

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 28 (1974)

**Heft:** 10: Raumgeometrie als Gestaltungs- und Konstruktionshilfe = Géométrie spatiale comme auxiliaire de composition et de construction = Space geometry as formative and constructional aid

**Artikel:** Hängebrücken als Gebäude = Bâtiment conçu sur le principe des ponts suspendus = Suspension bridges as buildings

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-348107>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Hängebrücken als Gebäude

Bâtiment conçu sur le principe des ponts suspendus  
Suspension bridges as buildings

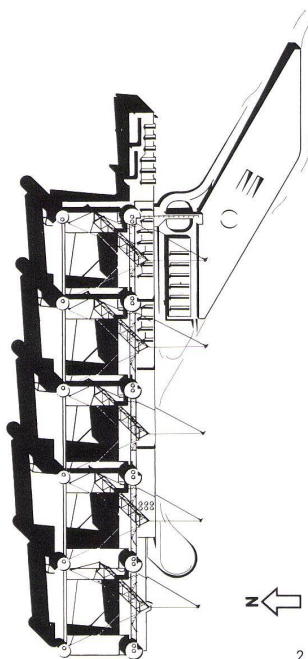
Suspension bridges as buildings

Hauptsitz von Johns-Manville

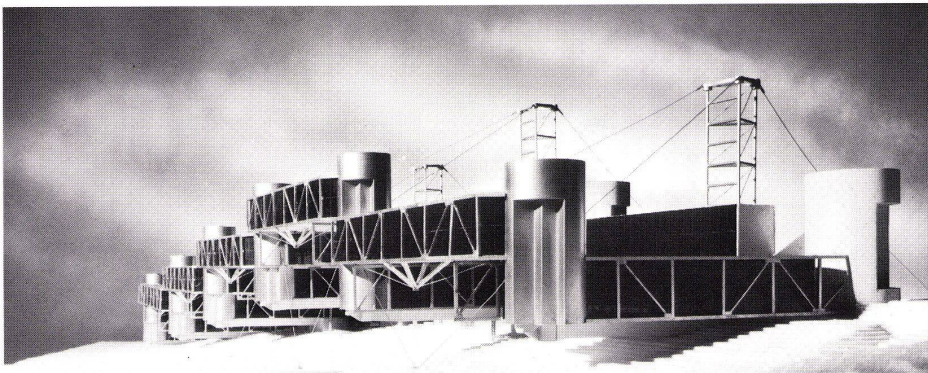
Siège social de la Johns Manville

Headquarters of Johns-Manville

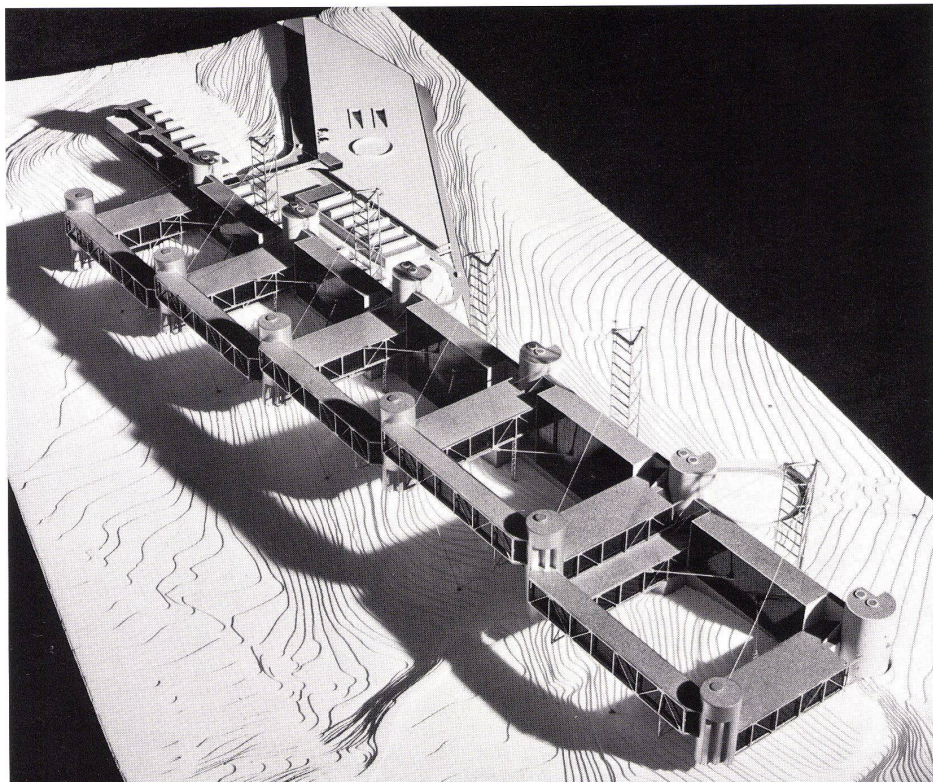
Architekten: William L. Pereira mit Frank Dimster, Chris Dawson, Eric Moss, Bob Caddes und José Cebrian



