

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **8 (1954)**

Heft 3

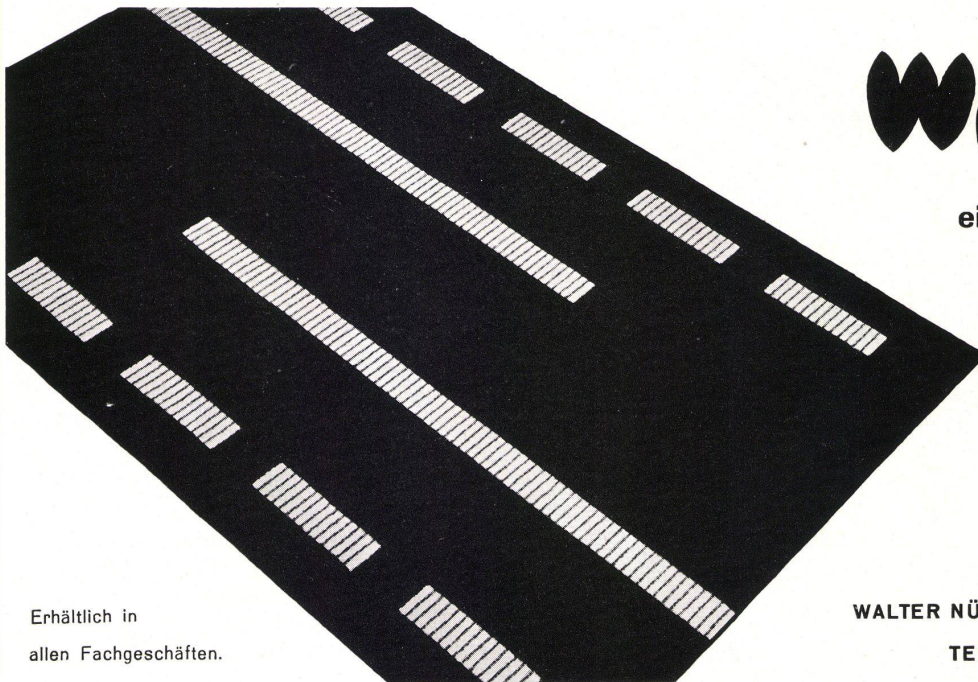
PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Erhältlich in
allen Fachgeschäften.

WARON

ein besonderer Teppich!

WARON für jeden Wohnstil
Zu modernen Möbeln passen
ausgezeichnet unsere neue-
sten kontrastreichen Muste-
rungen. Wir erstellen Einzel-
stücke nach Ihren oder un-
sern Entwürfen in jeder be-
liebigen Farbkombination,
Größe und Form.

WALTER NÜESCHS ERBE & CO.,
TEPPICHFABRIK, SENNWALD SG

Der Ingenieur Conrad Matschoß versuchte
zeit seines Lebens das Leben derjenigen
zu beschreiben, die, wie er, ihr Sinnen und
Trachten in den Dienst der Technik ge-
stellt hatten. Er wollte die Technik den
Menschen durch die Menschen der Technik
näherbringen.

In seinem Buch «Große Ingenieure» ent-
wirft Matschoß Lebensbilder aus fünf
Jahrtausenden. Die Einzeldarstellungen
verbinden sich zu einer internationalen
Geschichte der Technik, vom Großen Yü,
dem chinesischen Wasserbauingenieur
(2283 v. Chr.) bis zu Oskar von Miller, dem
Erbauer der Ruhmeshalle der Technik.
Der Verfasser veranschaulicht, wie der
home technicus zu allen Zeiten gewirkt
hat. Er berichtet von Ingenieuren und
Architekten des Altertums, von Vitruv
(10 Bücher über die Architektur) und
Heron von Alexandria, vom Baumeister
Erwin von Steinbach, von den deutschen
Büchsenmeistern und vom Erfinder der
Buchdruckerkunst, von der technischen
Genialität Leonardo da Vincis und den
zahlreichen Erfindern und Konstrukteuren
der Neuzeit.

