

Zeitschrift:	Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift
Herausgeber:	Bauen + Wohnen
Band:	26 (1972)
Heft:	11: Wohnen in der Gemeinschaft - Wohnen im Einzelhaus = Habiter à la communauté - habiter à la maison détachée = Living in the community - living in a detached house
Rubrik:	Forum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

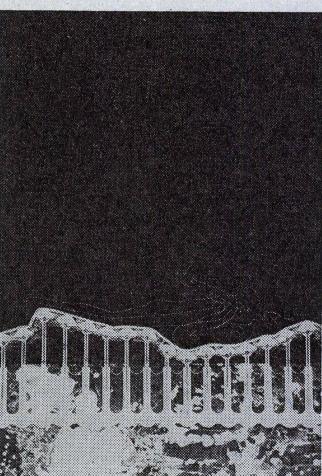
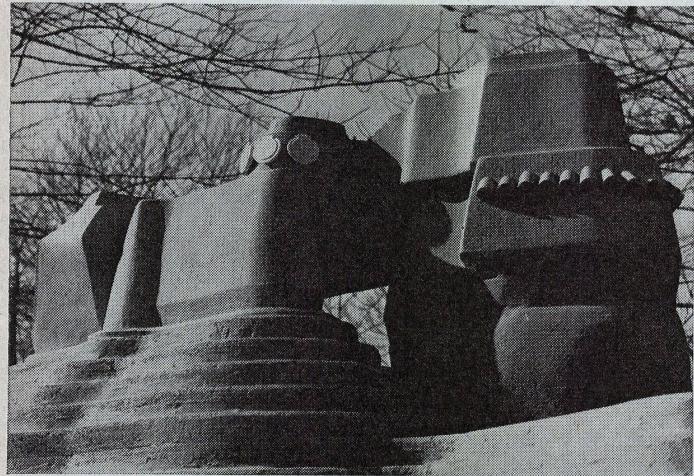
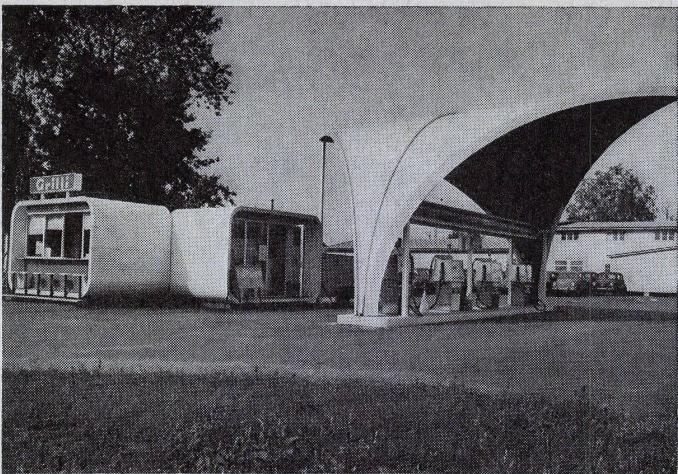
Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Forum

Tankstelle aus GFK-Schalen und GFK-Raumeinheiten

Unter der Typenbezeichnung CF - 100/200 entwickelte die finnische Firma Polykem in Helsinki zusammen mit der Gulf Oil Compagny diese Tank- und Raststelle für Automobilisten. Der eigentliche Tankstellenüberbau besteht aus zwei gleichen zusammenmontierten GFK-Sandwichkonstruktionen mit einer Aluminiumaußenhaut von rund 100 Quadratmetern Oberfläche. Zur Stabilisierung der Dachkonstruktion wird die hintere Spitze mit einem Vierkant-Stahlrohr in den Boden verankert. Die gleichfalls in der gleichen Sandwichkonstruktion hergestellten Raumseinheiten können in den verschiedensten Varianten ohne besondere Fundamentierungsarbeiten aufgestellt werden.

