

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **7 (1953)**

Heft 5

PDF erstellt am: **19.04.2024**

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

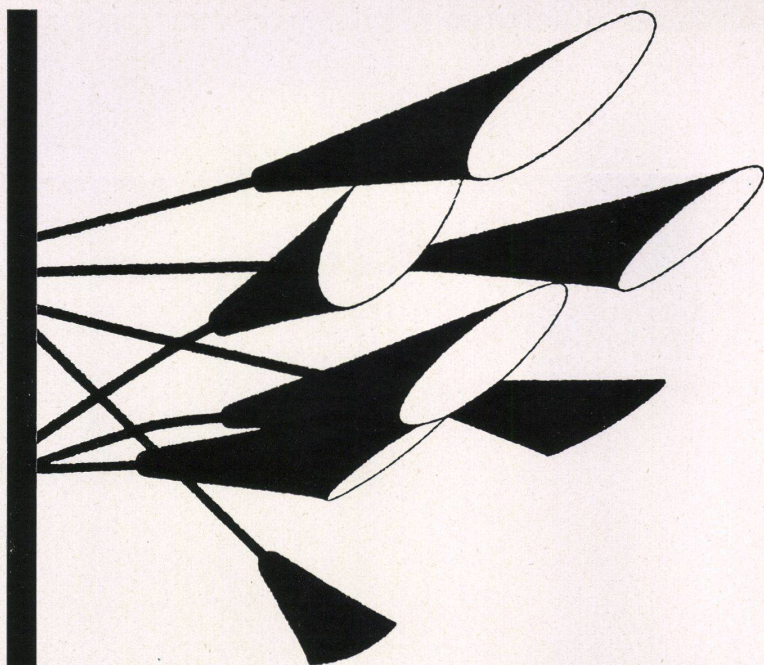
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.





**Wir entwerfen  
und liefern  
neuezeitliche  
Beleuchtungskörper  
für jeden Zweck**

**B.A.G.**  
T U R G I

attendant's room with the lower roof had to be sited between the two groups of pumps.

Since the customers' room and the pay office are glazed on three sides, approaching cars can be easily seen (thus facilitating smart service) and the whole business of the station can be supervised efficiently. Behind the waiting-room are situated (again separated only by glazed walls) the oil room and a small workshop.

#### **Large filling-station in Regensburg** (page 270)

Owing to the great distance between the front of the building and the street, it was necessary to link the station area and the street area organically by features of the design. Thus the cubic mass is broken up along the line of the street and the exterior area is integrated with the general lay-out up to the inner wall of clinker, which is emphasized by the character of its material.

A special dazzle-free candelabra was devised for the diesel islands and will soon be ready for mass production.

Foto des Titelblattes:  
Peter Trüb, Zürich

#### **Fotografenliste**

Peter Trüb, Zürich  
Interphoto Rudolph Menthonnex, Genève  
Aluminium Industrie AG., Neuhausen  
Rita Frei, Genève  
A. Kern, Genève  
Foto-Studio «Casali», Milano  
Bruno Stefani, Milano  
Julius Shulman, Los Angeles  
John R. Pantlin, Boreham Wood, Hertsh.  
Stickelmann, Bremen  
Hedrich-Blessing, Chicago  
Liselotte Strelow, Düsseldorf  
Renger-Patzsch, Wamel-Dorf über Soest i. W.  
Vrijhof, Rotterdam  
J. Wenger, Basel  
Heidersberger, Braunschweig  
Michael Wolgensinger, Zürich  
Atelier Eidenbenz, Basel  
Walther Stauffer  
Foto Studio Niederhauser, Bern  
Agefoba, A. Löhndorf, Basel

#### **Eingegangene Bücher**

Markus Kutter und Lucius Burckhardt:  
Wir selber bauen unsere Stadt. Vorwort  
von Max Frisch. Typographie: Gerstner  
SWB, Basel. Broschüre 61 Seiten. Verlag  
Felix Handschin, Basel.

#### **Berichtigung**

Die in unserer Nummer 4 auf Seite 210  
unter 1 gezeigte Abbildung stellt eine  
Blechscherre BS 40 der Perles, Elektro-  
motorenfabrik AG., Pieterlen, Biel, dar,  
nicht eine Handbohrmaschine.

Satz und Druck Huber & Co. AG.  
Frauenfeld  
Clichés W. Nievergelt, Zürich

#### **Auslieferungsstellen im Ausland:**

Argentinien: Carlos Hirsch, Libros-La-  
minas, Florida 165, Buenos  
Aires/Argentinien  
Australien: H.C.Walker, Rich & Co.,  
149, Castlereagh Street,  
Sidney

Columbia: Libreria Mundos, Rondon  
Hermanos Ltda., Apart.  
aéreo 739, Barranquilla

England: Swiss Publicity Office, 61,  
Woodland Rise, London  
N. 10

Frankreich: Vincent, Fréal & Cie., rue  
des Beaux-Arts 4, Paris VI

Holland: G. van Saane, Herengracht  
406, Amsterdam-C  
Meulenhoff & Co. N.V.,  
Beulingstraat 2, Amster-  
dam-C

Israel: Internationale Booksellers  
A. Lichtenhayn - H. H. Latz,  
Tel-Aviv, 85, Allenby Rd.,  
P.O.B. 1030

Italien: A. Salto, Libreria artistica,  
Milano, Via Santo Spirito 14

Mexico: Central de Publicaciones  
SA., Avenida Juarez 4,  
Mexico 1 D.F.