2



1



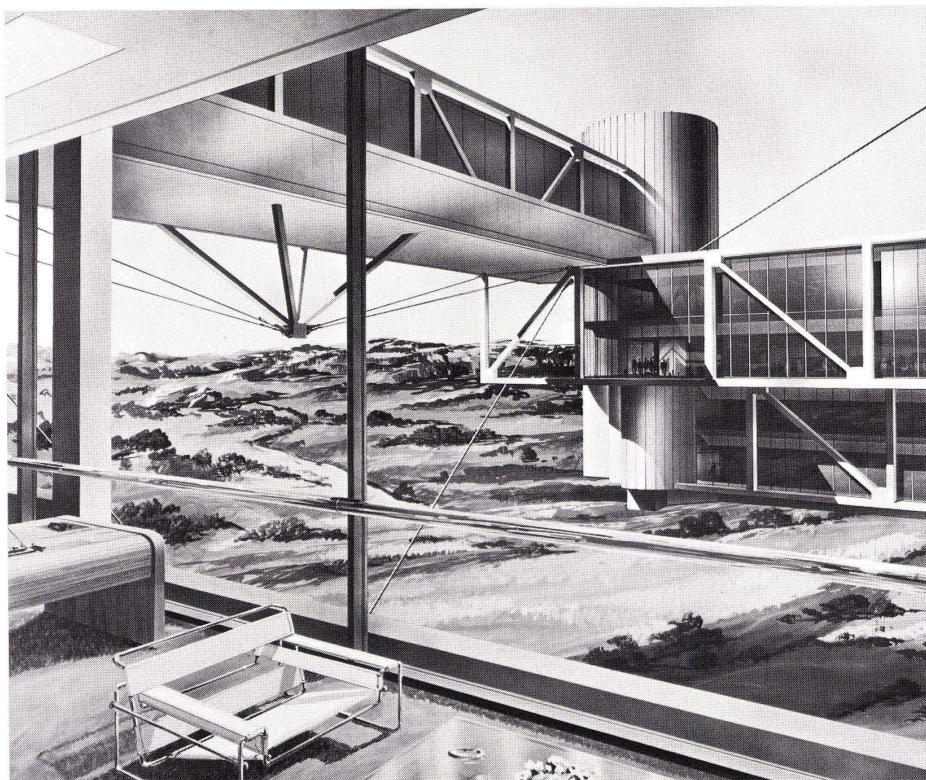
3

1  
Ansicht von Nordwesten.  
Vue du nord-ouest.  
Elevation view from northwest.

2  
Aufsicht 1:6000.  
Vue de dessus.  
Top view.

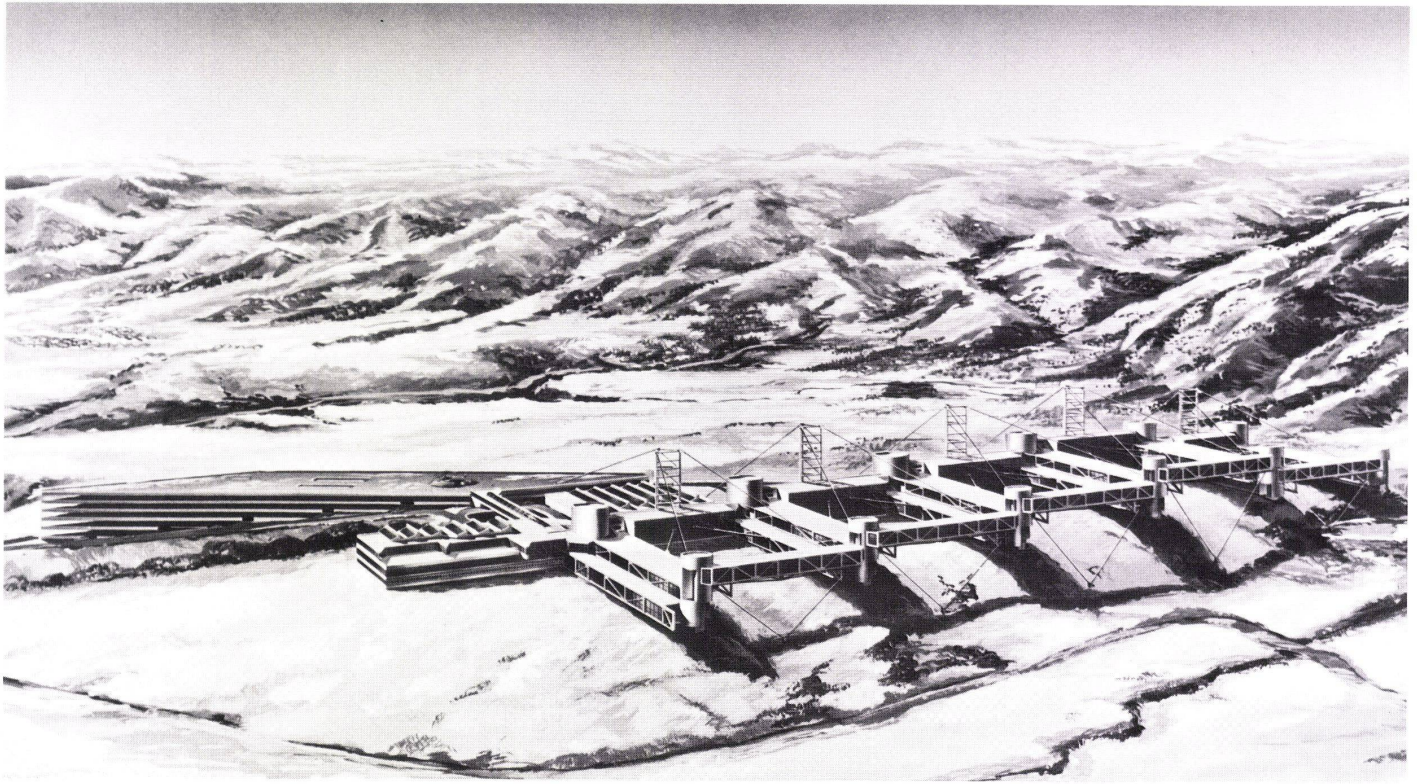
3  
Modellansicht von Nordwesten. Unter der Plattform oben rechts das Parkierungsgebäude für 2000 Wagen.  
La maquette vue du nord-ouest. Sous la plate-forme en haut à droite, le volume de parking pour 2000 voitures.  
Model elevation view from northwest. Beneath the platform, above right, the parking garage with capacity of 2000.

4  
