

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 28 (1974)

**Heft:** 6: Holzbau/Holzkonstruktionen = Bâtiment en bois/structures en bois = Building in wood/wood constructions

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

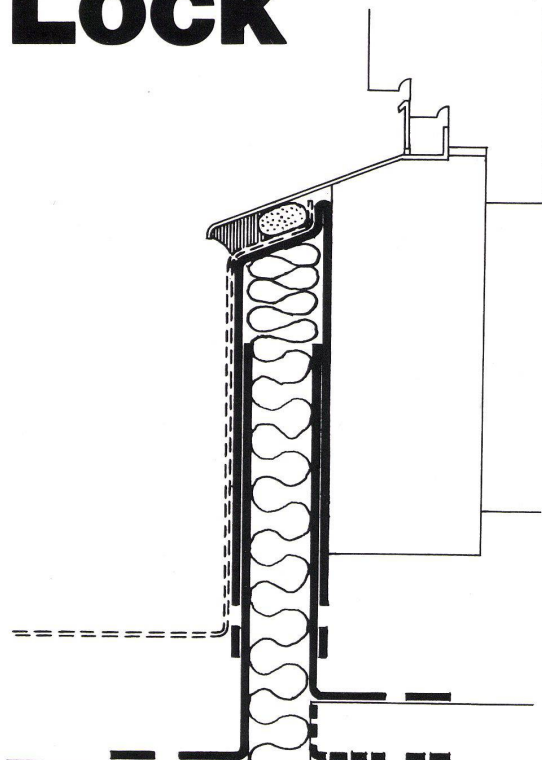
### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Lock



## *verstellbares* ein Schwellenprofil

- für dichte Schwellen von Türen und Elementen speziell auf Dachterrassen
- mit teilweise kombinierbarer Isolation
- ein Profil das einen fachgerechten Anschluss der Spenglerarbeit und des Dachbelages gestattet
- wo man endlich eine technisch einwandfreie Kittdichtung erstellen kann
- wo der Arbeitsrhythmus flexibel wird
- und Spengler, Maurer, Bodenleger, Schreiner nicht mehr aufeinander warten müssen
- wo «Provisorien» und nachträgliche «Regiearbeiten» entfallen
- das dem Spengler gestattet, früher als bisher mit seiner Arbeit zu beginnen
- das Schwellenprofil **Lock** ist preisgünstig

Verlangen Sie die Unterlagen bei:

**Küderli AG**

Leonshardsgraben 8, 4000 Basel, Telefon 061 42 54 30

**Willy Müller, Spenglereibedarf AG**

Bederstrasse 84, 8027 Zürich, Telefon 01 36 48 88

**Sarna Kunststoff AG**

Postfach 12, 6060 Sarnen, Telefon 041 66 23 33



An irgendeinem Tag, irgendwo in der Stadt. Ein Flitzer – mit dem bekannten Signet für reprotchnische Qualität – ist unterwegs zu Ihnen.

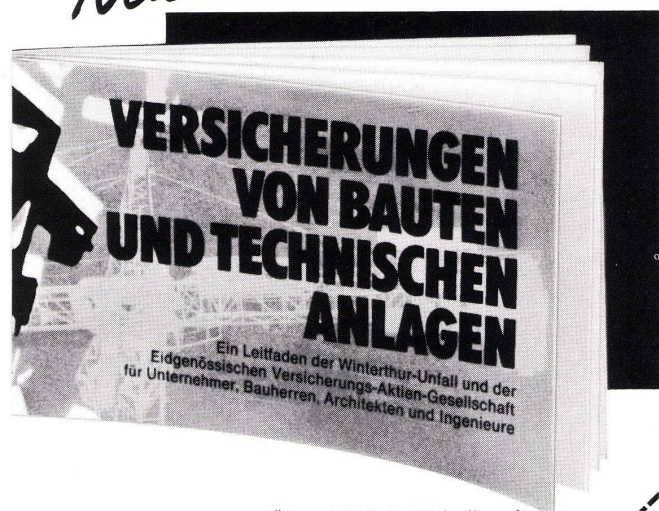
Es eilt natürlich, wie meistens. Und auch heute werden Sie Ihre Lieferung pünktlich erhalten. Zuverlässig, wie immer.

Für Cliché- und Fotolithoarbeiten sind wir kompetent.



Nievergelt Repro AG Zürich Zentralstrasse 12

*Neu erschienen!*



20 Seiten. Übersichtliche Tabelle mit umfassender Kurzinformation. Sie erkennen sofort, wer sich welche Versicherungen von Bauten, Maschinen und technischen Anlagen überlegen muss.

Wir überreichen diese Informationsschrift gerne gratis jedem Interessenten. Bitte senden Sie den nebenstehenden Coupon an:

**Winterthur UNFALL**

Postfach 250  
8401 Winterthur

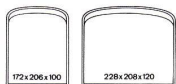
Name: \_\_\_\_\_  
Strasse: \_\_\_\_\_  
PLZ/Ort: \_\_\_\_\_



# Peter Contain- box

Die Peter-Containbox schützt Ihren Container oder Ihre Kehrtrübsäcke vor Witterungseinflüssen und bietet Sichtschutz. Sie sichert den Container gegen gefährliches Wegrollen.

Verlangen Sie unsere Dokumentation CB/d5



**Peter-Bauelemente**

Verwaltung und Verkauf:  
Leeweg 18  
8180 Bülach ZH  
Tel. (01) 96 16 88

## Buchbesprechungen

Klaus Dorn

### Die Altstadt von Zürich

Verlag Arthur Niggli AG, Teufen.  
188 Seiten.

