

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 26 (1972)

Heft: 10: Bauen in Japan = Constructions au Japon = Constructions in Japan

Artikel: Haus einer Ärztesgesellschaft in der Präfektur Oita (Annex) 1969-71 = Maison médicale dans la préfecture Oita (annexe) 1969-71 = Building of the medical association in the prefecture of Oita (annex) 1969-71

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-334471>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

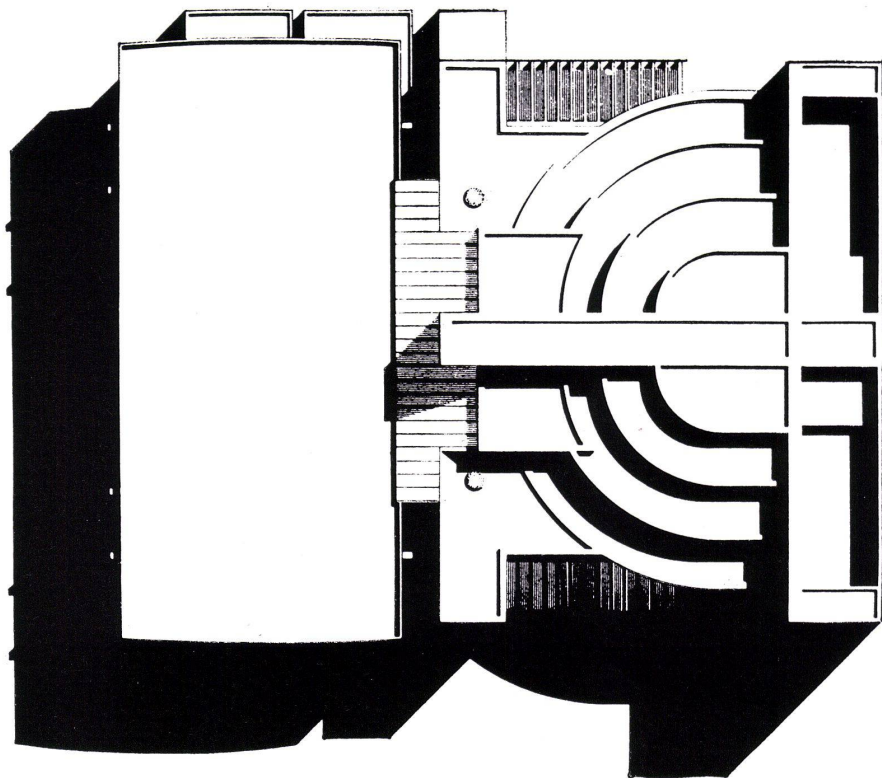
Haus der Ärztesgesellschaft in der Präfektur Oita (Annex) 1969-71

Maison médicale dans la préfecture Oita
(annexe) 1969-71

Building of the medical association in the
Prefecture of Oita (annex) 1969-71

Oita Medical Hall, Annex

Arata Isozaki Atelier, Tokyo



1

1
Dachaufsicht. Links der Bau von 1960, rechts der Annex
mit Auditorium.

Plan de toiture. A gauche le bâtiment datant de 1960,
à droite l'annexe avec auditorium.

Top view of roof. Left, the 1960 building, right, the
annex with auditorium.

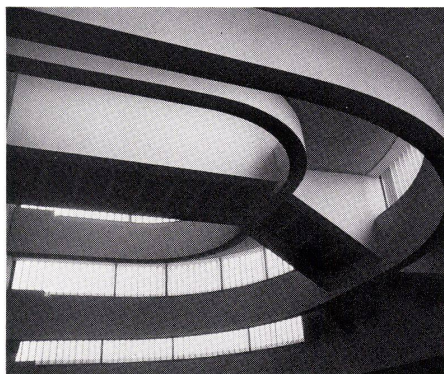
2, 3
Auditorium.

4
Schnittmodell des Auditoriums.
Coupe sur la maquette de l'auditorium.
Section of model of auditorium.

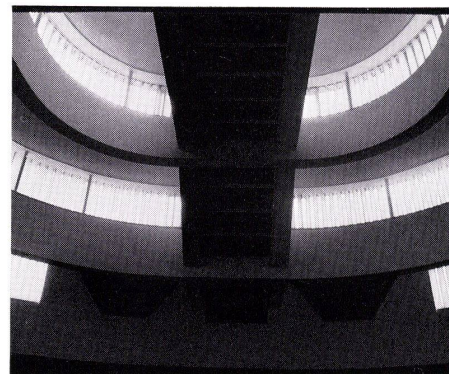
5
Längsschnitt. Links der Bau von 1960, rechts das Audi-
torium über der zusammenhängenden Sekretariats-,
Bibliothek- und Foyerzone.

