

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 31 (1977)

Heft: 2-3

Rubrik: Forum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Forum

Aufgestellt – ausgestellt

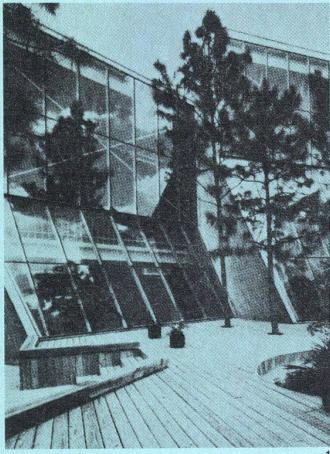
The Woodlands:

Für Interessenten und Besucher von Woodland, einer neuen Stadt, die in der Nähe von Houston, Texas, gebaut wird, errichtete man als Ausstellungs- und Informationszentrum diese freundlichen Schachteln aus Holz und Glas (1-4).

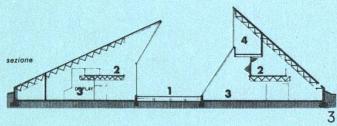
Aus drei Teilen besteht das Ausstellungsmaterial, das für die Hallen von Turin entwickelt und erstmals bei einer Textilschau im Februar des letzten Jahres verwendet wurde: Große zeltartige Gebilde für gemeinschaftliche Anlässe aller Art (7, 10), Wandschriften und Ständer für die einzelnen Kojen (9) und von Trägern abgespannte Stoffstreifen für die Signalisation (6, 8). Entsprechend dem Verwendungszweck wird mit einer Lebensdauer von ca. 3 Jahren bei etwa 8 Ausstellungen gerechnet.

Wenn man an die Mühe und das Geld denkt, das üblicherweise in speziell angefertigte Ausstellungseinrichtungen investiert wird, wünscht man sich, daß das Beispiel seine Nachahmer findet.

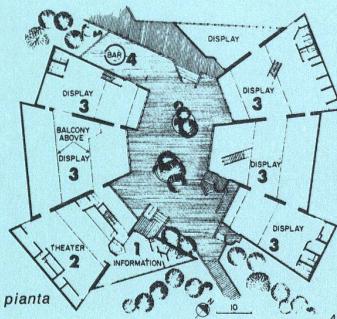
(*Domus* 11/76)