Die Tragkonstruktion der Gebäudeteile ist als Raumfachwerk ausgebildet.  
L'ossature portante des parties de bâtiments est conçue comme un treillis tridimensionnel.  
The supporting constructions of the complex are designed as lattice-work structures.



4





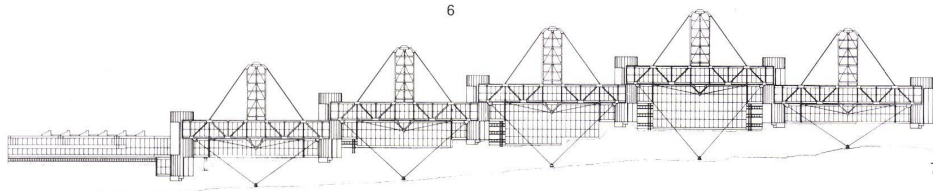
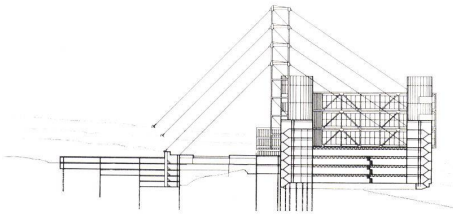
5

5  
Ansicht von Nordosten.  
Façade nord-est.  
Elevation view from northeast.

6  
Querschnitt durch das östliche Gebäudefeld und das  
Parkgebäude 1:4000.  
Coupe transversale sur la travée est et le volume par-  
king.  
Cross section of the east tract and the parking building.