Noch bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts war die Altstadt eine Lebensgemeinschaft. Erst später löste sie sich auf, als man begann, in den Außenquartieren zu wohnen und in der Stadt zu arbeiten.

An Hand einiger Straßenzüge in der Altstadt und an der Nahtstelle von Altstadt und City sind in diesem Buch Untersuchungen über die Änderungen der Sozialstruktur gemacht worden. Man kann dabei das Schwinden von Wohnzonen innert kurzer Zeit verfolgen. Aus der Untersuchung und der Bestandesaufnahme folgen die Frage und die Überlegung, wohin der Weg führt, wenn der sich deutlich abzeichnenden Entwicklung der Sozialstrukturänderung weiter zugeordnet wird. Welche Korrekturen kann man vornehmen? Welche realistischen Vorschläge kann man machen, um das Gleichgewicht zwischen privaten, halböffentlichen und öffentlichen Bereichen herzustellen?

Durch die maßstäbliche Aufteilung des Gesamtkubus in Nutzungs-scheiben wird der enorme Anteil an Estrich- und Kellerräumen sichtbar, die zur Zeit untergeordnet genutzt werden. Durch geschickte architektonische Gestaltung in Zusammenarbeit mit juristischen und wirtschaftlichen Überlegungen lassen sich sowohl eine beträchtliche Anzahl von Wohnungen im Estrichvolumen als auch ein beachtliches Volumen für diverse Aktivitäten in den Kellerräumen unterbringen. Das Volumen ist vorhanden, es braucht Aktionen, um die Altstadt wieder lebendig und attraktiv zu gestalten.

Dipl.-Ing. Hans Gladishefski und  
Klaus Halmburger

### Treppen in Stahl

Herausgegeben als Detailbuch vom Institut für Internationale Architekturdokumentation, München. Bauverlag GmbH, Wiesbaden und Berlin 1974. 123 Seiten mit 113 mehrteiligen Abbildungen, Format 22,5x26,5 cm. Gebunden DM 58.—.

Treppen gehören heute zu den wesentlichen, dem Architekten und Treppenbaufachmann noch sehr viel eigenen Spielraum lassenden Gestaltungselementen in und am Bau. Beeindruckend ist dabei, welche Vielfalt an Varianten der Werkstoff Stahl — für sich allein verwendet und auch in Verbindung mit anderen Werkstoffen — gerade im Treppenbau bietet. Dieses neue Buch tritt hierfür den Beweis an. Es enthält in einem einführenden Teil die grundlegenden Hinweise für Gestaltung, Konstruktion und Ausführung von Stahltreppen und im reichbebilderten Hauptteil 113

detailliert dargestellte Gestaltungsbeispiele. Ziel dieses Buches ist es, dem Benutzer umfangreiche Anregungen für eigene Entwürfe und Konstruktionen zu vermitteln, die sowohl von der Bequemlichkeit als auch von der Ästhetik her überzeugen. Im einzelnen werden gezeigt: einläufige gerade Treppen, mehrläufige gerade Treppen, gekrümmte Treppen, Spindeltreppen und Außentreppen. Die Darstellungen umfassen ein Photo der ausgeführten Treppe, dazu die erforderlichen Detailzeichnungen mit genauen Maßangaben sowie eine konzentrierte, das Bildmaterial ergänzende Erläuterung.

## Neue Wettbewerbe

### Unterengstringen ZH: Kernplanung

Die Gemeinde Unterengstringen veranstaltet in Zusammenarbeit mit der Planungsgemeinschaft Sennenbühl einen öffentlichen Ideenwettbewerb für die Gestaltung des Zentrums und des anschließenden Einflusbereiches. Teilnahmeberechtigt sind alle mindestens seit dem 1. Januar 1973 in Unterengstringen wohnhaften Architekten. Zusätzlich wurden sieben auswärtige Fachleute zur Teilnahme eingeladen. Fachpreisrichter sind R. Steiger, Zürich; B. Gerosa, Zürich; V. Langenegger, Zürich; H. Pfister, Zürich. Ersatzfachpreisrichter: R. Guyer, Zürich. Die Preissumme für sechs oder sieben Preise beträgt Fr. 40000.—, für Ankäufe stehen Fr. 5000.— zur Verfügung. Aus dem Programm: Hotel, Restaurant, Saal, Läden und Gewerbebauten, Wohnungen, kirchliches Zentrum, Gemeindeverwaltung, Kindertagesstätte, Alterswohnungen. Die Unterlagen können bei der Gemeindeverwaltung Unterengstringen bezogen werden. Termine: Ablieferung der Pläne bis 31. August, der Modelle bis 14. September 1974.

### Küsnacht ZH: Künstlerische Entwürfe zur Schaffung von «Grenzsteinen»

Die Gemeinde Küsnacht veranstaltet einen Projektwettbewerb zur Erlangung von künstlerischen Entwürfen zur Schaffung von «Grenzsteinen». Teilnahmeberechtigt sind alle künstlerisch schaffenden Schweizer, welche mindestens seit 1. Januar 1973 in den Bezirken Meilen und Zürich wohnhaft oder heimatberechtigt sind oder ihren Arbeitsplatz haben, sowie Klassen der Kunstgewerbeschule Zürich. Dem Preisgericht stehen für die Prämierung von fünf oder sechs Entwürfen Fr. 15000.— und für Entschädigungen weitere Franken 3000.— zur Verfügung. Einsicht in die Unterlagen und Bezug derselben beim Sekretariat der Kommission für kulturelle Aufgaben, Büro 11, Gemeindehaus Küsnacht (Hinterlage Fr. 50.—, Reglement gratis). Ablieferung der Entwürfe bis 31. Oktober 1974.