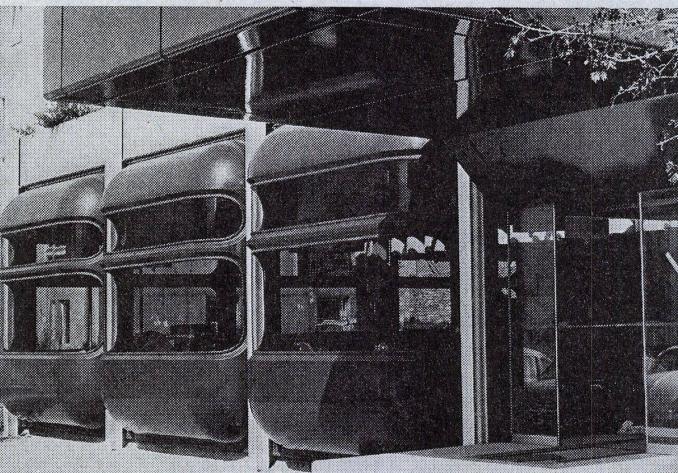


Eine Bank in Tirol

Das ehemalige Kino in Imst, Tirol, in der Stadtmitte gelegen, wurde vom neuen Besitzer, der Bank für Tirol und Vorarlberg, zu einer Filiale umgebaut. Der Kinosaal blieb zum größten Teil erhalten, als Funktionserweiterung kann er für Veranstaltungen, Theater und Konzerte herangezogen werden.

Bei der Gestaltung der Bankfiliale wurde über den primären Gebrauchseffekt hinaus ein innerstädtischer Kristallisierungspunkt angelegt, bei dem es darum ging, auch die Durchbildung des Außenraumes im Sinne einer Aktivierung städtischen Lebens mit einzubeziehen. Nach einer langen Zeit des Brunnen- und Städtererbens in Imst besann man sich der alten Tradition und gestaltete einen Platz, der ihrer würdig ist.

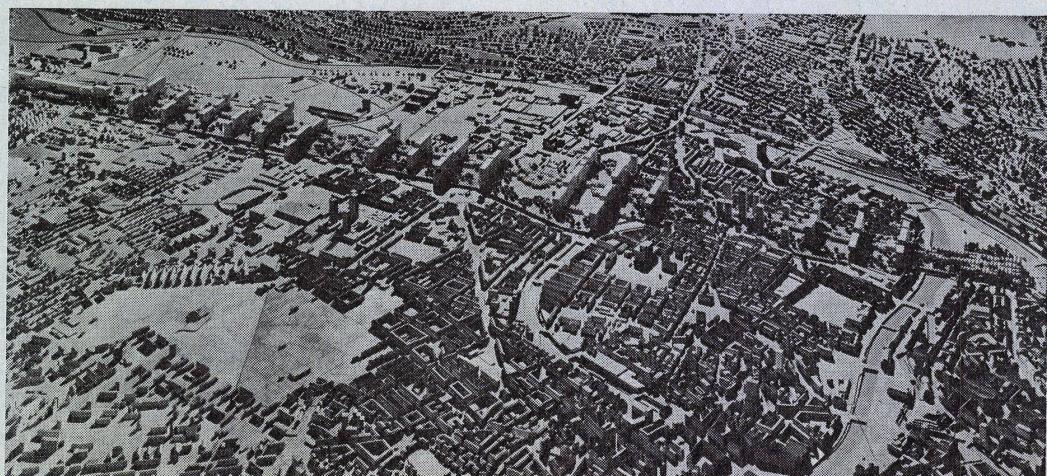
Architekt: Prof. Dipl.-Ing. Norbert Heitschl, Imst und Innsbruck.

