

**Zeitschrift:** Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst  
**Band:** 13 (1923)  
**Heft:** 20  
  
**Artikel:** Lasst die Kinder zu euch kommen!  
**Autor:** Seidel, Robert  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-639339>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

rem Ornat steht der Priester wie ein goldenes Schild vor dem Allerheiligsten.

Ich trete wieder ins Freie. Die rote Fahne über dem Kreml knattert mir entgegen. Es ist ein ungeheures Tuch R. S. F. S. R. steht in verbläuten Buchstaben darauf. Kirche und Kreml. Das ist Tag und Nacht, Blut und Gold, Todfeindschaft aus innerstem Herzen. Und doch stehen sie beide dicht nebeneinander, und doch sind beide Manifestationen des gleichen russischen Geistes, der heute vor den Augen einer gleichgültigen und erschütterten Welt um neue Gestaltung ringt.

## Die zwei Brüder und das Gold.

Von Leo Tolstoi.

In längst vergangenen Tagen lebten in der Nähe Jerusalems zwei Brüder; der ältere hieß Athanasius, der jüngere Johannes. Sie wohnten unweit der Stadt auf einem Berge und nährten sich von milden Gaben. Beide Brüder arbeiteten fleißig; doch taten sie für sich selbst nichts, sondern alles für die Armen. Wo immer es eine schwere Arbeit gab, wo Kranke, Witwen und Waisen waren, da fanden sich die Brüder ein, arbeiteten und nahmen keinerlei Bezahlung an. Die ganze Woche über schafften die Brüder getrennt, bloß am Samstagabend kehrten sie in ihre Behausung heim. Den Sonntag verbrachten sie daheim im Gespräch und in Gebeten. Und der Engel Gottes stieg zu ihnen nieder und segnete sie. Am Montag gingen sie wieder jeder nach seiner Seite. So lebten die Brüder viele Jahre, und jede Woche kam zu ihnen der Engel Gottes und segnete sie.

An einem Montag, als die Brüder an ihre Arbeit gingen und bereits voneinander Abschied genommen hatten, tat es dem älteren Bruder leid, sich von seinem geliebten Bruder zu trennen, er blieb stehen und schaute ihm nach. Johannes schritt, ohne sich umzublicken, mit gesenktem Haupte dahin. Plötzlich jedoch blieb er stehen und starrte auf die Erde. Dann beugte er sich hinab, betrachtete etwas und sprang jählings zur Seite, begann zu laufen, jagte den einen Hügel hinunter, den anderen hinauf, als hebe ihn ein wildes Tier.

Als Athanasius dies sah, machte er kehrt und schritt an die Stelle zurück, wo der Bruder gestanden, um zu sehen, was diesen so erschreckt habe.

Als er näher kam, sah er, daß auf der Erde etwas im Sonnenlicht glänzte. Er machte noch ein paar Schritte und erblickte im Gras einen Goldklumpen... Und Athanasius staunte noch mehr, teils über den Fund, teils über die Flucht seines Bruders.

„Wovor ist er so erschrocken, und weshalb floh er?“ dachte Athanasius. „Im Gold liegt keine Sünde, die Sünde liegt im Menschen. Das Gold kann Böses, kann aber auch Gutes tun. Wie viele Witwen und Waisen könnte man ernähren, wie viele Nackte bekleiden, wie viele Elende und Kranke heilen mit diesem Gold. Auch jetzt dienen wir den Menschen, doch ist unser Dienst gar gering, unseren schwachen Kräften angemessen. Mit diesem Golde könnten wir den Menschen weit besser dienen.“ All dies bedachte Athanasius und hätte es gerne mit dem Bruder besprochen, doch war Johannes bereits außer Hörweite, und man sah ihn nur mehr, klein wie ein Käferchen, an einer Bergspitze dahinschreiten.

