

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 30 (1976)

Heft: 7-8: Bauen südlich des 35. Breitenkreises = Construction au sud du 35ème parallèle = Construction south of the 35th parallel

Artikel: Kirchliche Bauten in Uganda = Edifices religieux en Ouganda = Church buildings in Uganda

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-335534>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

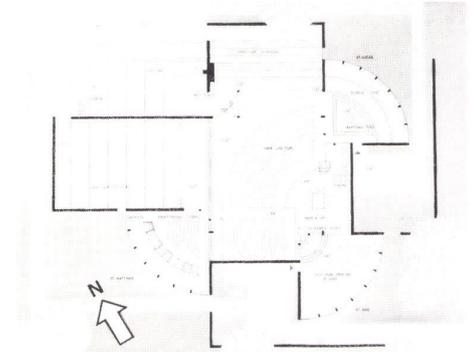
Download PDF: 19.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kirchliche Bauten in Uganda

Edifices religieux en Ouganda
Church buildings in Uganda

Justus Dahinden, Zürich und Wien



Pfarrei und Gemeindezentrum Mityana (1963–1965)

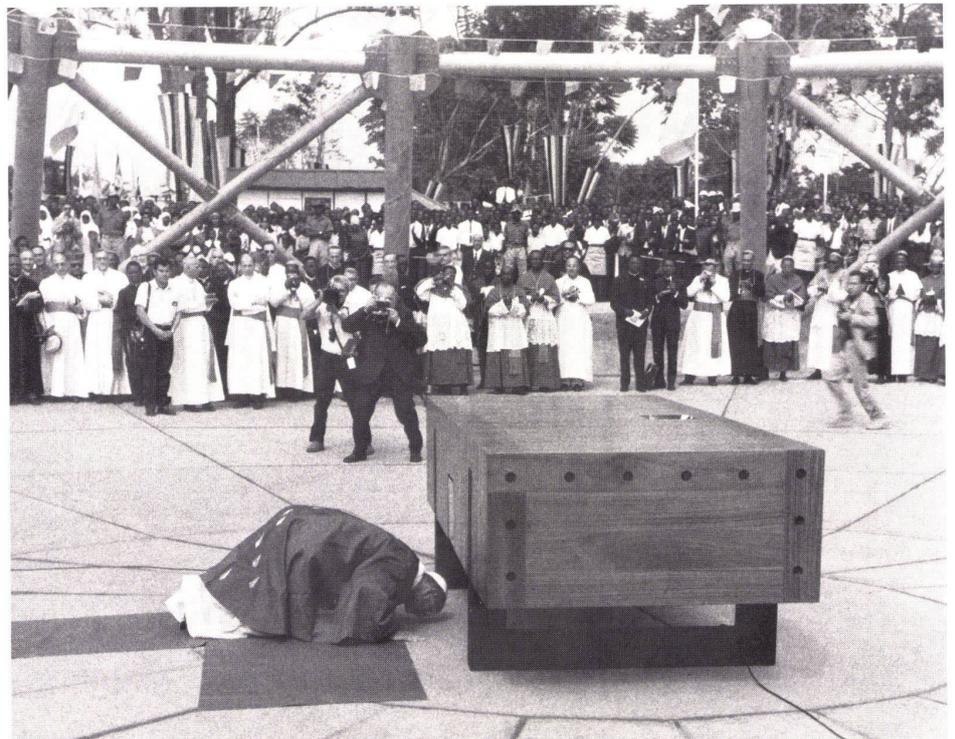
Presbytère et centre paroissial à Mityana (1963–65)

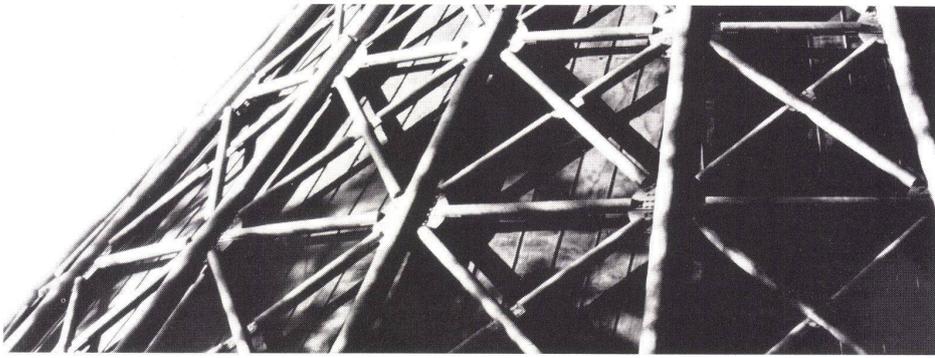
Vicarage and community hall in Mityana (1963–65)

