

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **20 (1966)**

Heft 9: **Museen und Bibliotheken = Musées et bibliothèques = Museums and libraries**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Museen und Bibliotheken

Musées et bibliothèques
Museums and libraries

9

Bauen+Wohnen

Hans Eckstein, München

Philip Johnson, New York

Marcel Breuer, Hamilton Smith,
Michael Irvin, New York

Edi Franz, Zürich

Arne Jacobsen, Otto Weitling Assoc.,
Kopenhagen

Le Corbusier, Paris

Ernst Zietzschmann, Hannover

Krüger, Burghardt, Deneke, Hannover

A. Quincy Jones, Frederick E. Emmons,
Los Angeles

Heinz Laubach, Günther Müller, Mainz

Pietro Belluschi, Carl Koch,
Cambridge USA

Erik Uluots, Stockholm

Georges Addor, Genf

Building+Home

Kritische Anmerkungen
zur Präsentation von Kunstwerken 329-333

Projekt für die neue Kunsthalle
der Stadt Bielefeld 334-336

Museum für amerikanische Kunst,
New York 337-339

Galerie zeitgenössischer Kunst
und Design-Center 340-341

Gemälde- und Skulpturenmuseum
in Hannover 342-344

Centre Le Corbusier, Zürich 345-348

Zum Bibliotheksbau 349

Technische Zentralbibliothek
für die Bundesrepublik in Hannover 350-351

Forschungsbibliothek der University
of California, Los Angeles 352-355

Universitätsbibliothek Mainz 356-358

Bibliothek des Bennington College,
Vermont USA 359-361

Bibliothek in Växjö, Schweden 362-365

Höhere Handelsschule, in Genf 366-370

Chronik

Wettbewerb für die Museen
in Berlin-Tiergarten

