

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 32 (1978)

**Heft:** 12

**Artikel:** Designer-Galerie : PER Produktentwicklung Roericht, Ulm

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-336162>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Designer-Galerie:

# PER Produkt- entwicklung Roericht

Ulm

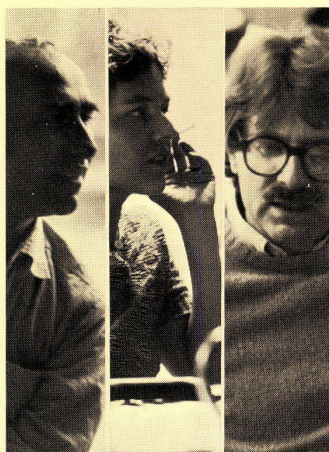
Nick Roericht (45) absolvierte an der Hochschule für Gestaltung in Ulm die Abteilungen Produktgestaltung und visuelle Kommunikation. Heute steht er einem 8köpfigen Team mit den Hauptstützen Horst Fleischmann und Gisela Kasten vor und lehrt an der HdK in Berlin.

PER, (Développement de Produits Roericht), Ulm

Nick Roericht (45) suit les cours des départements de design industriel et de communication visuelle à l'Ecole Supérieure de Composition d'Ulm. Aujourd'hui, il dirige un team de 8 membres dont les principaux sont Horst Fleischmann et Gisela Kasten et enseigne à l' HdK à Berlin.

PER Roericht Product Development

Nick Roericht (45) studied product design and visual communication at the Institute of Design in Ulm. At the present time he heads an 8-man team, leading members of which are Horst Fleischmann and Gisela Kasten, and teaches in Berlin.



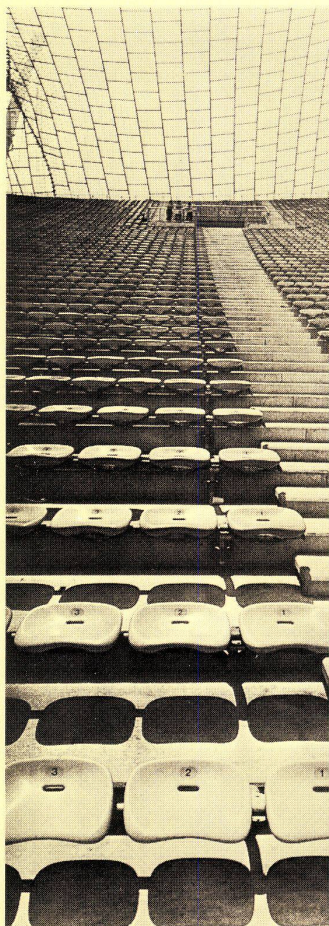
1



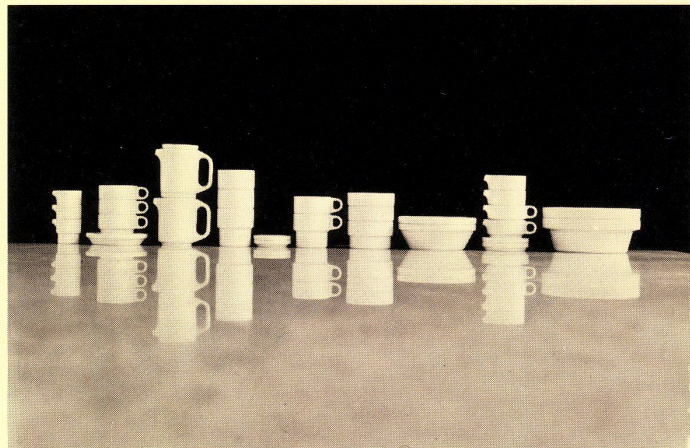
2



3



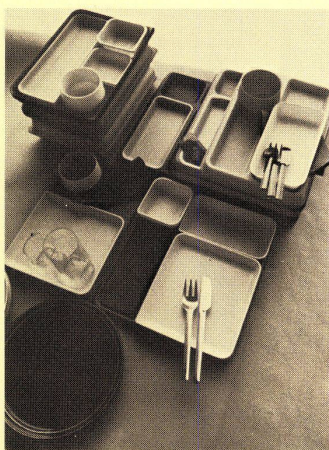
4



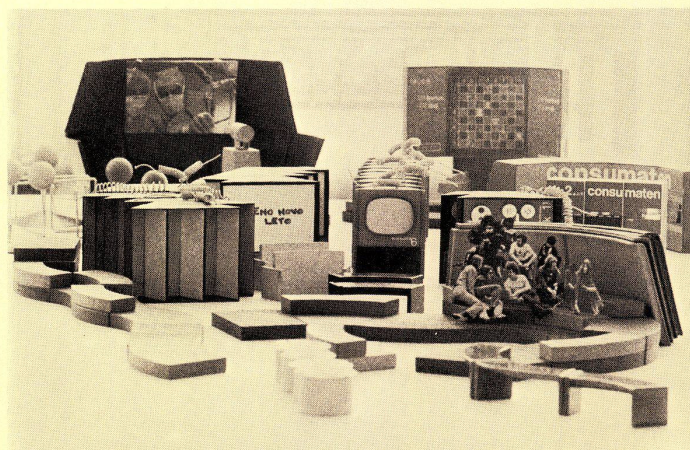
5



6



7



8

1  
Roericht/Kasten/Fleischmann

2  
Steh-Sitz, 1974, für Wilkhahn.

3  
Elektro-medizinische Geräte, 1970, für Hortmann (mit EFD Clivio/Raffler).

4  
Stadionsitz, 1972, für die olympischen Bauten in München.

5  
Geschirr zur gewerblichen Nutzung, 1959, Roerichts Diplomarbeit an der HfG Ulm, für Rosenthal/Thomas.

6  
Arbeitsstuhl, 1974, für Wilkhahn (Fleischmann).

7  
Bordgeschirr, 1964, 1970 und 1975, für die Lufthansa. Die dritte Produktgeneration mit EFD Clivio/Raffler.

8  
Studentenwege, 1973, für die Universität Regensburg (mit Team 72, Regensburg).