

Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst

Band: 7 (1917)

Heft: 9

Artikel: Gäng muess es Früelig sy!

Autor: Bürki, Jakob

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-635014>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

der Kampf uns Dasein, die Auslese der Stärkern. Immer aber, wenn ein Gesetz automatisch auf das Menschenleben aus der Zoologie übertragen wurde, hat es, wie alle solche schematischen Ausgleichungen, Unheil bewirkt. Es ist ganz sicher, daß im menschlichen Zusammenleben nicht so sehr der Kampf um den Futterplatz eine Weiterentwicklung gebracht hat, sondern das Gesetz der gegenseitigen Hilfe. Es gibt hierüber kein Lehrreichereres Buch als des russischen Fürsten Kropotkin Werk „Gegenseitige Hilfe“. Der Verfasser zeigt damit eindringlichem Ernst, daß hochentwickelte Tierarten untergegangen sind, weil sie nicht verstanden, sich zu organisieren, wie aber minder entwickelte durch Ausbildung ihrer Gemeinschaften blühen und emporklamen. Man braucht dabei nicht nur an die leichten Beispiele der Ameisen und Bienen zu denken. Gerade unter den hochentwickelten Raubtieren gibt es Arten, die gemeinschaftlich jagen; selbst von den Löwen erzählt man sich, gestützt auf neuzeitige Beobachtungen, die merkwürdigsten Dinge in dieser Hinsicht. Aber auch wenn man davon absieht, so ist die Vergleichung dieses grausamen Maschinenkrieges auf keinen Fall dem Gesetz der Auslese gleichzustellen. Wer wird denn heute gemordet? Die jungen, kräftigen Männer, die eigentlich eine neue Generation erzeugen können, werden ausgerottet, während alles, was irgendwie verkrüppelt ist, daheim bleiben und für Nachwuchs sorgen kann. Die philosophische Anwendung des Darwinismus auf den heutigen Krieg scheint von einem Iguanodongehirn ausgeholt worden zu sein.

Aber ganz abgesehen von der logischen Unhaltbarkeit dieser Theorie, die dazu dienen muß, um den Raufboldwillen alter Reitergeneräle zu idealisieren, bringt Zurlinden mächtigere Zeugnisse dafür, daß der Krieg sich selbst ad absurdum geführt hat. Das sind die Stimmen der Jungen. Die wollen nichts mehr von einem Krieg wissen. Sie betrachten ihn, wenn sie einmal ruhig sind und nicht in der Maschinerie des Krieges Denken und Wollen verloren haben, als einen Gott, an den sie nicht mehr glauben. Der Mensch schafft sich seine Götter selbst, sie aber haben sich den nicht geschaffen; sie betrachten ihn als den Gott der Alten, der ihnen seltsam fremd ist. Die Zeit ist noch nicht lange hinter uns, da Väter und Söhne Gegensätze waren, wie im großen Werk des Russen Turgeniew. Es wird die Zeit kommen, und wir erleben unter den Gewittern des Kriegs ihre erste Morgenröte, da keine Brücke mehr vom Kriegsland der Alten ins Friedensland der Jungen führen wird. Sie werden sich dies Land wahren mit dem Schwert gegen jeden Friedensstörer.

Schon der Krieg als Entwicklungsfaktor ist ein Kriegsaberglaube. Es gibt deren mehr, und Zurlinden kann auf eine hübsche Zahl aus diesem Überglaubengebiet hinweisen; sie wird uns in einigen Jahren so seltsam vorkommen, wie dem Mediziner heute die Volksmedizin der Schärmäuser. Der Krieg als Erzieher lehre die Menschen wieder idealistisch denken und den Materialismus verachten. Man könnte bei diesem dreijährigen Krieg auf Goethe hinweisen: „Begeisterung ist keine Heringsware, die man einpöckelt für einige Jahre.“ Und tatsächlich erträgt eine so lange Hochglut der Begeisterung kein Mensch, geschweige denn ein Wolf. Aber es ist schwer, heute, wo nur die rohe und die kalte List, die schlaue Berechnung herrschen und wo fromme Geduld, Edelmut und Größe nur Dinge sind, die man den dummen Völkern zumutet, heute, wo wir so viel Tote haben, daß, gönnte man jedem Toten nur einen armen Meter Platz für sein Grab, eine Gräberreihe entstehen müßte, die von der äußersten Spitze Spaniens hindurchreichen müßte durch ganz Spanien, Frankreich, Deutschland, Russland und noch zweitausend Kilometer nach Sibirien hinein: heute lohnt es sich wirklich nicht mehr, von der erzieherischen Kraft des Krieges zu reden. Wer draußen gewesen ist in den Schützengräben, der redet nicht viel mehr vom Heldenhum, der überläßt das Reden von der Erziehung zur Männlichkeit Leuten, wie der Stubenhocker Hofrat Bierordt in Karlsruhe einer ist.