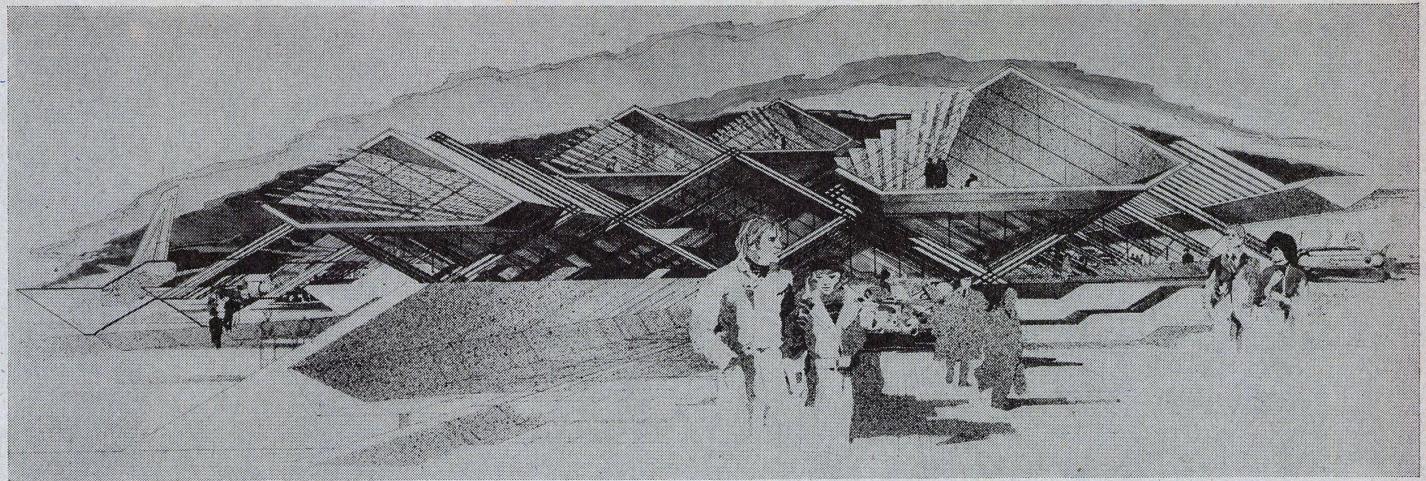


Projekt einer Bahnhof- und Geleiseanlage-Überbauung in Zürich

Wie beinahe schon jede größere Stadt mitteleuropäischer Länder ein Projekt zur städtischen Nutzbarmachung ihrer über den Bahnhofs- und Geleiseanlagen brachliegender Flächen geplant hat, so weist nun auch Zürich nach einem öffentlichen Wettbewerb von 1969 zur Überbauung der Bahnhofsanlage einen von privater Seite entwickelten Vorschlag auf.

Mit ihrem Projekt will die neu gegründete Stadtplanungsgemeinschaft, bestehend aus den Architekten Guhl, Lechner und Philipp sowie den Ingenieurbüros Barbe AG und Heierli, die Geleiseanlagen im Ausmaß von rund einem Quadratkilometer überbauen und darauf in einer »Wohncity« Wohnraum für 60 000 Einwohner an bester Verkehrslage schaffen.





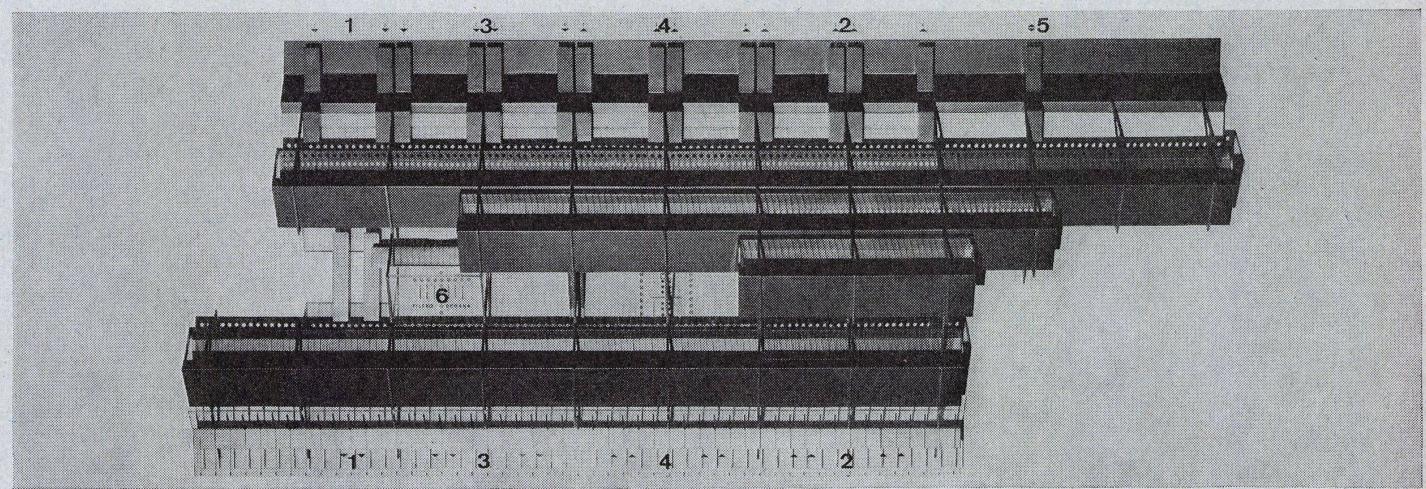
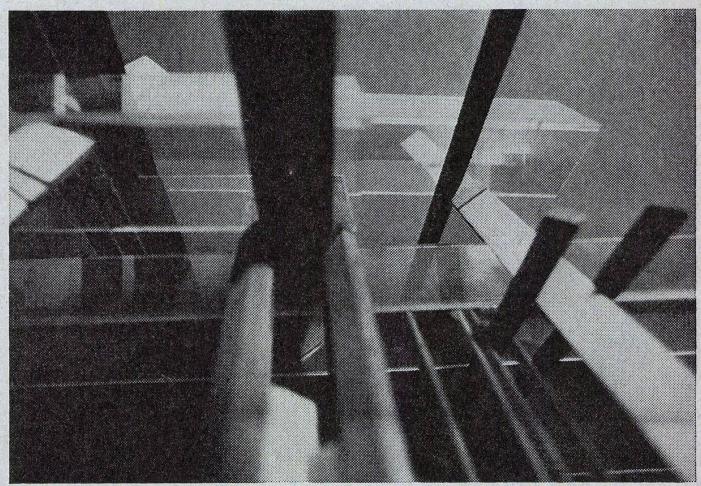
Flughafenwettbewerb Genua

