

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 30 (1976)

**Heft:** 10: Schul- und Sportbauten = Établissements scolaires et installations sportives = School buildings and sports facilities

**Artikel:** Sportzentrum, Nantes = Centre omnisport, Nantes = Athletic center, Nantes

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-335558>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

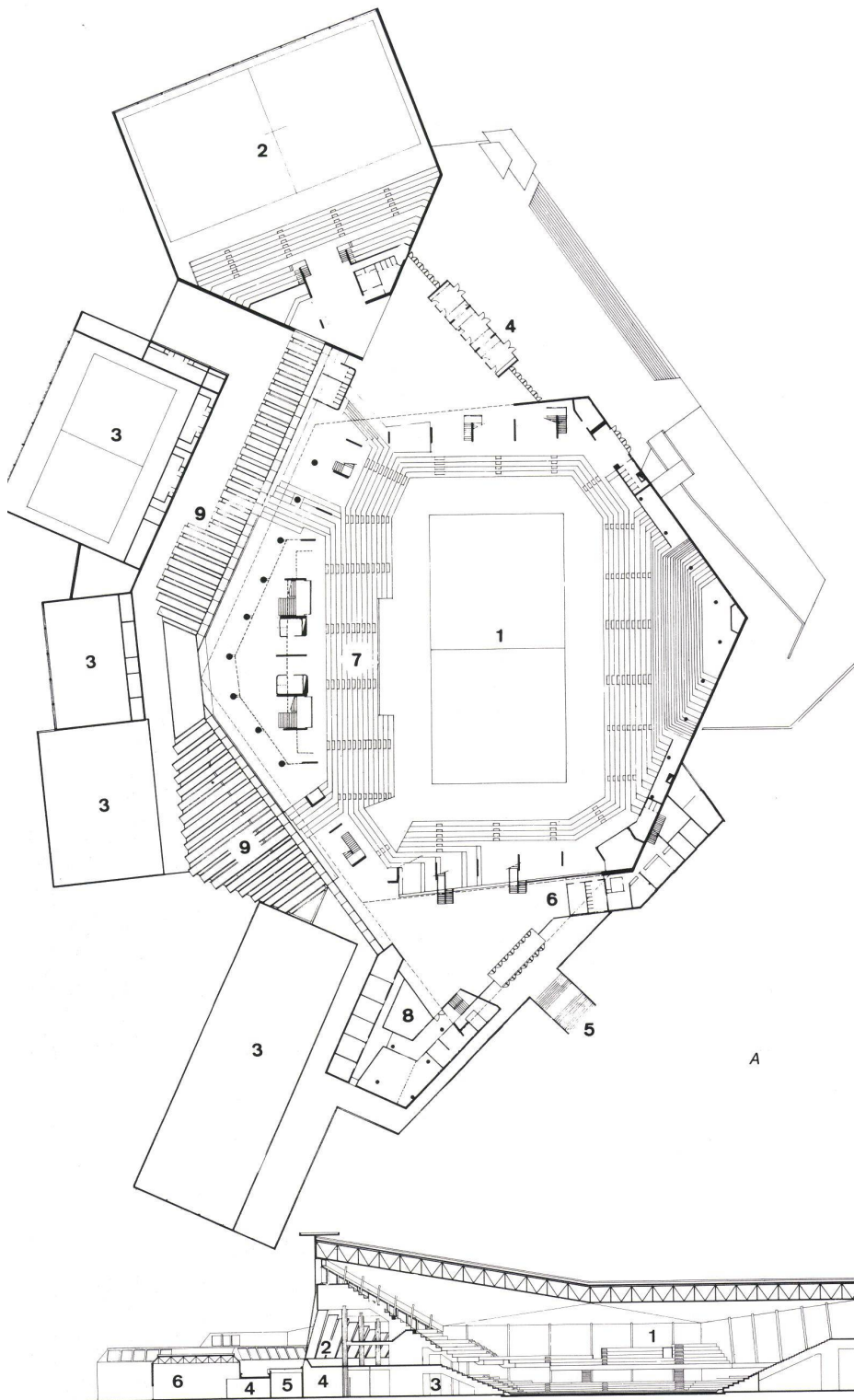
**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Sportzentrum, Nantes

