

Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst
Band: 15 (1925)
Heft: 10

Artikel: Deutsches Tagebuch eines Auslandschweizers
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-637069>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kurderevolution ist oder ob sie nur mit dem griechischen Konflikt und dem Mossulproblem im Verein dem Ministerium in Angora das Leben verleidet hat, kann noch nicht bestimmt gesagt werden.

Frankreich hat eine verhältnismäßig ruhige politische Woche hinter sich. Die Folgen der Aufhebung der Botschaft beim Vatikan machen sich bemerkbar. Im ganzen Land haben katholische Protestversammlungen stattgefunden. General de Castelnau ist der Hauptagitator. Die Raben des Schlachtfeldes wittern Leichen. Millerand, der ehemalige Präsident der Republik, präsentierte in Marseille sein Programm und griff Herriot scharf an. Vielleicht, daß die Dawes-Zahlungen Deutschlands dem Ministerium Herriot die Sicherheit wiedergeben, die es in den letzten Wochen verloren hatte. Auch wird bei einigem gutem Willen die Regelung der wirtschaftlichen Beziehungen zu Deutschland nicht ohne beruhigende Folgen auf die innere Politik Frankreichs bleiben. Tatsachen und Erfolge sind noch immer die besten Parteifreunde.

Mussolinis Krankheit hat einige Spannung in die italienische Politik gebracht. Er hatte auch auf dem Krankenlager die Energie, den ihm mißliebigen Führer des Frontkämpferverbandes abzulehnen und ein fascistisches Triumvirat mit der Leitung des etwas unsichern bundesgenössischen Verbandes zu beauftragen. Das bedeutet so ziemlich Diktatur wie am ersten Tag. Und die Opposition des Aventin scheint angesichts solcher Entschlossenheit mürbe zu werden. Die Kommunisten beschloßen Rückkehr ins Parlament, der Sozialist Turati sprach für das Gleiche in Mailand.

Auf dem Balkan bemüht man sich um zwischenstaatliche Höflichkeit. Griechenland hat an Südslawien vertragsgemäß eine Freizone im Hafen von Saloniki abgetreten; der griechische Handelsminister ist auf Reisen, um wirtschaftliche Beziehungen unter den Balkanstaaten fester zu knüpfen. Das kann immer ein Weg zur Verständigung sein, die ja im Balkan auch heute noch nicht allen Proben gewachsen ist. Auch Bulgarien und Jugoslawien konnten sich über die Maßnahmen gegen die Kommunistenbanden einigen.

Schweden hat in Hjalmar Branting einen seiner fähigsten Politiker verloren, und im Völkerbund wie in der Sache der Arbeiterbewegung wird man seinen Rat und seine Kenntnisse noch lange vermissen. Ein ehrlicher und konsequenter Politiker ist mit ihm gestorben. Gl.

Deutsches Tagebuch eines Auslandsschweizers.

fas. — Während ich zu nächtlicher Stunde diese Zeilen schreibe, tanzt eine liebe Bekannte am Zürichsee an einem Fastnachtball mit. Ich proste ihr mit stillen Gedanken zu und — habe mein Thema zu einer Tagebuchplauderei.

Unsere gute, fidele Schweizer-Fastnacht heißt hier Fasching und Karneval. Zwar ist hier kein öffentliches Maskentreiben zu sehen. Aber der Faschingbälle Zahl ist Legion. In Berlin, München, im Rheinland schwingt Prinz Karneval als Alleinherrscher das Szepter. Und das ist gut so. Der Blick in die innen- und außenpolitischen Angelegenheiten des deutschen Reiches kann nichts Erfreuliches entdecken. Skandalaffären — eine um die andere! Eine ewig mißglückende Regierungsbildung in Preußen! Ein politisch Lied — pfui — ein garstig Lied. Da bieten die Freuden der Fastnacht willkommene Ablenkung.