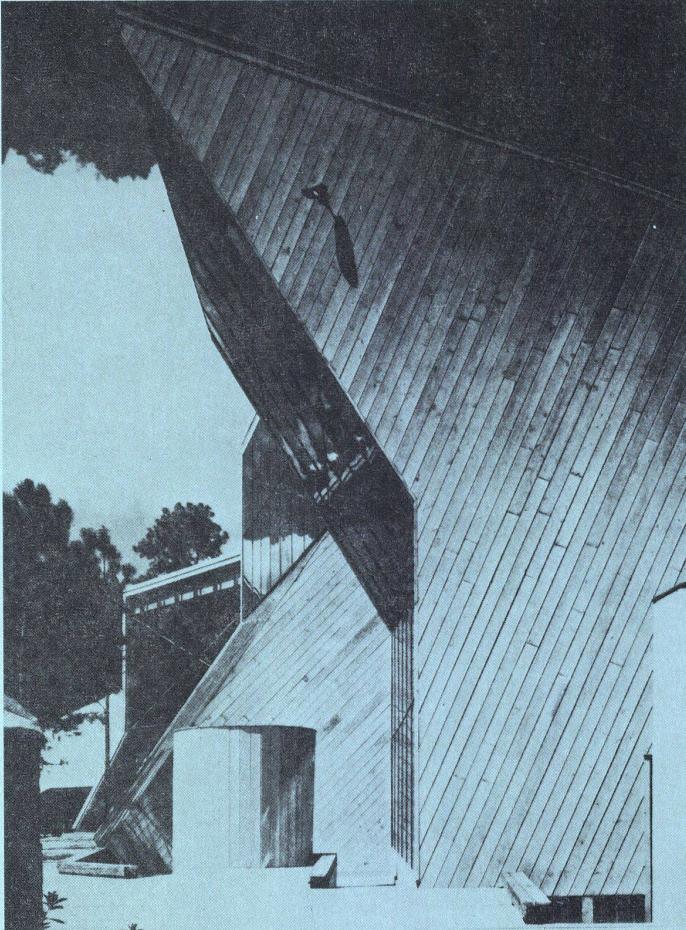
1



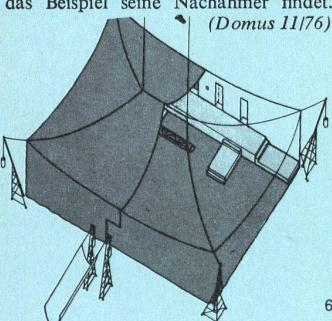
3



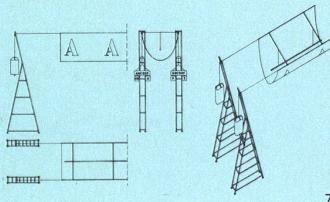
4



2



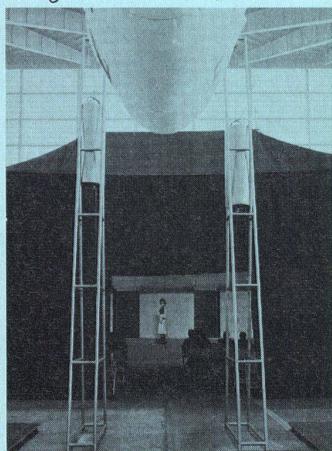
6



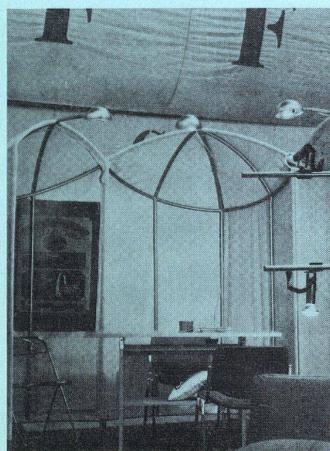
7



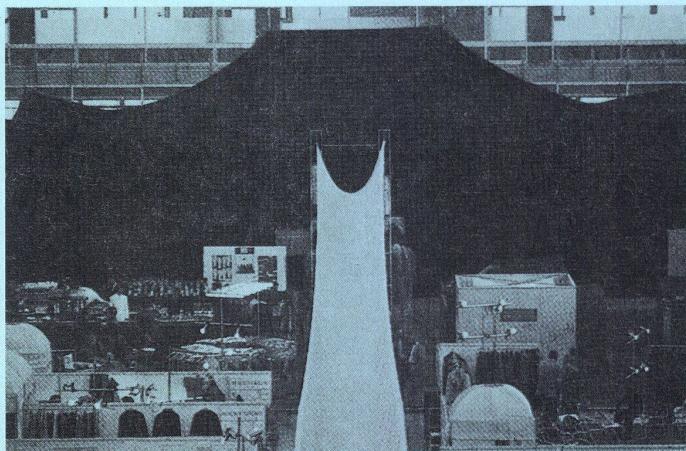
5



8



9



10

Moderne Architektur in der Dritten Welt

Angesichts der Exportbemühungen westlicher Fachleute vergibt man nur allzu leicht, daß auch in den Ländern der Dritten Welt selbst einheimische Architekten arbeiten, die zwar noch im Westen ausgebildet wurden, aber heute eine eigenständige Tätigkeit entfalten.

Aryashahr, Iran

Europäische Vorbilder bestimmen die Bauten von Jamshid Farasat, einem Schüler von Roland Rainer an der Akademie der Künste in Wien. Er ist heute Chefarchitekt für Aryashahr, einer neuen Vorstadt von Isfahan, deren heutige Einwohnerzahl von 10 000 bis zum Jahre 2000 auf 300 000 ansteigen soll.

Symposium »Planen und Bauen in Entwicklungsgebieten«

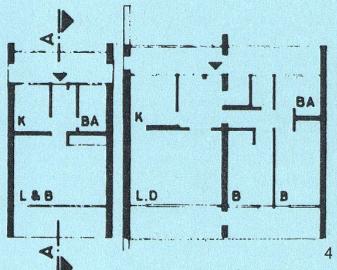
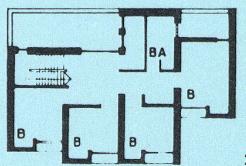
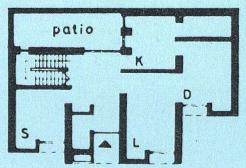
In Zusammenarbeit mit der deutschen Gruppe veranstaltet die Internationale Vereinigung für Brückenbau und Hochbau (IVBH) vom 24. bis 26. Oktober 1977 in München das Symposium »Planen und Bauen in Entwicklungsgebieten«. Es werden folgende Themen behandelt: Bedürfnisse der Entwicklungsgemeinde, Beurteilung und Finanzierung von Bauvorhaben, Vertragsgestaltung, Gesichtspunkte der Planung und Zusammenarbeit mit einheimischen Partnern, Bauausführung und Projektmanagement. Im Februar 1977 erscheint ein Einführungsbuch mit grundlegenden Beiträgen zu den Hauptthemen. Für Auskünfte und provisorische Anmeldungen: Sekretariat der IVBH, ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich.

Weitere Hinweise für Golffahrer

In einem 875 Seiten starken Bericht hat die englische Beraterfirma Frost und Sullivan die Regeln des Benimm-Dich für exportfreudige Dienstleister aufgestellt. Fazit: Warme persönliche Beziehungen sind der Schlüssel im Verkehr mit dem arabischen Teil der Welt.