Uruguay: Carlos Hirsch, c/o Agencia  
de libros J. Herrmann, Obli-  
gado 974, Montevideo

USA: Wittenborn & Cie., 38 East  
57th Street, New York

Venezuela: Gustavo Hernandez O.,  
Apartado 363, Caracas

#### **Eleganter sehr bequemer Fauteuil**

Entwurf Architekt E. Saarinen. Ein besonders  
bequemer moderner Fauteuil. Ausführung:  
Schale mit Sperrhaarpolsterung, Untergestell  
Stahlrohr gestrichen.

Wohnbedarf AG. SWB Zürich, Talstraße 11  
Telephon 051 / 25 82 06  
S. Jehle SWB Basel, Aeschenvorstadt 43  
Telephon 061 / 24 02 85

**wohnbedarf**





SOUNDEX



*isolag*

Isolag AG  
Zürich 2  
Seestraße 355  
Tel. 051 / 45 44 43

die unbrennbare Platte  
für Akustik, Ventilation  
und Strahlungsheizung



Bahnhof Enge, Zürich

Spenglerarbeit in Kupferblech

Spenglerei Zürich 2 Allmendstr. 5/7 Tel. 051/25 79 80



ausgeführt 1925

ohne Reparaturen bis heute

Auto-  
Tankstellen  
Geilinger & Co.  
Winterthur



GC

GC 5.311



Blendungsfreies, diffuses **Licht** und beste thermische **Isolation** durch

### ORIGINAL TERMOLUX-GLAS

für Oberlichter, Staubdecken, Senkrechtverglasungen, Trennwände, Türen, Eingangsportale, Treppenhäuser usw.

### S. A. BLANC & CO., TERMOLUX CHIASSO / TI

Vertreter: A. C. Sutter, Zürich 10/37

Wasserwerkstraße 96, Telephon 051 / 26 00 18



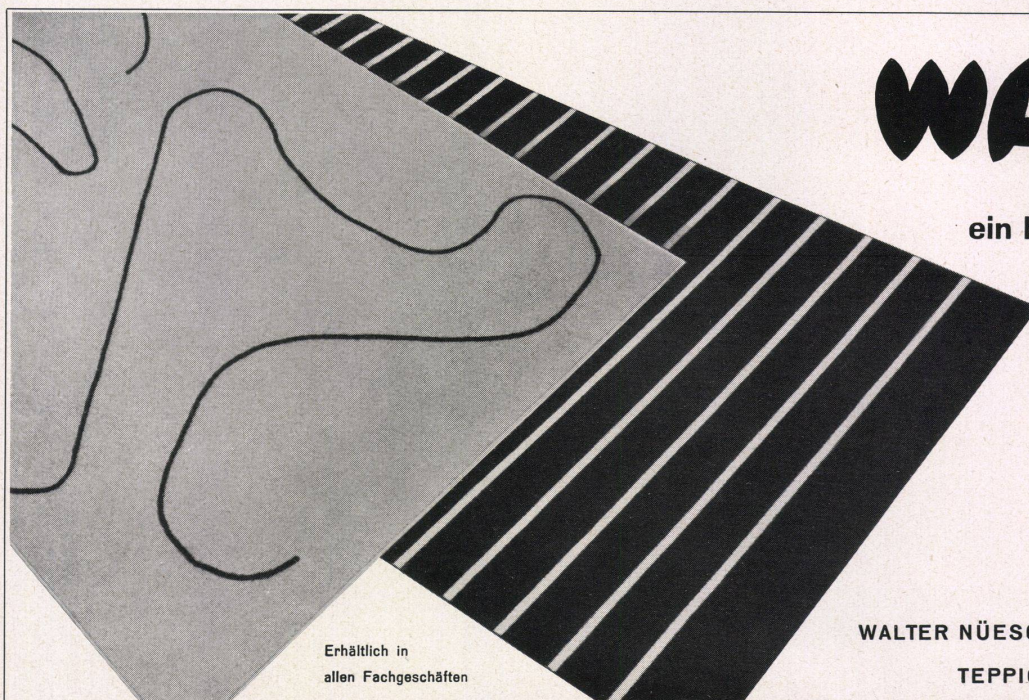
Eine neue Referenz: Feller AG. Horgen. Arch.: Hans Fischli, Arch. BSA, Zürich. Lieferung und Verglasung ausgeführt von Reinh. Käser Söhne, Glasgroßhandel, Zürich



Bequemer,  
gut durchgeformter  
Mehrweckstuhl

Sitz und Rückenlehne  
gepolstert  
Stoff nach Wahl  
Preis Fr. 142.—

Walter Wirz  
Innenarchitekt SWB  
Sissach, BL  
Januar 1954 eröffnen  
wir einen Laden in  
der Steinentorstr. 26  
Basel



Erhältlich in  
allen Fachgeschäften

# WARON

ein besonderer Teppich!

Wünschen Sie ein eigenes  
Dessin, bestimmte Farben,  
eine besondere Grösse, viel-  
leicht gar eine unregelmä-  
ssige Form? Und stellen Sie  
hohe Ansprüche an Qualität  
und Schönheit des Wollmate-  
rials? — Dann ist WARON  
Ihr Teppich.

WALTER NÜESCHS ERBE & CO.,

TEPPICHFABRIK, SENNWALD SG