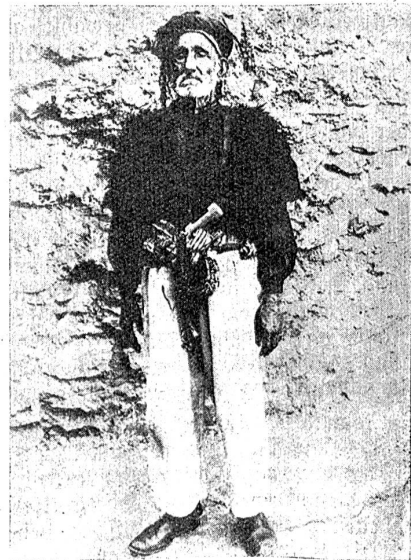
Ein Volk hat wieder Lust und etwas Geld zu so was, und zwar nicht mehr aus stumpfer Verzweiflung, aus einem Betäubungstaumel heraus, sondern nach der gesunden Goetheschen Maxime: Saure Wochen — frohe Feste! Nichts kann sinnvoller beweisen, daß sich das deutsche Volk wieder zu normalen Verhältnissen hinbewegt. Die Pflege

der Geselligkeit und des Amüsierens ist immer ein guter Gradmesser für den Lebensstandard eines Volkes. So gut, wie es dabei ein Zuviel geben kann, gibt es auch ein Zuwenig. Heute nimmt man die Kultur der geselligen Freude wieder ernst. Damentoilette, Gesellschaftsanzug der Herren sind wieder vorgeschrieben und selbstverständlich. Die ersten Vertreter der Künste arbeiten an der Ausgestaltung der Feste mit. Die Zeitungen gönnen den Festreportern ansehnlichen Zeilenraum. Außer ihnen kommen immer auch noch weibliche Modekritiker zu Wort, die von den vielfarbigen Perücken, den verschiedenen Bubikopfschnitten, von Toiletten aus Gold- und Silberbrokat erzählen. In langer Reihe häufen sich die Namen von Berühmtheiten und Schönheiten aus der Welt der Diplomatie, Politik, Presse, Bühne.

Man braucht diese Dinge nicht zu überschätzen. Aber sie sind Symptom dafür, daß man sich allmählich aus der materialistischen Enge der häßlichen Inflationsjorgen befreit, daß man wieder ein Leben zu leben beginnt, das auch anderswo diesen Namen verdient. Sein Leben mit Freuden schmücken, das heißt sein Leben beherrschen, das heißt Freiheit haben, es zu gestalten, zu formen.

Da sind wir an jenem Punkte angelangt, wo Geselligkeit hineinmündet ins Geistige. Geselligkeit weitet den Horizont, erhöht die geistige Beweglichkeit und Sicherheit. Sie schafft die Atmosphäre duldsamer Menschlichkeit. Im Festtrubel lernt man den politischen Gegner als Menschen schätzen. Es ist die Mission der geselligen Freude, die Dinge der Politik und Wirtschaft, des Berufes, des Alltags mehr mit heiterer Gelassenheit betrachten zu lassen.

Wir Auslandsschweizer, sofern wir nicht gerade Gesandtschaftsattachés sind, kommen freilich kaum dazu, solche noble und teure Fastnachtbälle mitzumachen. Aber da uns der Fastnachtteufel doch im Blute rumort, die Tanzbeine sich schwingen wollen, die Kostümierlust nicht zu unterdrücken ist, schaffen wir uns nach Schweizerart eigene Fastnachtfreuden. Unsere Kolonie feiert in diesen Tagen eine Neflerchilbi. Davon in der nächsten Plauderei. —



Zorab Agrah.

der älteste Mann der Welt, der noch mit 150 Jahren arbeitet, in Konstantinopel wohnhaft, feierte vor kurzem seinen 150. Geburtstag. Zorab's Alter ist durch Geburtsurkunde amtlich festgestellt worden. Er hat ein bis auf 120 Jahre zurückreichendes lebhaftes Gedächtnis und kennt die ältesten Geschäftsleute der Stadt, die noch Kinder waren, als er bereits ein alter Mann war. Er wurde 1774 geboren und hat die Absicht, eine junge Frau, die seine sechste sein würde, zu ehelichen.