Das gleichrangig im Ersten Rang mit der Architektengruppe Eduardo Monaco, Mario Ingrami, Rodolfo Bracci, Alessandro Martini, Roberto Reviglio stehende Projekt der Gruppe TEKNE, Architekt Tommaso Valle; Ingenieure Gilberto Valle und S. Musmeci. Wie wir schon in Heft 7/1972 mitteilten, unterliegt uns bei der Publikation des Flughafenprojektes für Genua ein be- dauerlicher Fehler. Wir publizierten in Heft 6/1972 aus einem öffentlichen Wettbewerb, bei dem zwei Projekte gleichrangig den Ersten Preis erhielten, nur dasjenige der Architektengruppe Eduardo Monaco, Mario Ingrami, Rodolfo Bracci, Alessandro Martini, Roberto Reviglio und verzichteten in der formellen Berichtigung des folgenden Heftes, in dem wir die »Gruppe Monaco« vollständig erwähnten, auf die Publikation des zweiten Ersten Preises

von Architekt Tommaso Valle und den Ingenieuren Gilberto Valle und S. Musmeci.

Ohne rechtlich dazu verpflichtet zu sein nach der Nennung aller Ersten-Preis-Träger, publizieren wir hier nun auf den ausdrücklichen Wunsch der Architektengruppe T. und G. Valle sowie S. Musmeci auch ihr Projekt und hoffen, daß unserer Leserschaft damit gedient ist.

Erwin Mühlstein

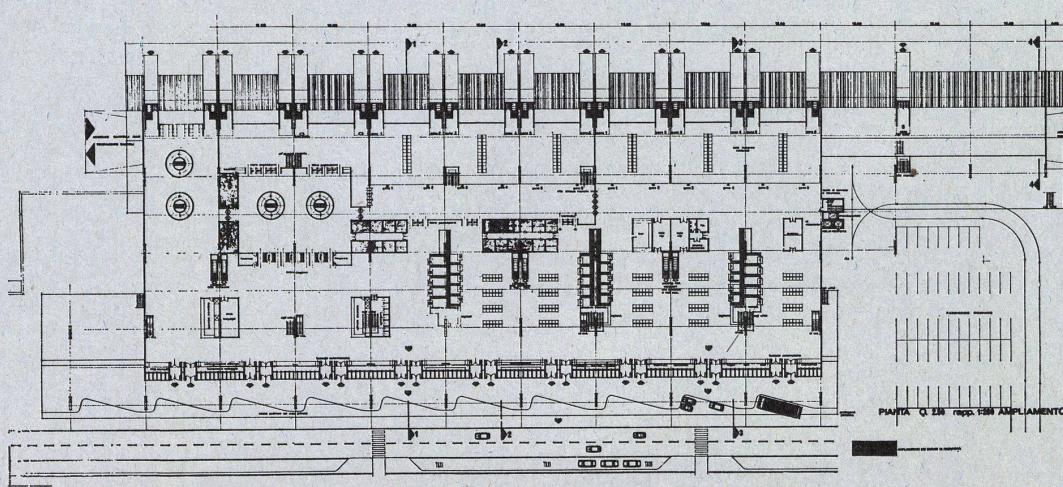


1, 2
Perspektive und Modellausschnitt.