Coupe longitudinale. A gauche le bâtiment de 1960, à
droite l'auditorium surmontant le complexe du secré-
tariat, bibliothèque et foyer.

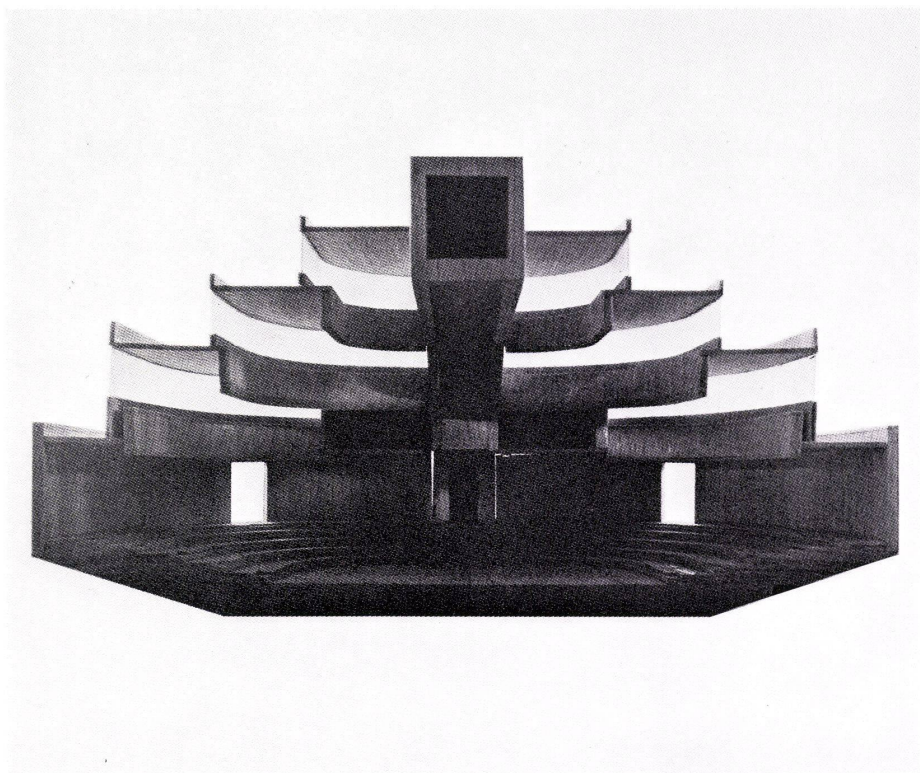
Longitudinal section. Left, the 1960 building, right, the
auditorium above the interconnected secretariat, library
and foyer tract.