Gesamtanlage: Schulen, Sozialzentrum, Ambulatorium, Karmeliterinnen-Kloster, Lehrerhäuser, Pfarrhaus, Wallfahrtskirche für drei schwarze Märtyrer (drei Kuppeln).

Namugongo National Shrine (1976)

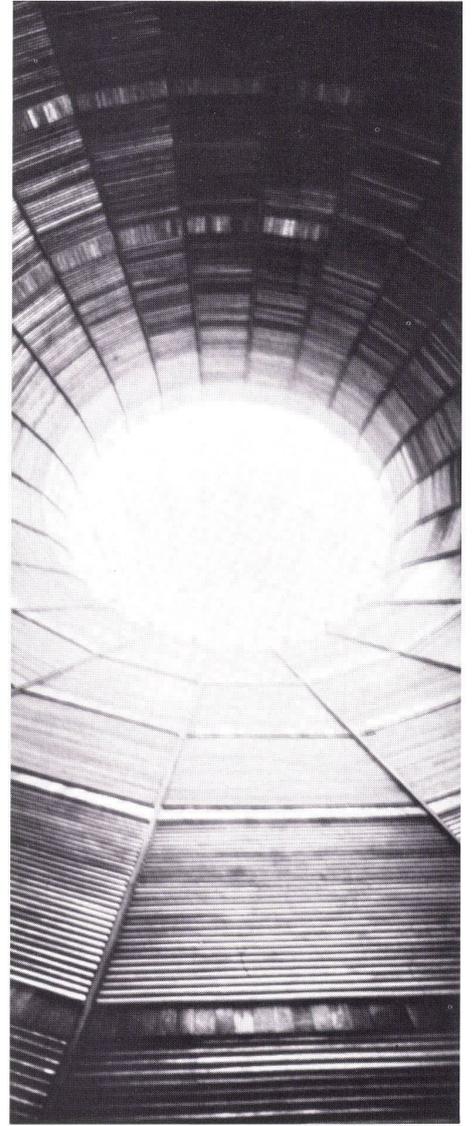
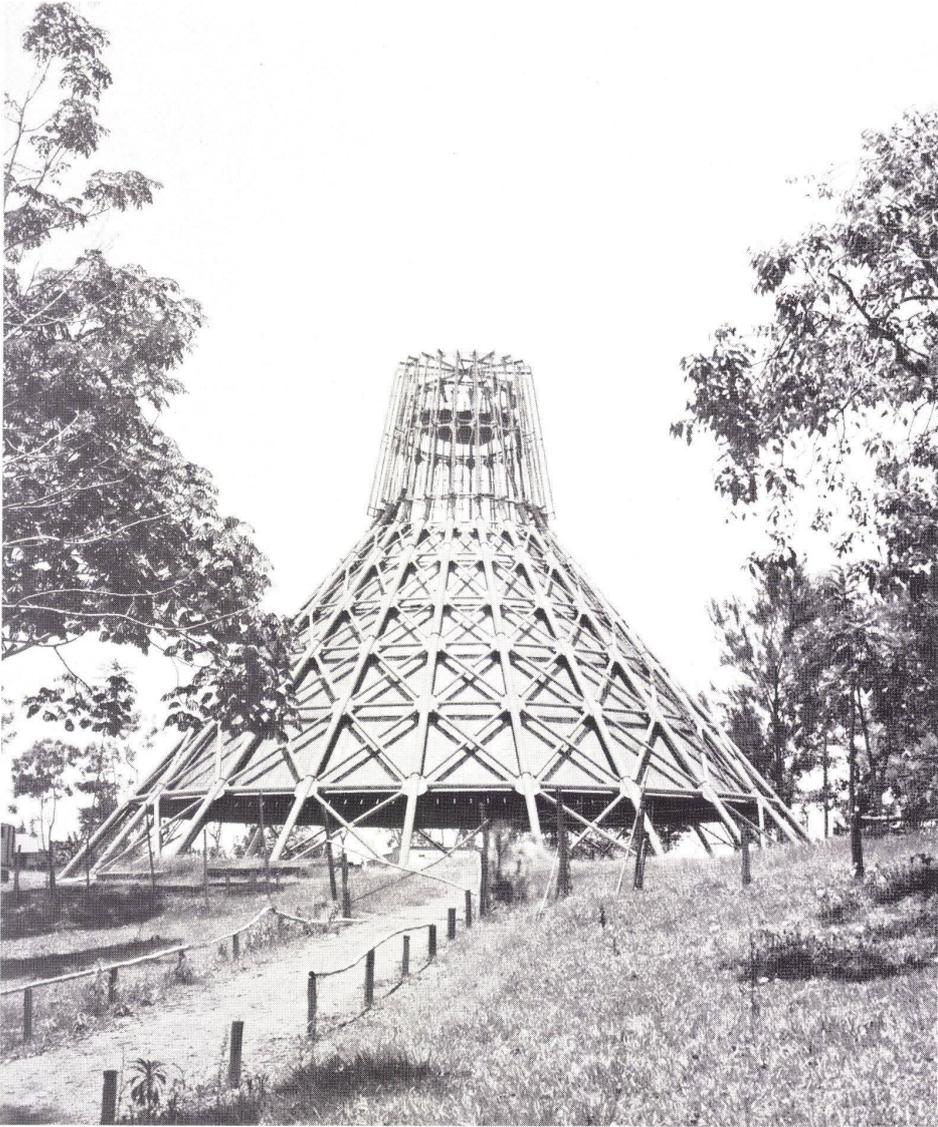
Die Kirche wurde errichtet in Erinnerung an 22 Uganda-Märtyrer, die ersten Märtyrer Afrikas, die nach einem langen Leidensweg auf dem Scheiterhaufen verbrannt wurden. Ausgangspunkt war die afrikanische Rundhütte. Das außenliegende Rohrgerüst aus 22 Hauptträgern, entsprechend der Anzahl der Märtyrer, wird von der Bevölkerung als Bild des Scheiterhaufens interpretiert. Die Kirche dient dem rituellen Tanz, Gottesdiensten und anderen Versammlungen.





