Zeitschrift: Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und

Kunst

Band: 3 (1913)

Heft: 20

Artikel: Maifrost [Fortsetzung]

Autor: Bosshart, Jakob

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-636104

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Tr. 20 · 1913

Ein Blatt für heimatliche Art und Kunst mit "Berner Wochenchronik"

Gebruckt und verlegt von der Buchdruckerei Jules Werder, Spitalgasse 24, Bern

17. Mai

Baumblust im Wind.

Don Clara Büttiker.

Slieget, feine weiße Blättchen, Leuchtend durch den Sonnentag, Spinnet duftige Gewändchen Ueber Matten, Weg und Bag. Slieget mit den Sonnenfunken Durch das düfteschwere Land, Macht den müden Wandrer trunken, Den, der keinen Weg mehr fand.

Gleitet hell wie Silberregen Liebeselig von dem Baum, Der im heil'gen Jahressegen Schuf den ersten Frühlingstraum.

o o Maifrost. o o

Studie von Jakob Bosshart.

So ging es ein paar Monate, der neue Haushalt schien geregelt, zwischen den Sheleuten für alles ein Abkommen getvoffen zu sein, immer zu Hedwigs Zufriedenheit. Da, an einem Sonntag morgen, zeigte sich beim Mann eine unerwartete Störrigkeit.

Da Hedwig streng kirchlich erzogen war, empsand sie es nicht nur als Christenpslicht, sondern als innerstes, durch lange Uebung entstandenes Bedürsnis, jeden Sonntag zur Predigt zu gehen. Edwin hatte bis jezt, ohne daß die Sache je zwischen ihnen besprochen worden wäre, sich ihr stets angeschlossen, und sie war, unbeschadet ihrer christlichen Demut, stolz auf ihn, wenn er in tadellosem schwarzem Anzug neben ihr ging und die Leute, Frauen und Mädchen besonders, Blicke nach ihm warsen, die ihr das Bewußtsein gaben, recht beneidenswert zu sein.

Run aber erklärte er mit etwas nervösen Gebärden, sie müsse allein zur Kirche gehen, er habe Briese zu schreiben und dann einen Besuch zu machen, der Herr Pfarrer werde ihn nicht vermissen. Als sie nicht begriff und nähere Ausstunft wünschte, da wurde er ungehalten. Da ging sie.

In der Kirche fand sie die rechte Andacht nicht, sie fühlte, daß sie und Sowin in den wichtigsten Dingen viel weiter außeinander waren, als sie geahnt hatte, und sie machte sich

Vorwürfe: "Warum haben wir das früher nicht zwischen uns klar gelegt!"

Sie hatten freilich während der Brautzeit auch etwas über religiöse Fragen gesprochen, aber nur beiläufig und obenhin, sie hatten soviel anderes zu schwahen, im Brautstand gehört man der Welt. Ihrer Mutter, die zuweilen das Gespräch auf diese Dinge sentte, hatte sie immer gutgländig gesantwortet, Edwin habe ganz die gleiche Richtung wie sie. Dabei hatte man sich beruhigt.

Nun mußte das Versäumte nachgeholt werden! Da Hedwig schon so manches gelungen war, hoffte sie auch das zum besten zu wenden, und sie legte sich während der Predigt den Kriegsplan zurecht.

Alls sie aber zu Hause Sturm sausen wollte, ließ sich Sdwin nicht fassen; es war seltsam, wie er auf einmal die Kunst handhabte, unangenehmen Fragen auszuweichen, mit einem Scherz darüber wegzugleiten. Da sie an Siege gewohnt war, sühlte sie sich jedesmal verletzt, wenn er sich ihr durch eine Schwenkung entzog oder ihren schweren Wassen nur einen seichten Wedel entgegenhielt. Der Stachel drang in den solgenden Tagen tieser und tieser, immer deutlicher schwebte ihr Elternhaus mit seiner Eintracht und Harmonie in allen Dingen ihr vor den Augen, das Elternhaus, wo

alles auf einen einzigen, gemessenen Ton abgestimmt war, wie in einer Kirche, wo nie ein lautes, oder gar zorniges Wort gehört, nie eine heftige Gebärde oder ein böser Blick gesehen wurden, wo das sanste und doch gebieterische Wesen der Mutter sich allem mitgeteilt, alles in seinen Bann und Geshorsam gezwungen hatte. Mit dieser weichen, ruhigen Lust hätte sie ihr eigenes Haus süllen mögen, aus Dankbarkeit gegen die Eltern und weil es ihr so selbst am besten schien, und sie mußte nun ersahren, daß ihr Mann ihr mit Bosheit und Verstockheit widerstrebte. Ja, es mußte Bosheit sein! Sie fürchtete ernstlich für sein Seelenheil und empfand die Pflicht, ihn zu retten.

