse an. Nach Absolvierung ihrer Kadettenausbildung in Amsterdam wurde sie mit der Leitung eines Korps in dieser Stadt betraut. Dann folgte eine vierjährige Periode als Sekretärin des Territorialleiters für Holland und Belsien. Sodann wirkte Frau van de Werken in verschiedenen Abteilungen des Hauptquartiers, so als Jugends, Kandidatens und Frauensozialsekretärin. Bon 1910 bis 1914 war sie zum erstenmal im Ausland tätig und zwar in Indien. Nach Europa zurückgekehrt, wurde sie Feldsekretärin, um später zur Kommissärin für das Heilsarmeeterritorium Holsländischneie ernannt zu werden.

Interessant sind die Erzählungen der Kommissärin über ihre Tätigkeit in Holländisch=Indien. Auf Java, so entsnehmen wir dem "Kriegsruf", der am meisten entwidelten und am meisten bevölkerten Insel, deren Bewohner auf fünfsig Millionen geschätzt werden, hat die Heilsarmee das größte Wirkungsfeld. Bon den vier Aussätzigenkolonien der Heils= armee befinden sich zwei auf dieser mächtigen Insel. In der Kolonie Pelantoengan halten sich fünfzig europäische Batienten auf, alle andern sind Eingeborne: Chinesen, Javanesen, Malayen, Indier usw. Zwei dieser unter der Leitung der Heilen Gelben Rolonien werden von der holländischen Regierung unterhalten. Bon den Batienten wird keine teine Bezahlung verlangt. — In der Kolonie auf Su-matra ist die Arbeit schwer, da die Mohammedaner ihr Misa-Widerstand entgegensetzen. Dagegen besitzt die Seilsarmee in Diocia ein Rinderheim, das vom Sultan, der ebenfalls Mohammedaner ift, eröffnet wurde. In Semarang werden in einer Bettlertolonie vier- bis fünfhundert Bettler gelehrt, Seilerarbeiten, Teppiche und Matten zu verfertigen. In dieser Rolonie errichtete ein Argt, gleichfalls ein Beils= armeeoffizier, ein Augenspital. — In Celebes arbeitet



Kommiffarin van de Werken, Leiterin der heilsarmee in der Schweiz.

die Seilsarmee unter einer Bevölkerung, die vor nicht langer Beit aus Kopfjägern bestand. In Wittelcelebes unterhält die Seilsarmee eine Farmfolonie, die einen kleinen Strom von Auswanderern aus dem übervölkerten Java aufnimmt.

Die Tätigkeit der Kommissärin in der Schweiz wird sich freilich in etwas anderem und kleinerem Rahmen bewegen. H.C.

Die feltsame Magd.

Humoreste von Alphonse Crozière. Aus dem Französischen übersett von E. Levy.

Frau Boubert war in Léon Carvilles Romane gerade= zu vernarrt. Als sie erfuhr, daß der Schriftsteller ein Schulsfreund ihres Mannes war, meinte sie:

"Ach, Richard, wenn du ihn einladen würdest! Wie mich das freuen würde!"

"Aber, mein Liebling, Carville ist ein gemachter Mann und wie alle berühmten Schriftsteller verkehrt er nur in den Kreisen, welche Dienerschaft und Auto haben."

"Für einen alten Freund kann er schon eine Ausnahme machen. Unsere Billa ist bescheiden, aber gemütlich. Und dann möchte ich doch so gerne wissen, ob er dem Bilde entspricht, das ich mir von ihm gemacht habe."

"Mein Liebling, die Schriftsteller sind selten so, wie man sie sich vorstellt."

"Schreibe ihm trotdem. Und sag' ihm, er soll mit seiner Frau kommen."

Richard gab Georgettes Flehen nach. Die Antwort ließ nicht lange auf sich warten:

"Lieber Junge!

Aber gern. Vielleicht in der nächsten Woche? Ich denke am Sonnabend. Gegen zehn Uhr bin ich bei euch. Allein, nur von meinem Nachthemd begleitet, denn ich bin noch Junggeselle. Es ist sehr hübsch von Dir, daß Du mich einige Tage bei Dir behalten willst, aber das kann ich nicht ans