

**Zeitschrift:** Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst  
**Band:** 15 (1925)  
**Heft:** 15

**Artikel:** Gedichte von den Engeln  
**Autor:** Langewiesche, Wilhelm  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-638757>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Die Geschichte von den Engeln.

In den fernen roten Abendhimmel  
führte unfer Tannenweg hinein.

Rechts und links die dunklen, stillen Wände.  
Furchtsam suchten mich die kleinen Hände:

„Vater, du, nicht wahr, hier gibt es keine  
bösen Hexen, die im Walde kleine

Mädchen fangen, um sie dann zu braten?  
Sag, wie war das doch mit den Dukatzen,

ließ der liebe Gott die wirklich regnen?

Du, der Wolf wird uns doch nicht begegnen?“

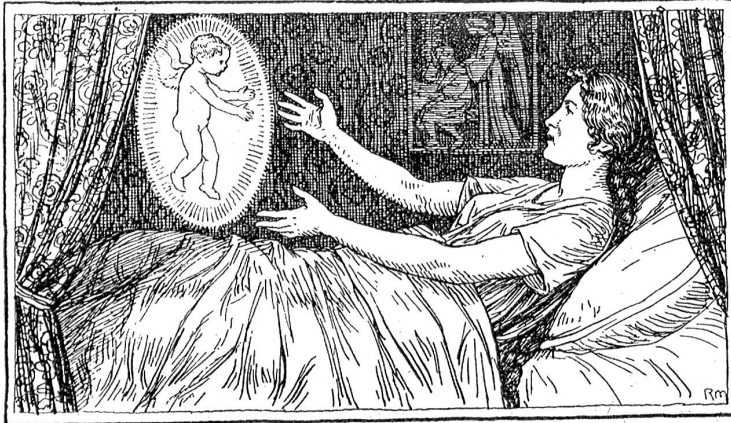
die war zu grob, und jene war zu fein,  
die war zu lang, und jene war zu klein,  
und glaubte er, daß einer gar nichts fehle,  
dann zeigte sich, sie hatte keine Seele. . .

Nur eine war, die ihm die rechte schien,  
die aber, nun, die lachte über ihn,

und als er ihr all seine Liebe bot,  
da sagte sie: „Dein Bart ist mir zu rot!“

„War er so rot wie deiner wohl, Papa?“  
„Wie meiner, Gretchen, ja, das heißt beinahe.“

Als nun der liebe Gott umsonst den Armen  
so suchen sah, da hatte er Erbarmen



R. Müringer.

Die Geschichte von den Engeln.

(Kinder-Bibel.)

Tröstet Gretchen: „Hanna, sei nur still,  
wenn der böse Wolf uns heißen will,  
kriegt vom Vater mit dem Stock er einen,  
dann fängt er gewiß laut an zu weinen,  
Und die Hexen, Hanna, die sind lange  
schon gestorben, sei du nur nicht bange,  
denn hier gab es die auch früher nie.  
Aber Engel, Vater, gibt es die? —  
Vater, höre, du, ich glaube fast,  
du vergißt, was du versprochen hast:

Die Geschichte, die Geschichte, du:  
Jetzt, sonst kommst du wieder nicht dazu!  
Diesmal von den lieben Engeln eine!  
Oder, Vater, weißt du davon keine?“

Den Bitten widerstehe nur wer kann,  
ich konnt' es nicht, besann mich und begann:

„Es war einmal — schon lange ist es her —  
ein armer Mann, dem war das Herz oft schwer,  
so schwer, daß es ihn ganz zu Boden drückte,  
und alles, was er unternahm, mißglückte:

Erhob er sich des Morgens aus der Ruh,  
bekam er seinen Krugknopf nicht zu,  
und wenn beim Frühstück er die Zeitung las,  
ward ihm der Kaffee kalt, den er vergaß,  
und wenn er ging an seine Arbeit dann,  
griff er sie nicht am rechten Ende an. . .

So war sein ganzer Tag voll Mißgeschick  
und glücklich er nicht einen Augenblick.

Auch war er immer ganz für sich allein,  
wie sollt' er da denn auch nicht traurig sein? —

Raum sah der liebe Gott vom Himmelsthor  
den armen Mann, da half er ihm auch schon  
und gab ins trübe Herz ihm eine Klarheit,  
daß er erkenne, was denn wohl in Wahrheit  
der Grund von seinem vielen Kummer sei.  
Und als er's sah, da sprach der Mann: Ei, ei,  
ich hab's geahnt, nun weiß ich es genau,  
mir fehlt ja nichts als eine kleine Frau.

Jetzt will ich fleißig auf die Suche gehn  
und unter alle Mädchenhüte sehn.

Das tat er auch, allein es half nicht viel,  
bald sah er ein, so kam er nie zum Ziel:

Die war zu rot, und jene war zu bleich,  
die war zu arm, und jene war zu reich,

und winkte einem seiner Engel zu  
und sprach zu ihm: „Nun fliege eilend du  
zur Erde, zieh dir Mädchenkleider an  
und sei recht freundlich zu dem armen Mann.  
Und dann, wenn es dir wohlgefällt auf Erden,  
und er dich bittet, seine Frau zu werden,  
so hab' ich nicht das mindeste dagegen  
und gebe gern dazu euch meinen Segen.“ —

Gehorsam flog der Engel rasch hinunter,  
begegnete als Mädchen, lieb und munter,  
im Walde — so wie hier — dem armen Mann  
und sah ihn recht von Herzen freundlich an.

Dem ward zumute da ganz wunderbar,  
doch ahnt er nicht, daß es ein Engel war,  
und sprach: „Willst meine liebe Frau sein du,  
so will ich lieb dich haben immerzu?“

Das Mädchen sagte „ja“ von Herzensgrund  
und gab dem Mann ein Küßchen auf den Mund.