Centre Omnisport, Nantes  
Athletic Center, Nantes

Georges Evano, Jean-Luc Pellerin, Nantes  
1973



**A**  
Zuschauergeschoß 1:1000. Etage des spectateurs.  
Spectators' level.

- 1 Halle für 5000 Zuschauer / Halle pour 5000 spectateurs / Hall for 5000 spectators
- 2 Halle für 1500 Zuschauer / Halle pour 1500 spectateurs / Hall for 1500 spectators
- 3 Weitere Sporthallen / Autres halles de sport / Additional arenas
- 4 Haupteingang Zuschauer / Entrée principale des spectateurs / Main entrance for spectators
- 5 Nebeneingang Zuschauer, darunter Eingang der Sportler / Entrée secondaire des spectateurs, au dessous entrée des athlètes / Side entrance for spectators, with athletes' entrance below
- 6 Foyer
- 7 Tribüne / Tribune / Gallery
- 8 Verwaltung, darunter sportmedizinisches Zentrum /

Administration, au dessous centre médico-sportif / Management, with infirmary below

- 9 Schräge Glasdächer über dem Verbindungsgang der unteren Ebene / Toitures vitrées obliques sur le couloir de liaison du niveau intérieur / Inclined glass roofs over the connecting corridor on the lower level

**B**  
Schnitt 1:1000. Coupe. Section.

- 1 Halle für 5000 Zuschauer / Halle pour 5000 spectateurs / Hall for 5000 spectators
- 2 Foyer
- 3 Material / Matériel / Supplies
- 4 Garderoben / Vestiaires / Cloakrooms
- 5 Verbindungsgang / Couloir de liaison / Connecting corridor
- 6 Sporthallen / Halles de sport / Arenas

Folgende Gesichtspunkte bestimmten die Planung der Bauten auf dem dreieckigen, an die Loire angrenzenden Grundstück:

- Trennung in zwei Ebenen für Sportler und Zuschauer
- Zugang und Bewegungsfläche für die Zuschauer in der Mitte der Tribünensteigung, mit Ausblick auf Loire und Stadt, als foyer-bar, Treffpunkt
- Zugang der Sportler in unmittelbarer Nähe des medizinischen Zentrums, der Sanitäts- und Massageräume
- Maximale Freiheit für zukünftige Erweiterungen

Dies führte zu einem sechseckigen Grundriß, dessen Achsen zusätzlich gegeneinander verschoben sind. Schräge Flächen in Grund- und Aufriß ergeben zusammen eine lockere räumliche Einfassung für Zuschauer und Sportler.  
Zur Zeit wird eine zweite Etappe mit sechs weiteren Sälen ausgeführt.

La planification des bâtiments sur le terrain triangulaire riverain de la Loire fut conduite en fonction des facteurs suivants:

- Séparation des athlètes et des spectateurs en deux niveaux distincts
- Accès et aires de circulation pour les spectateurs placés au milieu de la zone des tribunes avec vue sur la Loire et la ville, le tout aménagé en foyer-bar et lieu de rencontre
- Accès des athlètes à proximité immédiate du centre médical et des locaux sanitaires avec ensemble de massage
- Liberté maximum pour les extensions ultérieures

Tout ceci conduisit à un plan hexagonal dont les axes sont de plus décalés réciproquement. Des surfaces obliques tant en plan qu'en élévation créent un espace aéré pour les spectateurs et les athlètes. On réalise actuellement une nouvelle étape comprenant 6 salles supplémentaires.

The following criteria determined the planning of the structures on the triangular site on the Loire:

- Division into two levels for participants and spectators
- Access and spectator area in the middle of the grandstands, with view over Loire and city, designed as lounge-bar
- Participants' access close to the medical facilities and massage rooms
- Maximum opportunity for future extensions

All this led to a hexagonal plan, whose axes are then staggered in relation to one another. Diagonal surfaces in plan and elevation yield together a loose spatial framework for spectators and participants.  
At the present time, a second stage with six further arenas is being executed.

