Zeitschrift: Bauen, Wohnen, Leben Herausgeber: Bauen, Wohnen, Leben

Band: - (1956)

Heft: 26

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



5000 Jahre indisches Kunsthandwerk

Das indische Kunsthandwerk kann auf eine Tradition von über 5000 Jahren zurückblicken. Dieser lange Zeitraum hat beträchtlich zu dem verschiedenartigen künstlerischen Ausdruck und dem einzigartigen Geschick des indischen Kunsthandwerkers beigetragen. Viele kulturelle Strömungen kamen zusammen, um das Erbe wahrhaft glanzvoll zu machen. Die Kultur des Indus-Tales gab die eigentümliche Form, buddhistische Epo-

chen vermittelten religiöse und soziale Vorstellungen und bestimmten den Kanon der klassischen Form und des klassischen Musters. Die Griechen gaben den anatomischen Proportionen den Realismus und die Würde. Die Strömungen der Rajput- und Mogulzeit vermittelten die Zartheit des Gefühls, überschwengliche und lebhafte Farbgebung und Intensität im Muster und dekorativen Stil.

Seit frühester Zeit fanden die Produkte des indischen Kunsthandwerkes, wie zum Beispiel Elfenbeinschnitzereien, Silberschmiedearbeiten, Metallarbeiten, feingewobene Baumwoll-, Seiden- und Brokatstoffe, Stickereien- usw., ihren Weg in die entferntesten Winkel der Erde. Das indische Kunsthandwerk stand so hoch im Preis, daß nur die Wohlhabendsten und Reichsten sich seines Besitzes erfreuen konnten. Die in der damaligen Zeit bestehenden Transportschwierigkeiten machten die Produkte des indischen Kunsthandwerkes der übrigen Welt noch um so wertvoller.

Durch den rapiden und umwälzenden Fortschritt auf dem Gebiet des Verkehrswesens haben sich die Kosten für indische Erzeugnisse auch für weitentfernte Gebiete ganz wesentlich verringert und sind nicht mehr ein Privileg der Reichen geblieben.

Ein Besuch im INDIA STORE, in der Zürcher Altstadt, Schoffelgasse 3 (eine Seitengasse vom Limmatquai «Unter den Bögen» Nr. 46 abzweigend) wird Sie davon überzeugen, daß Sie schon für wenige Franken ein Stück indischer Handwerkskunst erwerben können.

Wenn Sie im Zweifel sind, was Sie zu Weihnachten schenken sollen, werden Sie dort eine Menge Anregungen finden. Luxusartikel und praktische Geschenke sind in reichster Auswahl und in den verschiedensten Preislagen zur unverbindlichen Besichtigung ausgebreitet.

INDIA STORE ist durchgehend ge-

India_Store

Frau Eva W. Walter, Rüdenplatz, Schoffelgasse 3, Zürich 1
Telephon 34 55 00 (Limmatquai 46 abzweigend)

Indische Volkskunst

Handgewobene und handbedruckte Seide und Baumwolle

Handgestickte Housedress, Blusen und Decken

Schmuck aus Silber und Halbedelsteinen

Schnitzereien aus Elfenbein und Holz

Handziselierte Metallwaren

Schals
Gürtel
Abendtaschen
Sandalen
Pantoffeln

Pantoffeln Räucherkerzen Gewürze

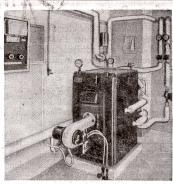
Ģewürze Kosmetische Artikel

Reiche Auswahl an aparten Geschenken in jeder Preislage Direkter Import aus Indien

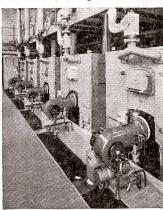


Warum eine CRTLI-Oelfeuerung?