L'église fut érigée à la mémoire de 22 martyrs ougandais, les premiers martyrs africains, qui après un long chemin de souffrance furent brûlés sur le bûcher. La forme de base est la hutte africaine circulaire.

This church was erected in memory of 22 Ugandan martyrs, the first martyrs in Africa, who after long sufferings were burned at the stake. The design is based on that of the African round hut.



1
Innenaufnahme der Taufkapelle und Sängerkor mit Blick auf die Innenseite eines Kuppelsegmentes.
Vue intérieure montrant la chapelle des baptêmes avec tribune du chœur et vue sur un segment de coupole.

2
Kirche mit Trommelturm, Zelt für äußeren Altarbereich, an einem normalen Sonntag fotografiert.
Eglise avec tour des tambours, tente de l'autel extérieur, vue prise un dimanche normal.

3
Grundriß / Plan
4, 5
An das Klima und das traditionelle Farb- und Formenempfinden angepaßte Maßgewänder aus Baumrindenstoff (Entwurf Albert Wider, Widnau SG).
Chasubles en tissu d'écorce adaptées au climat ainsi qu'aux couleurs et formes traditionnelles (Projet Albert Wider, Widnau SG).

6
Papstbesuch und Altarweihe anlässlich der Heiligsprechung der 22 Märtyrer, Kirche im Rohbau.
Visite du pape et consécration de l'autel à l'occasion

de la canonisation des 22 martyrs, vue du gros œuvre de l'église.
Papal visit and dedication of altar on the occasion of the canonization of the 22 martyrs, church in rough construction stage.
7
In der Schweiz vorgefertigte Rohrkonstruktion. Structure tubulaire préfabriquée en Suisse. Tubular construction prefabricated in Switzerland.
8
Gesamtansicht kurz vor der Fertigstellung. Vue générale peu avant l'achèvement. General view just before completion.
9
Innenansicht mit Mahagoniholzverkleidung. Vue intérieure montrant les lambrissages en acajou. Interior view with mahogany woodwork.