Endlich gelang es ihr, ihn zu fassen. Da sie ihre Bekümmernis weit sichtbar auf dem Gesichte trug, sagte er ihr eines Tages, sie solle doch munterer sein, nach den öden Bureaustunden möchte er gerne ein fröhliches Heim und ein heiteres Frauengesicht sehen. Nun packte sie ihre Gedanken aus: Wenn er ein fröhliches Haus wünsche, so wolle sie ein christliches; ohne Frömmigkeit gebe es keine rechte Heiterkeit. In ihrem Esternhaus habe sie die Ersahrung gemacht und die gegenteilige nun in ihrem eigenen Heim, wenn man das ein Heim nennen könne.

Das letzte Wort stach ihn. Er erwiderte: "Du denkst und sprichst wie alle beschränkten Geister, die da meinen, die ganze Menschheit müsse ihren kleinen, einsörmigen Weg gehen. Ich glaube nicht, daß es mir an wahrer Religiosität sehlt; die orthodogen Sätlein deines Pfarrers vermögen mich allers dings nicht zu locken, mir liegt überhaupt nichts an Dogmen und all dem Krimskrams, der die Priester und Sekten von einander unterscheidet, und am besten predigen mir das Leben und die Welt!"

"Das ist nicht viel besser als Heidentum," entgegnete sie scharf, durch das Wort Krimskrams auß äußerste geärgert, "da kannst du ebensogut die Sonne oder das Feuer ansbeten!"

"Das wäre nicht halb so dumm," brummte er.

So gab ein Wort das andere, bis er schließlich Hut und Stock nahm und mit den Worten: "Mit den Selbstgerechten ift nicht zu rechten!" davonging.

Erft spät am Abend kehrte er wieder heim. Sie machte sich an dem langen Nachmittag schwere Gedanken über den Vorfall, den ernstesten, den fie seit ihrer Hochzeit erlebt hatte. Erst führte sie innerlich den Wortstreit mit Edwin zu Ende und überzeugte sich gründlich, daß sie ganz im Rechte sei; dann aber, als sich ihr Born gefühlt hatte, gewahrte sie den Abgrund, der sich zwischen ihr und dem Mann auftat, und auf einmal brachen ihr die Tränen hervor und entrang sich ihr der Stoßseufzer, so könne und dürfe es zwischen ihnen nicht weiter gehen. Warum war er nicht nochmals umgekehrt, hatte ihren Kopf zwischen seine Hände genommen und tüchtig abgeküßt? Da wäre ja alles wieder gut gewesen. Aber an ihr sollte es nicht liegen, sie wollte, obschon das Recht auf ihrer Seite war, einlenken und bei seiner Rückkehr versöhnlich sein; behutsam wollte sie von nun an zu Werke geben und ihn unmerklich zu sich herüberziehen. Sie liebten sich trot alledem ja herzlich, da mußte ihr Vorhaben doch schließlich gelingen. Ein ganzer Heide konnte er unmöglich sein. Bei der Rückkehr schien auch er die bose Laune über= wunden zu haben; er gab ihr den Ruß, den sie am Mittag erwartet hatte, und sie erwiderte ihn herzlich zum Zeichen der Ausschung. Aber da stach ihr Wein- und Tabakgeruch in die Nase und machte sie stutig. Da er selber nicht rauchte, zog sie den Schluß, er sei im Wirtshauß gewesen, und schon wollte die V.rstimmung sich wieder in ihr regen. Aber sie besann sich: "Er hat es im Aerger getan, er soll es mir hübsch sein beichten, dann will ich ihn ein wenig aufziehen und die Sache ist abgetan."

"Wohin bift du denn heute in deinem Zvrn gegangen, Schat?" fragte sie, nachdem ein paar Nedensarten gewechselt waren

Ich habe einen kleinen Spaziergang nach dem Föhrenwald gemacht," antwortete er gleichgültig.

"Und nachher?" fuhr sie fort.

"Nachher war ich auf dem Bureau; was denkst du denn!" "Und nachher?"

"Nachher? Nachher habe ich noch meinen Freund Bach» vsner gesehen, er ist bankbar für jeden kleinen Besuch, hilssos, wie er ist."

"Und nachher?" Sie sagte es lächelnd, denn sie glaubte ihn nun in die Enge und zum Geständnis getrieben zu haben. Er aber zuckte mit den Augenbrauen, warf ihr einen raschen Blick zu und sagte: "Ich danke für die trefsliche Unterhaltung, Frau Untersuchungsrichterin! Und nun laß mich die Zeitung lesen!"