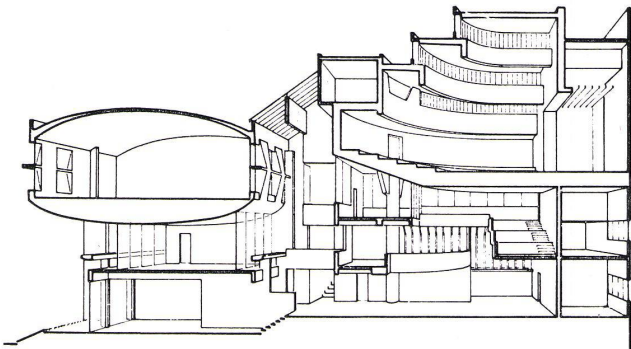
2



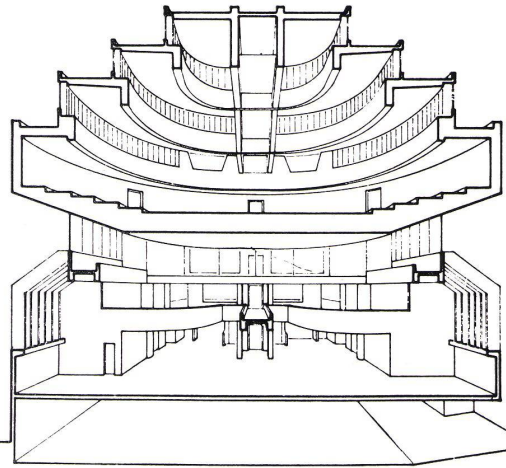
3



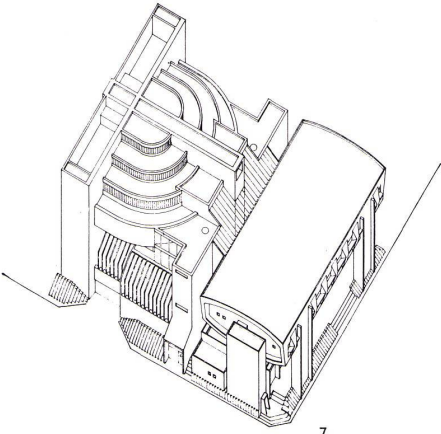
4



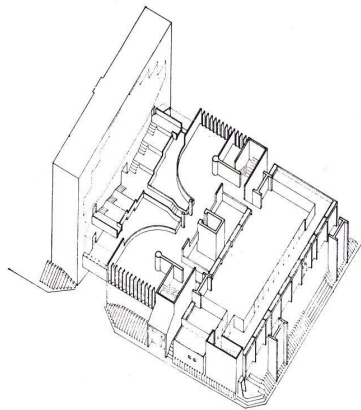
5



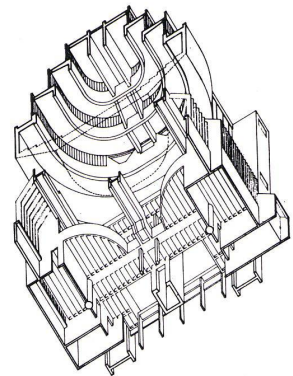
6



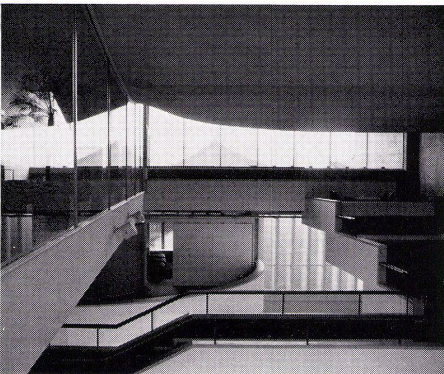
7



8



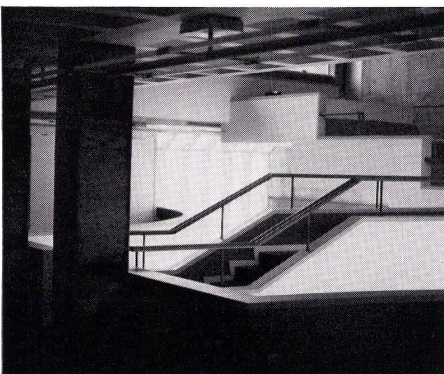
9



10



11



12



13

6
Querschnitt durch Auditorium, Foyer und Sekretariat.
Coupe transversale sur l'auditorium, le foyer et le secrétariat.
Cross section of auditorium, foyer and secretariat.

7
Isometrie.
Isométrie.
Isometry.

8
Isometrischer Horizontalschnitt durch die Foyerzone.
Coupe horizontale isométrique sur la zone du foyer.
Isometrical horizontal section of foyer tract.

9
Isometrie der Konstruktionselemente.
Isométrie des éléments constructifs.
Isometry of the structural elements.

10-13
Sekretariats- und Foyerzone. Die einander durchdringenden Raumzonen sind schwierig zu fotografieren. Bei den Bauten Isozakis geben die Zeichnungen und Modelle eher einen wirklichkeitsnahen Eindruck der Raumwirkung als die Fotos.

Zone du secrétariat et du foyer. Les espaces qui s'interpénètrent sont difficiles à photographier. Chez Isozaki les dessins et les maquettes donnent une impression plus proche des espaces réels que les photographies.

Secretariat and foyer tract. The interpenetrating zones are difficult to photograph. In the buildings of Isozaki, the sketches and models give a truer impression of the spatial effects than the photos.