- In ihrer überzeugend übersichtlichen Konstruktion bieten die OERTLI-Oelfeuerungen alle Gewähr, daß in ihnen die letzten Errungenschaften der modernen Feuerungstechnik realisiert sind
- Die Firma Ing. W. OERTLI AG ist längst als führend bekannt für ihre hochqualifizierten Erzeugnisse und ihre über 25jährige Erfahrung im Feuerungsbau.
- Die OERTLI-Oelbrenner werden in modernen Werkstätten hergestellt und bis ins letzte Detail geprüft.
- Auch die installationstechnische Partie entspricht, dank einem langjährigen, fachgeschulten Persoral, der Qualität der OERTLI-Brenner.
- Rationelles Heizen mit entsprechenden Einsparungen ist beim OERTLI-Oelbrenner allgemein bekannt. Jede erstellte Anlage wird sorgfältig auf den bestmöglichen feuerungstechnischen Wirkungsgrad einreguliert und das jeweilige Ergebnis von der Kontrollstelle überprüft.
- Kein überflüssiger Stromkonsum und keine unnötige Beanspruchung von Zündtransformer und Elektroden, denn die OERTLI-Oelbrenner bedürfen keiner Dauerzündung. Sie arbeiten mit Momen unzündung, wobei dank dem durch die Firma OERTLI erstmals angewendeten Flammenstabilisator schon im Anfahrmoment eine sicher sitzende und rußfreie Flamme erzielt wird.
- Die sprichwörtliche Zuverlässigkeit der OERTLI-Brenner ist dadurch begründet, daß nur die besten und modernsten Steuer- und Sicherheit-organe sowie die bestbewährten Pumpen- und Ventilkonstruktionen zur Anwendung gelangen.
- Die einzig dastehende Service-Organisation mit den 29 eigenen Montage- und Servicestellen ist in der Lage, die OERTLI-Anlagen selbst in abgelegensten Gebieten rasch durch eigene zuverlässige Fachleute zu befreuen.
- In der Schweiz sind über 20 000 Besitzer von OERTLI-Oelbrennern überzeugt von der Güte, Zuverlässigkeit und Wirtschaftlichkeit ihrer Oelfeuerungsanlage.
- Verlangen Sie unverbindliche Beratung und Projekte durch die Firma Ing. W. OERTLI AG, Dübendorf ZH.



Im Kleinst-Einfamilienhaus wie in der anspruchsvollsten Villa — im Wohnblock wie in der Heizzentrale der Wohnkolonie — in Schulen, Spitälern und Verwaltungsgebäuden — in vielen Tausenden von Heizanlagen finden Sie immer wieder den wirtschaftlichen und zuverlässigen ERTLI-Oelbrenner.



Die Probleme von Gewerbe und Industrie finden unsere spezielle Aufmerksamkeit. (ERTLI-Industrie-Brenner: halb- oder vollautomatisch — stufenweise oder stufenlos regulierbar — Großobjekte auch für schwere und schwerste Oele — Spezialbrenner für Oel und Gas. (ERTLI-Industrie-Oelbrenner werden von den Fachleuten im In- und Ausland bevorzugt.



Auf Einsendung dieses Gutscheins schicken wir Ihnen kostenlos

und unverbindlich die Abbildung von weiteren 10 Walder-Modellen und eine Liste der Geschäfte, welche Walderschuhe verkaufen.

Name und Adresse:

GUTSCHEIN

Einsenden an Walder & Co. AG, Brüttisellen-Zürich Rudolf A G & Cie.

Anlagen für Licht Wärme Kraft Telephon Sonnerie Schalttafelbau

Für gute Beleuchtung:

Deckenschalen

Leuchter

Ampein

Schweizergasse 6
Zürich 1
Telephon 25 27 40

Für Ihren Haushalt:

Alle elektrischen Haushalt-Apparate

Kochherde

Kochgeschirr

Kühlschränke

Staubsauger usw.

Vasen- und Nachttischlampen

Ziergitter

für Radiatorenverkleidungen usw. in Messing und Aluminium. In allen Farben erhältlich.

Drahtgeflechte Gitter Siebe Drahtwaren

Metallwarenfabrik Dietikon AG.

Tel. 91 83 02 DIETIKON

Zweigbetrieb: Militärstrafje 94

Tel. (051) 25 25 02 Z URICH 4



- VIVI-KOLA enthält das reine und gesunde Eglisauer Mineralwasser.
- Das Eglisauer Mineralwasser enthält Fluor (wirksam gegen Zahn-Karies).
- VIVI-KOLA kältet nicht, ist leicht und bekommt Kindern und Erwachsenen gleich gut.
- VIVI-KOLA erhalten Sie in Gaststätten in der ausgiebigen 3,6-Deziliter-Flasche und im Lebensmittelgeschäft in den preisgünstigen 7-Deziliter- und Literflaschen.

WWI-KOLA

ie Schweizer Marke mit Eglisauer Mineralwasser



Dieses Zeichen bedeutet

Preiswürdigkeit bei gediegener Austührung!

...und nicht vergessen:

Malerarbeiten sind Vertrauenssache!

S. BARENHOLZ · ZÜRICH

Biberlinstraße 2 Telephon 347388