Und Athanasius raffte sein Gewand, ergriff den Goldklumpen, legte ihn sich mit großer Anstrengung auf die Schulter und wanderte nach der Stadt. In der Herberge angelangt, übergab er dem Wirte den Goldklumpen und dieser verkaufte ihn. Und da Athanasius das Geld erhalten, kaufte er ein Stück Land, Steine und Holz und stellte Arbeiter an, die sollten ihm drei Häuser bauen. Und Athanasius verweilte drei Monate in der Stadt und er-

baute drei Häuser: das eine für die Witwen und Waisen, das zweite für die Siechen und Kranken, das dritte für die Fremden und Bettler. Dann wählte er drei ehrenhafte Greise und setzte sie in den drei Häusern als Aufseher ein. Und es blieben Athanasius immer noch dreitausend Goldmünzen übrig, davon gab er jedem Greise tausend, er möge sie unter die Armen verteilen. Die Häuser füllten sich mit Gästen, und das ganze Volk pries Athanasius für seine Tat. Dies freute ihn so sehr, daß er am liebsten für immer in der Stadt geblieben wäre. Doch liebte er seinen Bruder sehr und sehnte sich nach ihm; deshalb nahm er Abschied vom Volke und zog, ohne einen Groschen in der Tasche, in seinen alten Gewändern, in denen er hergekommen, wieder heimwärts.

Als er in seinen Bergen angelangt war, dachte Athanasius: „Mein Bruder hat nicht recht getan, da er vor dem Golde floh. Habe ich nicht besser gehandelt?“

Raum hatte er dies gesagt, so sah er auf dem Wege vor sich den Engel, der sie allwöchentlich zu segnen pflegte, und der Engel blickte ihn böse an. Dies verwunderte Athanasius und er fragte: „Weshalb, Herr?“ Und der Engel öffnete den Mund und sprach: „Gehe fort von hier. Du bist nicht würdig, mit deinem Bruder zusammen zu leben. Ein einziger Schritt deines Bruders ist mehr wert als alles, was du mit deinem Golde getan hast.“

Und Athanasius erzählte, wie viele Fremde er gespeist, wie viele Waisen er versorgt. Der Engel jedoch erwiderte: „Der gleiche Teufel, der das Gold auf deinen Weg gelegt, um dich zu verführen, gibt dir auch jetzt die Worte ein.“

Da erforchte Athanasius sein Gewissen und erkannte, daß er nicht für Gott, sondern für sich geschafft hatte, und er empfand große Reue und weinte.

Und der Engel trat zur Seite und ließ den Weg frei, und nun stand auch schon Johannes da und erwartete den Bruder. Von dieser Zeit ab erlag Athanasius nicht mehr den Versuchungen des Teufels, der im Golde verborgen ist, und er erkannte, daß nicht das Gold, sondern bloß Mühe und Arbeit Gott und den Menschen zu dienen vermag. Und die beiden Brüder lebten weiter wie bisher.

## Laßt die Kinder zu euch kommen!

„Laßt die Kinder zu mir kommen!

Ihrer ist das Himmelreich.“

Also sprach ein Held der Frommen,  
Jesus, weiße, liebevoll.

Laßt die Kinder zu euch kommen!

Sie, die ohne Schuld so bleich. —  
Euch und allem Volk wird's frommen,  
Wie ein Gruß vom Himmelreich.

Habt ein Kind ihr aufgenommen;  
Einst kann's ein Apostel sein,  
Der dem Krieg das Schwert genommen  
Und zum Frieden uns führt ein.

Denn im Kinde ruht verschlossen  
Süße Frucht im garten Reim;  
Pfleget ihn Liebe unverdrossen,  
Trägt sie reiche Ernte heim.

Was ihr einem der Geringsten  
So getan in treuer Huld,  
Wird zum Oftern euch und Pfingsten,  
Zur Vergebung eurer Schuld.

Drum laßt Kinder zu euch kommen!  
Sie, die ohne Schuld so bleich;  
Denn durch Kinder nur kann kommen  
Einst zu uns das Himmelreich.

Robert Seidel, Zürich.