7  
Nordansicht 1:4000.  
Façade nord.  
North elevation view.

8  
Grundriß 7. Geschoß 1:4000.  
Plan du 7ème étage.  
Plan of 7th floor.



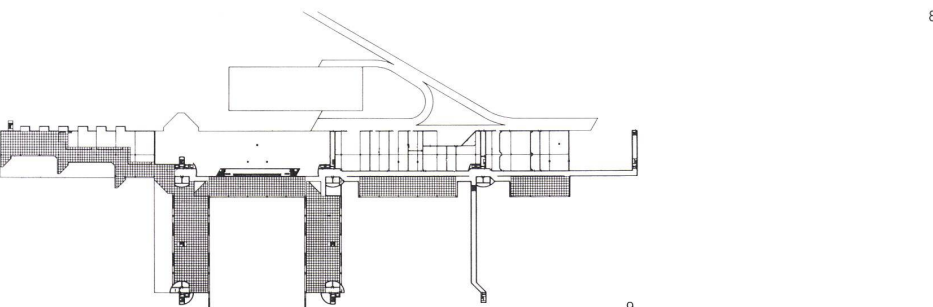
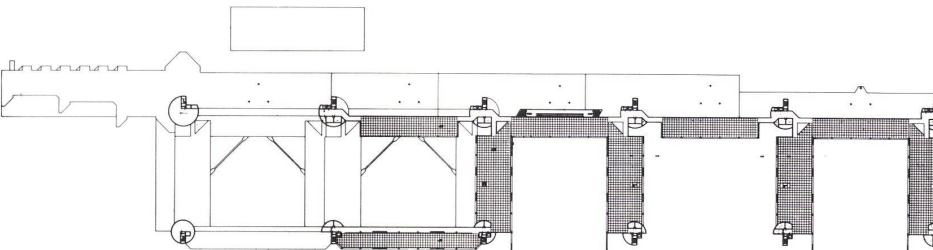
Für den Hauptsitz der Johns-Manville-Corporation war ein Wettbewerb unter neun Architekturfirmen ausgeschrieben. Bauplatz ist ein Terrain in den Rocky-Mountains, zehn Meilen südwestlich von Denver.

Das Projekt von Pereira wurde stark von der Lage und dem Panorama der Landschaft bestimmt. Vor allem wurde versucht, die bewegte Topographie auch unter dem Gebäude unverändert zu lassen. Es führte zu einem Architekturkonzept von höchster raumgeometrischer Vielfalt: Türme tragen Brücken, die zu Büroräumen ausgebaut sind, und die Tragkonstruktionen ganzer Gebäudeteile sind als räumliche Fachwerkträger ausgebildet, die frei auskragen und zum Teil an Masten und Seilen aufgehängt, beziehungsweise stabilisiert sind. Zur Stabilisierung dienen ferner gewaltige Zugstäbe in der Horizontalen, die die Tragkonstruktionen von Gebäudeteilen, die im rechten Winkel zueinander stehen, verbinden, und Zugstäbe, die vertikal die beweglich gelagerten Türme in ihrer Lage fixieren.

