

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 30 (1976)

Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Problem-Lösung 1: Die Schallschutz-Fenster.

Wenn die Fensterläden in gewissen Strassenzügen der Innenstadt selbst tagsüber geschlossen bleiben, illustriert das deutlich, wie gross das Strassen-Lärm-Problem mittlerweile geworden ist.

Bevor die Mieter (und Hotelgäste) ausbleiben, das Wohlbefinden der Spital-Patienten gefährdet ist und das Konzentrationsvermögen der Schüler noch weiter absinkt, sollten Sie sich über unsere nach Mass gefertigten Schallschutz-Fenster ins Bild setzen. (Siehe Talon.)

Schallschutz-Fenster nach Mass: Ein Unterschied wie zwischen drinnen und draussen.

Bitte dokumentieren Sie mich über Ihre massgefertigten Schallschutz-Fenster mit schallhemmender Verglasung. (Holz/Metall-Ausführung, Kunststoff oder Leichtmetall.)

Firma: _____

Name: _____

Strasse: _____

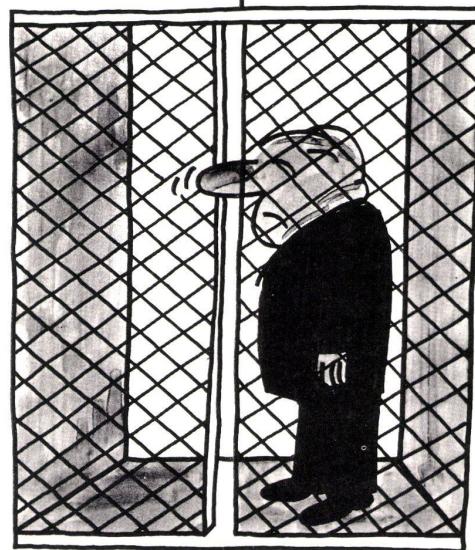
PLZ/Ort: _____

BW

G 76.01

GEILINGER

GEILINGER AG, METALLBAU, 8401 WINTERTHUR, 052 84 6161



**Je verzwickter das Problem,
desto eher sollten Sie
mit Gendre Otis
über den Aufzug sprechen.**

Optimale Lösungen bei Aufzügen: wir haben eine lange Reihe guter Gründe, warum Sie eigentlich mit uns sprechen sollten, wenn es um Aufzüge, Fahrstufen oder Fahrsteige geht. Ein guter Grund ist bestimmt, dass OTIS weltweit der grösste Hersteller von allem ist, was mit vertikaler und horizontaler Beförderung zu tun hat. Wen wundert's also, dass man überall dort mit einem OTIS rau und runter fährt, wo's darauf ankommt. Im World Trade Center etwa, dem grössten Gebäude der Welt. Oder im neuen Airport (Charles de Gaulle) von Paris. Oder im Einkaufszentrum Glatt-Zürich.

Doch GENDRE OTIS kann als Schweizer Firma gleichzeitig Rücksicht auf unsere Verhältnisse nehmen. Beispielsweise mit einem Service, der mit echt schweizerischer Präzision abläuft. Und das geht so: GENDRE OTIS möchte, dass Ihr Aufzug neu bleibt. 20 Jahre lang. Deshalb garantiert unser Service 20 Jahre lang für den Originalzustand. Dass dazu ein gut ausgebautes Servicenetz gehört, versteht sich wohl von selbst.

Wenn Sie noch mehr gute Gründe erfahren möchten, dann senden Sie uns doch den

Talon ein. In wenigen Tagen erhalten Sie unsere Dokumentation über Aufzüge, Fahrstufen und Fahrsteige.

**AUFZÜGE
GENDRE
OTIS**

Ich möchte die guten Gründe kennenlernen. Senden Sie mir bitte Ihre Dokumente über:

Personen-/ Warenaufzüge
 Fahrstufen/ Fahrsteige

Name: _____

Firma: _____

Strasse: _____

PLZ/Ort: _____

Aufzüge GENDRE OTIS AG,
Postfach 1047, 1701 Freiburg/Moncor
Tel. 037/24 34 92

Vertretungen in Zürich, Bern, Basel, St. Gallen, Genf und Lugano

**SWISS
BAU 77**

2. Baufachmesse
Basel

in den Hallen der
Schweizer Mustermesse

27.1. – 1.2.1977

«Der rote Faden»

Oder:

Welche Vorteile bietet

die konsequente

Apparate-Linie der Prometheus

Ihnen als Fachmann?



Man sieht es auf den ersten Blick : durch das neue PROMETHEUS-Apparateprogramm zieht sich ein roter Faden ! Es besticht durch ein einheitliches Design und Styling ; das umfassende Programm an Einbaubacköfen und -Herden ist konsequent aufeinander abgestimmt ; die Ergänzungsapparate runden harmonisch das Gesamtbild ab. Alles ist durchdacht bis ins kleinste Detail und auf die Bedürfnisse der modernen Küche abgestimmt. Die Konzeption entspricht in allen Bereichen der Schweizerischen Küchennorm. – Diese Tatsachen machen das PROMETHEUS-Programm zur konsequentesten Küchenapparate-Linie der Schweiz. Was der Verwender am PROMETHEUS-Programm zu schätzen weiß, das

bietet auch Ihnen als Fachmann wesentliche Vorteile : Als Architekt oder Küchenbauer haben Sie viel Spielraum für die Anordnung, Gestaltung und Zusammensetzung der Apparate. Das Programm bietet viele Kombinationsmöglichkeiten, wie beispielsweise die harmonische Kombination des konventionellen Backofens mit Heissluft-Backofen oder Wärmefach. Die Sechstel-Höheneinteilung nach SINK-Norm gewährleistet optimale Gestaltungsmöglichkeiten bei den Herden. Und nicht zuletzt : einfache elektrische Anschlussmöglichkeiten und durchdachte Befestigungen gewährleisten problemlosen Einbau für den Installateur. Das sind nur einige Vorteile der konsequenten PROMETHEUS Apparate-Linie. Gerne nennen wir Ihnen weitere.

BON

Ich weiß, dass das neue PROMETHEUS Apparate-Programm sehr erfolgreich ist. Ich möchte mehr darüber wissen und bitte Sie um

- detaillierte Informationen
- Besuch Ihres Aussendienst-Mitarbeiters

Name :

Strasse/Nr.:

PLZ/Ort:

Einsenden an: PROMETHEUS AG 4410 Liestal

BW 1.11.76

prometheus

Die Küche ist wichtig - Prometheus liegt richtig!