

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 29 (1975)

**Heft:** 9: Wohnungsbau

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# WELTGESCHICHTE DER ARCHITEKTUR

DAS NEUE STANDARDWERK  
DER BAUKUNST



SUBSKRIPTIONSANGEBOT

# EINE ENZYKLOPÄDIE DER BAUKUNST IN 14 BÄNDEN

Die Erkenntnis, dass es für die eigene Arbeit von höchster Wichtigkeit ist,

die Baukunst aller Zeiten und Völker zu verstehen, bewog Pier Luigi Nervi, den bedeutenden italienischen Architekten, ein umfassendes Werk über die Architektur herauszugeben. Unter seiner Leitung erarbeiteten namhafte Architekten und

Kunsthistoriker mehrerer Nationen eine Enzyklopädie der Baukunst, wie sie bisher noch nicht vorlag. Dieses internationale Team beschreibt und analysiert ausführlich

die wichtigsten Beispiele der Baukunst und interpretiert sie nach konstruktiven und ästhetischen Eigenschaften. Es war auch für die Zusammenstellung des sorgfältig ausgewählten und zum grössten Teil aus Neuaufnahmen bestehenden Bildmaterials verantwortlich.

Der fundierte Text, 4000 Fotos, über 1500 Grundrisse, Aufrisse, Querschnitte und Skizzen sowie die moderne Gestaltung machen diese Bände zu Kostbarkeiten, die Sie kennenternten sollten.

Die Weltgeschichte der Architektur ist auch eine Kulturgeschichte; denn die Autoren dieser Bände beschränken sich nicht nur auf die Darstellung der einzelnen Baustile und auf exakte Detailbeschreibungen. Sie gehen ebenso auf die politischen, sozialen, religiösen und geistigen Hintergründe ein, die zur Entstehung der Bauwerke unserer Erde führten.

## DAS ERFASSEN VON ZUSAMMENHÄNGEN...

... die Umwandlung von Detaillkenntnissen zu wirklichem Wissen sind primäre Forderungen des Lesers an ein kompetentes Bildungswerk, wie es die «Weltgeschichte der Architektur» darstellt. Wie sehr die Bände die-

ses berücksichtigen, wie ausgewogen Bild und Text ausgewählt und aufeinander abgestimmt sind, kann Ihnen dieser Prospekt nur andeuten. Sie haben aber die Möglichkeit, mit der nebenstehenden Karte den 1. Band dieser Reihe kostenos und unverbindlich von uns anzufordern.

## EINE EINZIGARTIGE DOKUMENTATION

- Alle Bände im Grossformat 25 x 25 cm
- 4000 Abbildungen
- 1500 Zeichnungen, Grundrisse, Aufrisse, Quer- und Längsschnitte, Perspektivzeichnungen, isometrische und Bauplastenabildungen, Rekonstruktionen u. Skizzen
- Biographien der einzelnen Architekten
- Synoptische Tafeln
- Namein- und Illustrationenindizes
- Linson-Einband
- Metallisiertes Umschlag

**Herausgeber**  
Pier Luigi Nervi geb. 1891  
Der italienische Architekt

ist einer der führenden Vertreter der neuzeitlichen



Hans Erich Kubach  
**ARCHITEKTUR DER ROMANIK**  
Kunstkreis / Belsen / Electra

Peter Murray  
**ARCHITEKTUR DER RENAISSANCE**  
Kunstkreis / Belsen / Electra

Christian Norberg-Schulz  
**ARCHITEKTUR DES BAROCK**  
Kunstkreis / Belsen / Electra

Christian Norberg-Schulz  
**ARCHITEKTUR DES SPÄTBAROCK UND ROKOKO**  
Kunstkreis / Belsen / Electra

Doris Heyden Paul Gondwe  
**ARCHITEKTUR DER MITTEL-AMERIKANISCHEN HOCHKULTUREN**  
Kunstkreis / Belsen / Electra