9  
Grundriß 5. Geschoß 1:4000.  
Plan du 5ème étage.  
Plan of 5th floor.

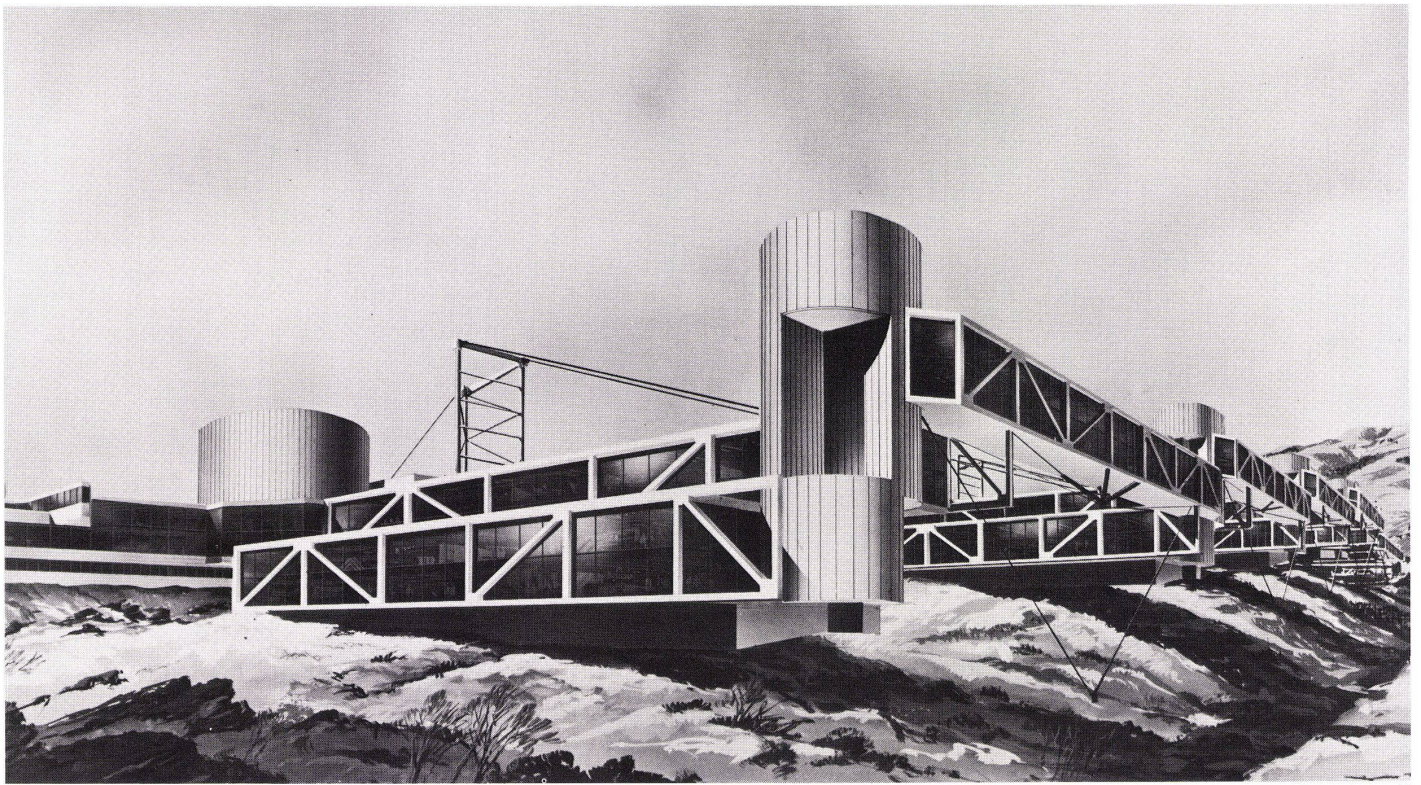
10  
Ansicht von Nordosten.  
Vue du nord-est.  
Elevation view from northeast.

11  
Ausschnitt mit Darstellung der Tragstrukturen.  
Vue partielle montrant la structure portante.  
Detail showing supporting constructions.