Das Buch ist gleichermaßen für den Laien
wie für den Fachmann bestimmt. Im Leser,
der vieles von vielen großen Ingenieuren
erfährt, wird der Wunsch geweckt, von
dem einen oder anderen noch mehr zu
erfahren. R.V.

Historische Zimmer

Einen eigentümlichen reizvollen Gang
durch die Jahrhunderte führt uns das
neue Heft 9 der «Hochwächter-Bücherei»
des Verlages Paul Haupt in Bern: «His-
torische Zimmer» von Dr. F. Gysin, Di-
rektor des Schweiz. Landesmuseums,
(12 Textseiten, 16 Tiefdruck-Bildtafeln,
brosch. Fr./DM 3.—).

Unmittelbar wie selten sonst erlebt der
Beschauer den Geist vergangener Zeiten
in diesem Dutzend Innenräumen des
schweizerischen Landesmuseums, die
so repräsentativ sind, daß durch sie ein
schönes Bild der Vielgestaltigkeit der
schweizerischen Lebensform und Wohn-
kultur in der Gotik, Früh- und Spätrenais-
sance und Barock vermittelt wird. Der
Verfasser hat den Bildtafeln einen vor-
züglichen, die wesentlichen Linien skiz-
zierenden Einführungstext vorangestellt
und den einzelnen Abbildungen eine
exakte, ausführliche Legende mit Lite-
raturangaben beigegeben, so daß man
das preiswerte Heft mannigfach berei-
chert aus den Händen legt. mp

Satz und Druck Huber & Co. AG.
Frauenfeld
Clichés W. Nievergelt, Zürich

Auslieferungsstellen im Ausland:

Argentinien: Carlos Hirsch, Libros-Lami-
nas, Florida 165, Buenos
Aires/Argentinien

Australien: H.C. Walker, Rich & Co.,
149, Castlereagh Street,
Sidney

Columbia: Libreria Mundos, Rondon
Hermanos Ltda., Apart.
aéreo 739, Barranquilla

England: Swiss Publicity Office, 61,
Woodland Rise, London
N. 10

Frankreich: Vincent, Fréal & Cie., rue
des Beaux-Arts 4, Paris VI

Holland: G. van Saane, Herengracht
406, Amsterdam-C
Meulenhoff & Co. N.V.,
Beulingstraat 2, Amster-
dam-C

Israel: Internationale Booksellers
A. Lichtenhayn - H. H. Latz,
Tel-Aviv, 85, Allenby Rd.,
P.O.B. 1030

Italien: A. Salto, Libreria artistica,
Milano, Via Santo Spirito 14

Mexico: Central de Publicaciones
SA., Avenida Juarez 4,
Mexico 1 D.F.

Uruguay: Carlos Hirsch, c/o Agencia
de libros J. Herrmann, Obli-
gado 974, Montevideo

USA: Wittenborn & Cie., 38 East
57th Street, New York

Venezuela: Gustavo Hernandez O.,
Apartado 363, Caracas

Fotografenliste

Denis Brihat, Biot (A.-M.)
Lucien Hervé, Neuilly s.S.
Gerhard Schwab, Stuttgart
Hans Peter Roth, Zürich
R. A. Wuest, Zürich
Peter Trüb, Zürich
Michael Wolgensinger SWB, Zürich
Artur Pfau, Mannheim
Foto-Anker, München
Fritz Michael Roehl, München
Max Widmer, Schönenwerd
Foto Rubin, Olten
H. Waldburger, Herisau
Roelli & Mertens, Zürich
W. Eggenberger, Bassersdorf-Zürich



ALU-FLEX

ALU-FLEX

Mehrzweckstühle

eignen sich besonders für:

**Konzert- und Vortrags-
säle, Turnhallen, Kirch-
gemeindehäuser, Sana-
torien, Empfangsräume,
Garten, Balkon, usw.**

Sie sind leicht - formschön -
solid. Dank der flexiblen
Rücklehne maximale Sitz-
bequemlichkeit.

Fabrikation und Verkauf durch:

AG. Hans Zollinger Söhne Zürich 6
Culmannstr. 97/99 Tel. 051/264152