Es entstand eine peinliche Stille im Zimmer, während ber sich Hedwig den ganzen Fall zurechtlegte.

"Barum weicht er mir auß? Warum wird er gereizt? Gewiß, ich liebe das Wirtshauslaufen nicht, aber er mußte doch am Ton merken, daß ich heute versönlich gestimmt war und glücklich gewesen wäre, ihm etwas verzeihen zu können. Wegen eines Glases Wirtshauswein hätte ich ihm doch keinen Auftritt gemacht."

Dann kam es ihr wie ein Blitz: "Er ift heute gar nicht auf dem Bureau gewesen, er hat die ganze Zeit im Wirtshaus gehockt, darum hat sich der Geruch so stark in die Kleider gesetzt. Der Besuch bei Bachosner, der Spaziergang nach dem Föhrenwald, alles erlogen! Also lügen tut er auch noch!"

Die Lüge in jeder Gestalt war ihr etwas Abscheuliches, ihre Eltern hatten sie ihr so lange als hassenswert und zur Hölle sührend dargestellt, dis ihr unverbrüchliche Wahrhaftigsteit zur zweiten Natur geworden war. Das mochte ihr bester Besitz sein. Nein, in ihrem Heim sollte die Lüge keinen Platz haben, da möge es brechen oder halten. Das Höchste stand auf dem Spiel.

"Edwin", sagte sie nachdrücklich, "schau mir in die Augen!" Er blickte mißtrauisch von der Zeitung auf und brummte: "Was gibt's schon wieder?"

"Du hast mir etwas vorgemacht, tu' mir das nie mehr zu leid, wir wollen wahr zu einander sein, wie könnte es sonst auf die Dauer gehen?"

Er wurde rot; sie sah es ihm deutlich an, daß sie den wahren Sachverhalt erraten hatte; eines aber überlegte sie damals zu wenig, nämlich, daß es gefährlich ist, einem Mann die Schamröte ins Gesicht zu jagen. Daß sie ihn selber durch ihr Wesen zur Unwahrhaftigkeit getrieben haben könnte, kam ihr gar nicht in den Sinn. Nach seiner Hand greisend, sagte sie begütigend: "Gelt, du lügst wich nie mehr an? Das ist sp häßlich!"

Nun war das demütigende Wort ausgesprochen; er brauste auf: die Sache werde ihm schließlich zu bunt, wie einen Schulbuben behandle sie ihn, so wolle er das Zusammensleben nicht verstanden wissen; wenn sie wünsche, daß er, statt zu Hause zu bleiben, ins Wirtshaus gehe, könne er ihr den Gefallen ja tun. Er warf die Zeitung, die er zerknüllt hatte, hin und ging wieder aus, um erst lange nach Mitternacht heimzukehren.

So fing es an und so ging es weiter, er entglitt langsam ihrer Hand. Zu ernsten Auseinandersetzungen kam es nur noch selten und nach und nach wußte er sie ganz zu bermeiden; sie führten ja doch nie zu einer Verständigung, sons dern rissen nur die Kluft zwischen ihnen stets weiter auf. So oft sie wieder einen Versuch machte, pslegte er zu sagen: "Lassen wir das, liebes Kind, denk" an den 3. Juli! Das bringt nichts Gutes."

Wollte fie fich damit nicht zufrieden geben, mas öfters vorkam, denn sie verfolgte ihre Plane mit großer Bahigkeit, so gab er ihr einen flüchtigen Ruß auf die Stirne und ver= schwand. Angelogen hat er sie nie wieder, so viel hatte sie erreicht; er hüllte sich, wenn ihm eine Frage nicht paste, ein= fach in Stillschweigen ober tat, als hätte er sie nicht gehört. Sie war namenlos unglücklich, denn sie wußte ja, daß sie nur sein Bestes wollte und handelte, wie sie mußte. Manchmal emporte sich ihr ganzes Wesen gegen ihn, weil sie meinte, ihm sei bei der Sache gang wohl zumute, denn wie sonst hätte er immer einen Scherz ober ein leichtsinniges Wort auf den Lippen gehabt? Halbe Nächte weinte sie durch, ftill in sich hinein, wenn er neben ihr schlief oder dergleichen tat, laut und bitterlich aus sich heraus, wenn sie allein war und auf die Heimkehr des Wirtshausläufers wartete. Ihr schien, fie sei für seine Seele verantwortlich, und Tag und Nacht sann sie auf Mittel, ihn wieder auf bessere Wege zu bringen. Da sie mit Worten nichts mehr ausrichtete, versuchte sie es mit Blicken, die ihn anflehten, aber nicht tief eindrangen und ihm läftig schienen. Sie schmückte seinen Tisch mit Blumen oder legte ein gutes Buch darauf, gut nach ihrem Sinn; jeden Tag nahm sie in seinem Zimmer irgend eine kleine Beränderung vor, die ihm zeigen follte, wie oft sie an ihn benke. Er roch an den Blumen und fand sie reizend, blätterte einen Augenblick in dem Buche, sagte ihr ein verbindliches Wort darüber und ging dann seiner Wege. Bald kam die Zeit, da er nur noch zu den Mahlzeiten und zum Schlafen zu Hause erschien; kaum hatte er sich den Mund gewischt, so verabschiedete er sich mit dem munter gesprochenen Wort: "Adies derweil."