Wie Krieg und Charakter sich zueinander verhalten, das zeigt Paul Ig in einem kleinen Beispiel. Er befand sich in einer Berliner Wirtschaft, als ein Alkoholiker, der wohl auf Freibier hoffte, hereinstürzte und rief: „Meine Herren! Soeben hat Seine Majestät durch einen Leutnant unter den Linden verkünden lassen, daß die Festung Belfort gefallen ist.“ Großer patriotischer Jubel, Händeschütteln, Zutrinken, Kaiserhymne. Ig traut der Wortschatz nicht und bleibt sitzen. Aber schon schreien mich einige Patrioten an: „Aufstehen! Ausländer raus!“ Widerstand wäre Selbstmord, gefährlicher noch, als wenn ich in einer eidgenössischen Festhütte ausrufen würde: „Euren Helden Winkelried hat es nie gegeben!“ Zähneknirschend heug' ich mich unter das laudinische Dach der blöden Hurra schreier und erteile mir für künftige Fälle die treffliche Lehre, die Tell seinem Sohne gibt: Was kümmert uns der Hut, komm, laß uns gehn!“

Zum Kriegsaberglauben gehört ja schließlich auch der Glaube an die Zahl, der selbst in Deutschland, das alles so sehr auf Qualität gerichtet zu haben glaubt, in den Gedanken lebt, die etwa Treitschke äußert und die zu Anfang des Kriegs von vielen Deutschen, aber auch von Schweizern, die deutsches Brot aßen und sich jenseits des Rheins geborgen glaubten, äußerten, als man sagte, daß das Leben der Kleinstaaten erbärmlich sei und keinen Boden für große Männer und große Taten biete. Damit hat man ja von Seiten Karl Busses Karl Spitteler zu „erledigen“ geglaubt, damit möchte man uns bevormunden, weil wir so wenig weitblickenden Geist bewiesen haben. Es wird sich schließlich aber noch zu erweisen haben, welcher Geist für die Zukunft wichtiger sei, der Goethegeist des kleinstaatlichen Weimar, allwo Verstehen für die andern herrschte, oder der Geist des großstaatlichen Preußen, das Bismarck und seine Philosophen Treitschke, Bernhardi, Rorbach gebar, der Geist der kleinen Schweiz, die mit weitem Blick gleichdenkende Völker verschiedener Rasse und verschiedener Jungs zu gemeinsamer Arbeit zu einen sucht, sucht allerdings, oder der Geist der Großstaaten, der für völkische und staatliche Minderheiten nichts kennt als Unterdrückung und Knechtung. Der Gegensatz, der zwischen diesen beiden Prinzipien liegt, dem Prinzip der gegenseitigen Hilfe und der Organisation der Welt und dem der Herrschaft und Unterdrückung und der Diktatur, dem der Selbstbestimmung und der Autorität, kann gar nicht genug herausgearbeitet werden; das führt denn Zurlinden zu seinem Kapitel über das Autoritätsprinzip.

Gäng mueß es Früelig sy!

'S het um mis hüttli g'chuttet
Und grüeft und Lärme g'madht,
A Tür und Sänster g'hoschet
Spät i der fyſt're Nacht.

Da möcht' g'wüß öpper yne,
Mueß luege, wär es isch,
Und isch's en arme Züttel,
De chunnt er a mi Tisch.

I düzele zum Sänster
Und güggelde dür e Spalt:
Da steit voll Biecht, Yschäpfle
Der Winter. — Hu, wie chalt!

Los, Kärli, chasch di stryche;
Di la-n-i g'wüß nit y;
Vowäge-n-i mim hüttli
Da mueß gäng Früelig sy!

Jakob Bürki.