John Lloyd  
**ISLAMISCHE ARCHITEKTUR**  
Kunstkreis / Belsen / Electra

## Mario Bussigh ARCHITEKTUR DES ORIENTS

Kunstkreis / Belsen / Electra

## J. B. Ward Perkins ARCHITEKTUR DER RÖMER

Kunstkreis / Belsen / Electra

## Cyril Mango BYZANTINISCHE ARCHITEKTUR

Kunstkreis / Belsen / Electra

## Louis Grodecki ARCHITEKTUR DER GOTIK

Kunstkreis / Belsen / Electra

## Manfredo Tafuri, Francesco Dal Co ARCHITEKTUR DER NEUZEIT

Kunstkreis / Belsen / Electra

## Robert Middleton ARCHITEKTUR DER GEGENWART

Kunstkreis / Belsen / Electra

## Enrico Guidoni ARCHITEKTUR DER PRIMITIVEN KULTUREN

Kunstkreis / Belsen / Electra

## Seton Lloyd, Hans Wolfgang Müller, Roland Martin ARCHITEKTUR DER FRÜHEREN HOCHKULTUREN

Kunstkreis / Belsen / Electra

## Siegmar und Hans-Wilhelm Peter Menn ARCHITEKTUR DER FRÜHEREN HOCHKULTUREN

Kunstkreis / Belsen / Electra

# SUBSKRIPTIONSKARTE

■ Ja, ich bestelle den 1. Band «Architektur der Romanik» gratis und unverbindlich zur Ansicht. Ich habe 10 Tage Zeit, mich von der hervorragenden Qualität und der Beschaffenheit dieses Werkes zu überzeugen. Behalte ich den Band, entschicde ich mich zur Abnahme der Reihe «Weltgeschichte der Architektur», und Sie senden mir die weiteren 13 Bände in zweimonatlichen Abständen zu. **Der Subskriptionspreis pro Band beträgt Fr. 98.—** (+ Versandkosten), statt Fr. 128.—. Ich erhalte jeden zweiten Monat einen Band und

zahle monatlich nur **Fr. 49.—** (+ Versandkostenanteil).

(Dieses Werk konnte nur dank internationaler Zusammensetzung bekannter Verlage verwirklicht und deshalb auch zu einem solch günstigen Preis angeboten werden.)

Datum

Unterschrift

## WELTGESCHICHTE DER ARCHITEKTUR ...

... lässt längst verfallene oder zerstörte Bauwerke wieder auferstehen. Rekonstruktionen ermöglichen es, ihre Schönheit und Bauweise auch heute noch zu bewundern und nachzuvollziehen.

... zeigt anhand seltener und zum Teil erstmals veröffentlichten Grossaufnahmen die bedeutenden Leistungen unserer Welt aus allen Epochen der Baukunst.



... erklärt mittels Detailabbildungen die verschiedenen Techniken und Stile der Architektur. Eigenschaften von Strukturen und Material, Übereinstimmung von Form und Inhalt werden dem Leser auf anschauliche Weise nähergebracht.

... kann durch sein internationales Team kompetenter Autoren, das Text und Abbildung zu einem harmonischen Ganzen zu formen wusste, als eines der bedeutendsten Werke in der Literatur der Baukunst bezeichnet werden.



**Kunstkreis**

**Senden Sie mir gratis und unverbindlich Dokumentationen über:**

- signierte und limitierte Originalgrafiken
- bibliophile Werke und Faksimileausgaben
- Ihr Kunstbuchprogramm
- Ihre Zeitschrift «Kunst-Nachrichten»

Mit 15 Rp.  
frankieren,  
falls Marke  
zur Hand

Absender: (Bitte in Blockschrift)

Herr/Frau/Frl.

Vorname

Name

Strasse, Nr.

Plz, Ort

**Kunstkreis**  
**Alpenstrasse 5**  
**6000 Luzern**