Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **21 (1967)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

2

Bauen+Wohnen

Construction+Habitation
Building+Home

Jean Prouvé, Paris
Am Rande 41

Craig Ellwood Associates, Los Angeles
Computer-Fabrik in El Segundo bei Los Angeles 42–49

Aarno Ruusuvuori, Helsinki
Druckerei in Tapiola bei Helsinki 50–55

J.-M. Lamunière, Genf
Druckerei und Buchbinderei in Lausanne-Renens 56–62

Siegfried Lagerpusch, Flensburg
Hyperbolisches Paraboloid und Faltwerk 63–66

Aktualität

Jürgen Joedicke
Architekturkritik 67–68
Max Schlup, Biel
Kongreßhaus mit Hallenschwimmbad und Hochhaus in Biel 69–80

Chronik

Konstruktionsblätter



Zürich / Februar 1967