So ward der Engel seine kleine Frau,  
und alle Tage war sein Himmel blau,  
und allezeit sein Herz voll Sonnenschein,  
nie war er mehr bedrücklich, nie allein.

Und wenn ihm seine Arbeit Sorgen machte,  
dann dachte er an seine Frau und lachte. —

Der Engel sand's auf Erden schön, indessen,  
ganz konnt' er doch den Himmel nicht vergessen

und nicht die andern Engel, die dort oben  
den lieben Gott mit frohen Liedern loben,  
und die so lustig sind bei Tanz und Spiele.

Er bat den lieben Gott: „Du hast so viele,  
sei doch so gut und schenke du mir einen,  
wenn auch nur einen ganz, ganz klimperkleinen!“

Der liebe Gott in seiner Güte tat  
von Herzen gerne, was der Engel bat. —

Ihr glaubt nicht, was der Mann für Augen machte,  
als eines frühen Morgens er erwachte,

und seine Frau leis an ihr Bett ihn rief  
und ihm ein Kindlein zeigte, das drin schlief.

Er küßte sie und flüsterte ihr zu:  
„Hab' Dank, du liebe kleine Mutter du!“

Als nun den Drein ein kurzes schönes Jahr  
voll Sonnenschein und Luft vergangen war,  
da bat die Frau den lieben Gott schon wieder:

„Ach, schick noch einen Engel zu mir nieder!“

Der liebe Gott, der freute sich und lachte:

„Den einen noch, dann aber lachte, lachte,  
du bettelst mir sonst noch den Himmel leer,  
und schließlich hab' ich selber keine mehr!“

So hatte denn der Mann, wie war er reich,  
drei Engel nun in seinem Haus zugleich,  
die machten ihm sein Heim zum Himmel ganz  
und füllten ihm das Herz mit Freudenglanz,  
die füllten ihm das Leben an mit Liebe,  
und niemand ahnte, daß es nicht so bliebe. . .

Noch heut weiß keiner, wie es zugegangen,  
noch heut weiß keiner, wann es angefangen,  
die kleine Frau, an so viel Liebe reich,  
die weinte jetzt so viel und ward so bleich  
und ward so still, das Herz war ihr so schwer,  
ein böser Husten quälte sie so sehr.

„Weswegen hat der Dunkel Doktor da  
die Frau denn nicht gesund gemacht, Papa?“

Der wußte nicht, was er verschreiben sollte,  
weil es der liebe Gott nicht haben wollte.

Und blässer ward sie immer, stiller immer,  
der böse Husten wurde immer schlimmer,  
bis leise dann der Tod gegangen kam  
und sie aus ihres Mannes Armen nahm. —

Ihr könnt euch gar nicht denken, Kinder, wie  
der arme Mann getrauert hat um sie.

Ihm war zumut, als könnte er auf Erden  
nun niemals wieder froh und glücklich werden. —

Die Leute sprachen freundlich Trost ihm zu:  
Nun hätte vor dem bösen Husten Ruh

die arme Frau, auf Erden wäre sie  
nie wieder doch gesund geworden, nie. . .

Ach, Kinder, solche Trostesworte sind,  
wie Schnee im Sonnenschein, wie Spreu im Wind,  
wenn ihr erst groß seid, werdet ihr's erfahren  
und euch und andern lieber sie erproben. —

Der arme Mann hat sie ganz gut verstanden,  
doch wurden sie an seinem Schmerz zusehender;  
denn seht, wie lieb wir einen Menschen haben,  
das wissen wir erst, wenn wir ihn begraben.

So ging's dem armen Mann auch, der nun wußte,  
weswegen seine Frau ihn lassen mußte:

Der Husten war daran nicht schuld, o nein,  
ihr Herz, das mußte krank vor Heimweh sein,  
vor Heimweh nach dem Himmel, den sie einst  
um ihn verlassen. . . „Vater, o du weinst?“

Nein, Gretchen, nein! Komm, laß mich wieder an,  
und hört nun weiter von dem armen Mann:

Der wußte nun: Die Seele hält kein Glück,  
die nach dem Himmel Heimweh hat, zurück. . .

Und sachst begann der Trost sein Leid zu lindern,  
der ihm geblieben war in seinen Kindern.

Nur wenn sie still in ihren Betten schliefen,  
im Traum zuweilen nach der Mutter riefen,  
dann ist im Herzen ihm tief in der Nacht  
mit einem Schrei sei Kummer aufgewacht.

Und wißt ihr, Kinder, wen er dann wohl sah  
in einem langen weißen Kleide? Ja? —

Die kleine blasse Frau, die nicht ihm zu  
und lächelte und sagte „Liebster du!“

Ich muß ja doch zuweilen nach euch sehn,  
doch jetzt Adieu, jetzt muß ich wieder gehn —

Weißt du, ich hab' so lieb euch dreie noch,  
ach könnt' ich immer bei euch bleiben doch —

o bitte, bitte, sorg dafür, daß ihr  
einst in den schönen Himmel kommt zu mir.

Die Kinder müssen freilich erst auf Erden  
noch groß und stark und recht, recht artig werden.“

So sprach sie wohl. Und sachst mit leisem Weinen  
sah er sie küßen ihre beiden Kleinen. . .

Und wenn er dann ganz wach ward, sah soeben  
er einen Glanz durchs Fenster noch entschweben. —

So Kinder, nun ist die Geschichte aus. —  
Wer von euch sieht zuerst jetzt unfer Haus?“

„Erzähl sie morgen uns nochmal, Papa!“

„Ich seh es schon!“ „Ich auch!“ „Da liegt's!“

„Nein, da!“ Wilhelm Rangewiesche.