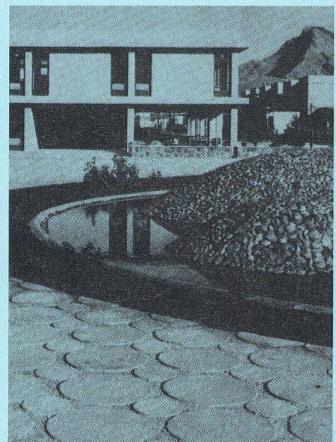
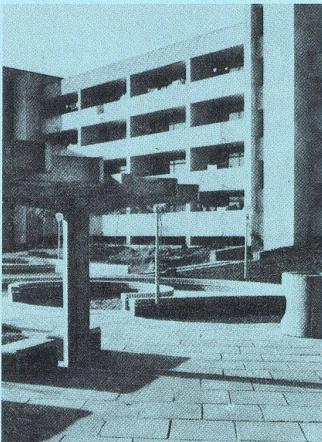
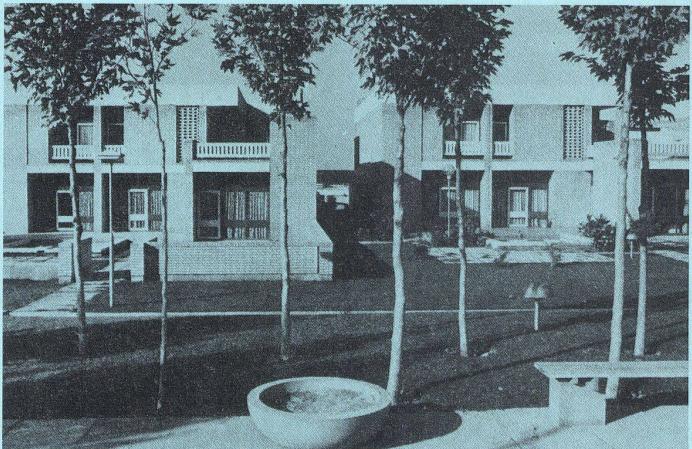
Aktion Junge

Im Herbst 1976 hat der SIA die Zustimmung des Bundes für seine Aktion zur Überbrückung von Beschäftigungsschwierigkeiten junger Ingenieure und Architekten erhalten. Verbunden damit ist auch die Bereitschaft, sich finanziell an dem Programm zu beteiligen und jenen Lohnanteil, der für die Fortbildung bestimmt ist, zu übernehmen. Für manchen jüngeren selbständigen Architekt bietet sich damit die Möglichkeit, seine Arbeitskapazität ohne allzu große finanzielle Folgen etwas zu erhöhen und gleichzeitig einen seiner Kollegen zu unterstützen. Es wäre schade, wenn der Kredit nicht ausgeschöpft würde: Anmeldungen nimmt das SIA-Zentralsekretariat entgegen.

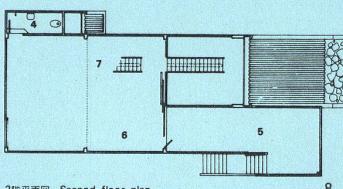


Die Bauplanung, die in den Händen von iranischen Architekten liegt, ist weit weniger rigoros, als es in dem von dem sowjetischen Team Gyprocogor ausgearbeiteten Master Plan vorgesehen war. Nur ausnahmsweise sind Wohnbauten (1-5) mehr als 4geschossig. So- wohl für die Planung als auch für die Ausführung setzt Aryashahr für den Iran einen neuen Standard.

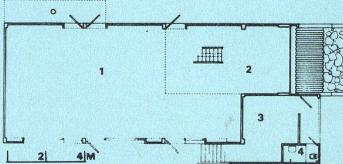
Der junge thailändische Architekt Dr. Sumet hat sich mit Fumihiko Maki (Japan), Tao Ho (Hongkong) und William S. W. Lim (Singapore) zur Gruppe APAC zusammengeschlossen. Sein aus zwei Prismen zusammengesetztes Einfamilienhaus in Bangkok (7-13) zeigt eine enge Verwandtschaft mit der neuesten japanischen Architektur. (a+u 10/76)



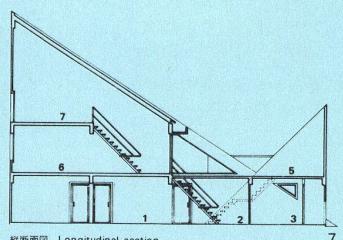
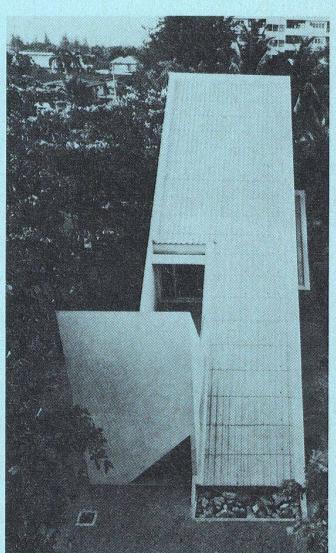
7 Schnitt,
8 Obergeschoß,
9 Erdgeschoß



2階平面図 Second floor plan.



1階平面図 Ground floor plan.



横断面図 Longitudinal section.