Sie sah voraus, daß er bei dem Leben allmählich verstommen würde. Er fing sogar an, sein Aeußeres, auf daß er sonst mit sast weiblicher Sorgsalt geachtet hatte, zu versnachlässigen. Schon kehrte er nicht selten angeheitert nach

Hause, und am Morgen machte er sich keine großen Gewissensbisse, zu spät aufs Bureau zu gehen; sie hatte auch vernommen, daß er es bei der Wahl seiner Gesellschaft nicht sehr genau nehme und Abend für Abend mit lockeren Herren Karten spiele. Noch Schlimmeres ahnte sie.

In dieser Not ersuchte sie ihren Bater, der als kränklicher, zurückgezogener Mann das Unglück seiner Tochter kaum ahnte, einzugreisen und Sdwin klar zu machen, wie viel er in sich und in seinem Hause zerstöre. Sdwin hörte den Alten dis zum Ende an und erwiderte dann: "Du hast mir nichts Neues gesagt; mich selber erdrückt der Zustand sast, dieses Geständnis mag dir die Augen öffnen und beweisen, daß die Schuld nicht allein auf meiner Seite liegt. Gehe hin und sage deiner Tochter, sie möge mir mein Haus mit ihrer goldenen Brille und ihrer Nichterlichkeit nicht länger zur Hölle machen."

"Ich kenne mein Kind besser als du," entgegnete der Alte, der von der Tressschichteit seiner Tochter sest überzeugt war, sichtlich versetzt, "und dich kenne ich nun auch! Wersich, wie du, mit einer leichtsinnigen Redensart reinwaschen will, ist ein Trops und verdient einen Richter!" Damit ging er. Seine Tochter war über die Anschlädigung noch empörter als er. Sie begriff eine solche Keckeit nicht. Durste sie ihn, ihren Mann, denn nicht warnen? Und was wollte er mit der Brille sagen? War sie denn schuld daran, daß er ihren Blick nicht ertrug? Wie sollte sie ihm das Haus zur Hölle machen, sie, die ihm den Tisch mit Blumen schmückte und für sein Arbeitszimmer gute Bücher ausszuchte? Die nie ein hartes Wort zu ihm sprach, nur an sein Heil dachte, Tag und Nacht sür ihn betete? Sie, die so unsäglich litt, weil er sich nicht halten ließ?

Sie wollte am Abend mit ihm reden und die Schuldposten auf die richtige Seite setzen, aber er hatte sich aus
Aerger über die Auseinandersetzung mit dem Schwiegervater
so betrunken, daß sie mit ihm nichts ansangen konnte. Am
andern Worgen war er dann infolge der Ausschweisung so
zerknirscht und geknickt, daß er ihre ganze Bußpredigt demütig über sich ergehen ließ. Sie schüttelte ihr ganzes Herz, aus,
was sich in der langen Zeit in ihr ausgespeichert hatte, aus,
in wohlmeinendem, mütterlichem Tone, und dankte dem Himmel, daß sie endlich gesiegt und seine Liederlichkeit vor ihr
niedergeworsen hatte.

Tags darauf war er verschwunden. Ihr Zusammenleben hatte kaum drei Jahre gedauert. Aus einem amerikanischen Hatte er ihr nochmals geschrieben, dann kam nichts mehr, sie wußte nicht, war er jest auf oder unter der Erde und war geneigt anzunehmen, er sei auf der Fehlhalde immer weiter gerutscht und schließlich im Morast versunken und ertrunken.

(Schluß folgt.)

Die schöne Schweiz.

(Schluß.

Wenn so die politische Vorrechtsstellung der Schweiz vor andern Ländern auf ihre Lage im Herzen Europas zurückgeführt werden kann, so läßt sich auch ihr Ruhm, das schönste unter den Ländern zu sein, schon durch die Karte begründen. Francé schreibt hierüber: "... Die Alpen find nicht das nächstbeste Gebirge, eine sinnlose und nichtssagende Anhäufung von Steinen, sondern sie sind ein Bau von vollkommener Harmonie und seiner Gesemäßigkeit. Sie sind von einer, man