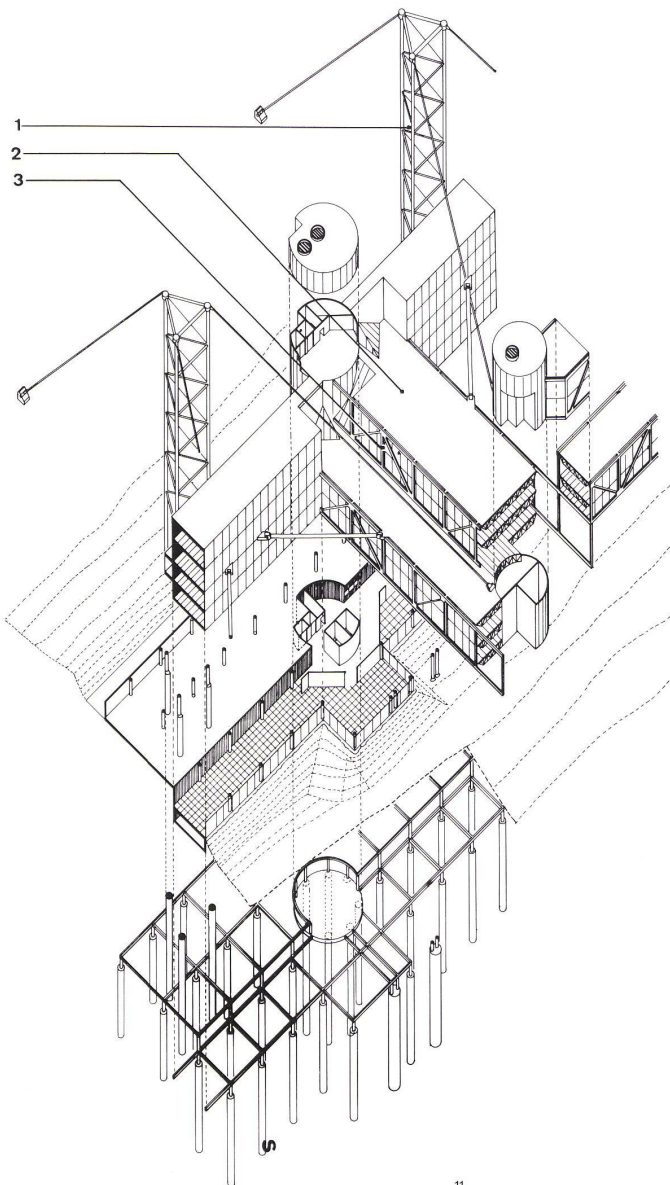
- 1 Zugkabelmast / Mât d'ancrage pour cable tendu / Tension cable mast
- 2 Aufgehängtes beziehungsweise auskragendes Gebäude, dessen Tragkonstruktion als Raumfachwerk ausgebildet ist / Volume suspendu resp. en porte-à-faux dont l'ossature portante est conçue comme un treillis tridimensionnel / Suspended, or projecting building, with lattice-work supporting structure
- 3 Stahlträger feuergeschützt und mit Aluminium verkleidet / Poutre en acier avec protection incendie et revêtement en aluminium / Steel girder fireproofed and covered with aluminium



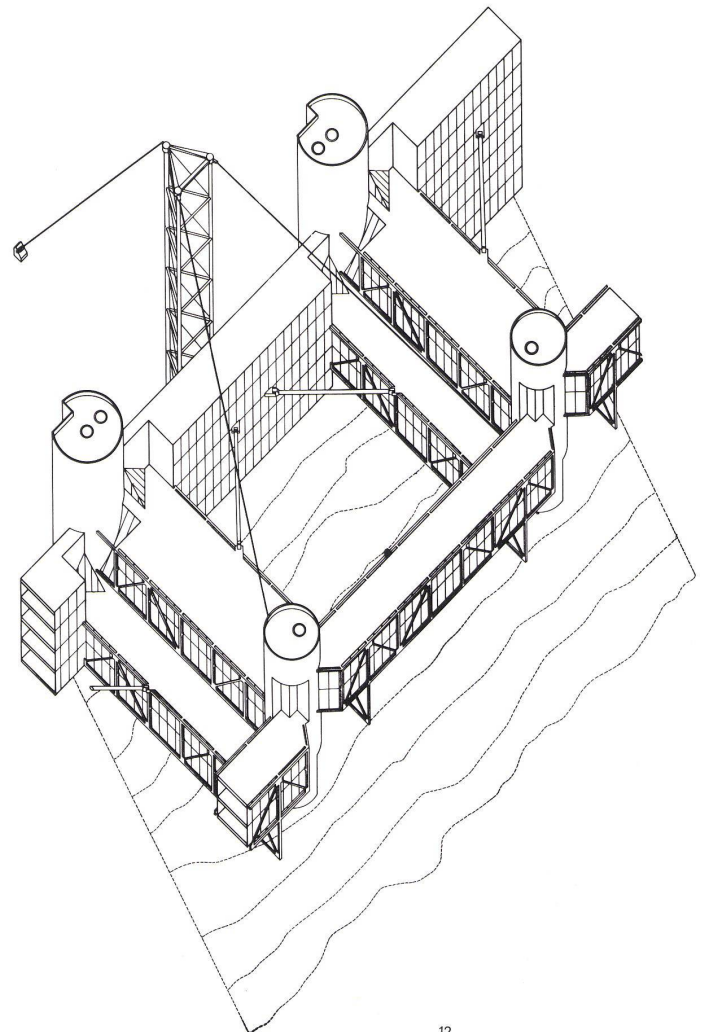


10

12  
 Axonometrie eines Gebäudefeldes.  
 Vue axonométrique d'une travée.  
 Axonometric view of a span.



11



12