

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 29 (1975)

Heft: 9: Wohnungsbau

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WELTGESCHICHTE DER ARCHITEKTUR

DAS NEUE STANDARDWERK
DER BAUKUNST



EINE ENZYKLOPÄDIE DER BAUKUNST IN 14 BÄNDEN

Die Erkenntnis, dass es für die eigene Arbeit von höchster Wichtigkeit ist, die Baukunst aller Zeiten und Völker zu verstehen, bewog Pier Luigi Nervi, den bedeutenden italienischen Architekten, ein umfassendes Werk über die Architektur herauszugeben. Unter seiner Leitung erarbeiteten namhafte Architekten und Kunsthistoriker mehrerer Nationen eine Enzyklopädie der Baukunst, wie sie bisher noch nicht vorlag. Dieses internationale Team beschreibt und analysiert ausführlich die wichtigsten Beispiele der Baukunst und interpretiert sie nach konstruktiven und ästhetischen Eigenschaften. Es war auch für die Zusammenstellung des sorgfältig ausgewählten und zum grössten Teil aus Neuaufnahmen bestehenden Bildmaterials verantwortlich.

Der fundierte Text, 4000 Fotos, über 1500

Grundrisse, Aufrisse, Querschnitte und

Skizzen sowie die moderne Gestaltung

machen diese Bände zu Kostbarkeiten, die

Sie kennenternten sollten.

Die Weltgeschichte der Architektur ist auch eine Kulturgeschichte; denn die Autoren dieser Bände beschränken sich nicht nur auf die Darstellung der einzelnen Baustile und auf exakte Detailbeschreibungen. Sie gehen ebenso auf die politischen, sozialen, religiösen und geistigen Hintergründe ein, die zur Entstehung der Bauwerke unserer Erde führten.

DAS ERFASSEN VON ZUSAMMENHÄNGEN...

... die Umwandlung von Detailkenntnissen zu wirklichem Wissen sind primäre Forderungen des Lesers an ein kompetentes Bildungswerk, wie es die «Weltgeschichte der Architektur» darstellt. Wie sehr die Bände die-

ses berücksichtigen, wie ausgewogenes Bild und Text ausgewählt und aufeinander abgestimmt sind, kann Ihnen dieser Prospekt nur andeuten.

Sie haben aber die Möglichkeit, mit der nebenstehenden Karte den 1. Band dieser Reihe kostenos und unverbindlich von uns anzufordern.

EINE EINZIGARTIGE DOKUMENTATION

- Alle Bände im Grossformat 25 x 25 cm
- 4000 Abbildungen
- 1500 Zeichnungen, Grundrisse, Aufrisse, Quer- und Längsschnitte, Perspektivzeichnungen, isometrische und Bauplastenabildungen, Rekonstruktionen u. Skizzen
- Biographien der einzelnen Architekten
- Synoptische Tafeln
- Name- und Illustrationenindizes
- Linson-Einband
- Metallisiertes Umschlag

Herausgeber
Pier Luigi Nervi geb. 1891
Der italienische Architekt

ist einer der führenden Vertreter der neuzeitlichen



DES SPÄTBAROCK UND ROKOKO

ARCHITEKTUR DER MITTEL-AMERIKANISCHEN HOCHKULTUREN

Kunstkreis / Börsel / Electa

John Foeg

ISLAMISCHE ARCHITEKTUR

Kunstkreis / Börsel / Electa

Mario Bussigh

ARCHITEKTUR DES ORIENTS

Kunstkreis / Börsel / Electa

J. B. Ward Perkins

ARCHITEKTUR DER RÖMER

Kunstkreis / Börsel / Electa

Cyril Mango

BYZANTINISCHE ARCHITEKTUR

Kunstkreis / Börsel / Electa

Louis Grodecki

ARCHITEKTUR DER GOTIK

Kunstkreis / Börsel / Electa

MANFREDO TAFURI, FRANCESCO DAL CO

ARCHITEKTUR DER NEUZEIT

Kunstkreis / Börsel / Electa

Robert Middleton

ARCHITEKTUR DER GEGENWART

Kunstkreis / Börsel / Electa

Enrico Guidoni

ARCHITEKTUR DER PRIMITIVEN KULTUREN

Kunstkreis / Börsel / Electa

Seton Lloyd, Hans Wolfgang Müller, Roland Martin

ARCHITEKTUR DER FRÜHEREN HOCHKULTUREN

Kunstkreis / Börsel / Electa

ARCHITEKTUR DER FRÜHEREN HOCHKULTUREN

Sepp und Hans Wiegand, Peter Menn

Kunstkreis / Börsel / Electa



SUBSKRIPTIONSKARTE

■ Ja, ich bestelle den 1. Band «Architektur der Romanik» gratis und unverbindlich zur Ansicht. Ich habe 10 Tage Zeit, mich von der hervorragenden Qualität und der Beschaffenheit dieses Werkes zu überzeugen. Behalte ich den Band, entschließe ich mich zur Abnahme der Reihe «Weltgeschichte der Architektur», und Sie senden mir die weiteren 13 Bände in zweimonatlichen Abständen zu. **Der Subskriptionspreis pro Band beträgt Fr. 98.—** (→ Versandkosten), statt Fr. 128.—. Ich erhalte jeden zweiten Monat einen Band und

zahle monatlich nur **Fr. 49.—** (+ Versandkostenanteil).

(Dieses Werk konnte nur dank internationaler Zusammearbeit bekannter Verlage verwirklicht und deshalb auch zu einem solch günstigen Preis angeboten werden.)

Datum _____

Unterschrift _____

WELTGESCHICHTE DER ARCHITEKTUR ...

... lässt längst verfallene oder zerstörte Bauwerke wieder auferstehen. Rekonstruktionen ermöglichen es, ihre Schönheit und Bauweise auch heute noch zu bewundern und nachzuvollziehen.

... zeigt anhand seltener und zum Teil erstmals veröffentlichten Grossaufnahmen die bedeutenden Leistungen unserer Welt aus allen Epochen der Baukunst.



... erklärt mittels Detailabbildungen die verschiedenen Techniken und Stile der Architektur. Eigenschaften von Strukturen und Material, Übereinstimmung von Form und Inhalt werden dem Leser auf anschauliche Weise nähergebracht.

... kann durch sein internationales Team kompetenter Autoren, das Text und Abbildung zu einem harmonischen Ganzen zu formen wusste, als eines der bedeutendsten Werke in der Literatur der Baukunst bezeichnet werden.



Kunstkreis

Senden Sie mir gratis und unverbindlich Dokumentationen über:

- signierte und limitierte Originalgrafiken
- bibliophile Werke und Faksimileausgaben
- Ihr Kunstbuchprogramm
- Ihre Zeitschrift «Kunst-Nachrichten»

Absender: (Bitte in Blockschrift)

Herr/Frau/Frl. _____

Vorname _____

Name _____

Strasse, Nr. _____

Plz, Ort _____

Mit 15 Rp.
frankieren,
falls Marke
zur Hand

Kunstkreis
Alpenstrasse 5
6000 Luzern