3
Modell der Gesamtanlage.

- 1 Inland-Ankunft
- 2 Inland-Abflug
- 3 International-Ankunft
- 4 International-Abflug
- 5 Service-Zugang
- 6 Zollhof

4
Grundriß des Hauptgeschosses.



Alternative Behausungsformen

Das Experimentieren mit alternativen oder ungewöhnlichen Lebens- und Behausungsformen findet in den USA seinen Niederschlag in den verschiedensten Spielarten. Bei den wenigen hier abgebildeten Beispielen, die für sich selbst sprechen, handelt es sich um Wohnfahrzeuge, ein Baumhaus, Dome und Hausboote. – Ist diese unbeschwerete Suche nach Selbstausdruck mittels Eigenbau als (verkappte?) Ablehnung des Konsums von Fertigwaren und des heutigen Perfektionismus zu verstehen? Gilt das vorfabrizierte Konsumgut schon nicht mehr als erstrebenswert oder handelt es sich ganz einfach um ökonomische Überlegungen sowie um die Weiterführung der »Do it yourself«-Tradition?

Dieter Ackernknecht



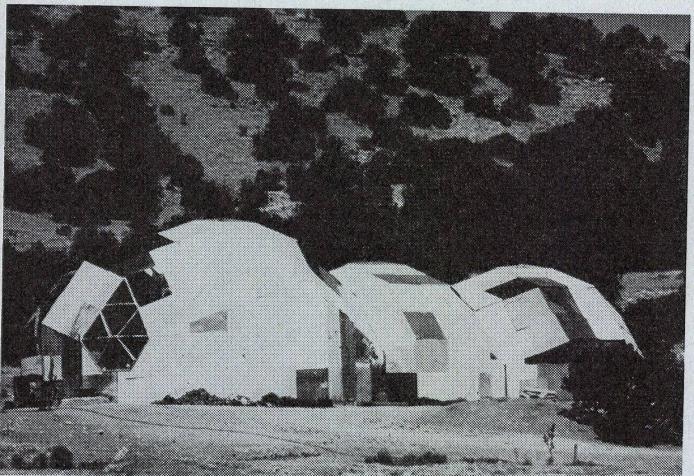
1



2



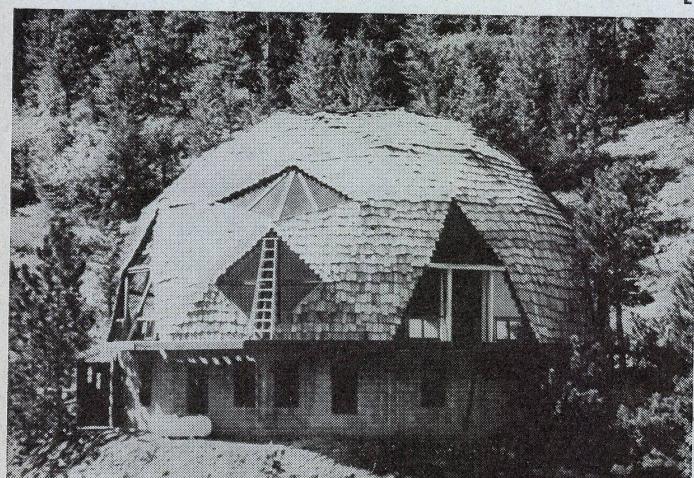
3



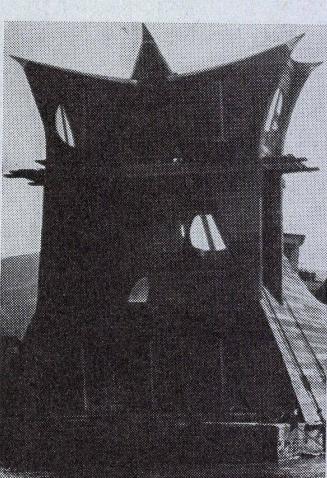
4



5



6



7

1
Ferienfahrzeug.

2
Baumhaus.

3
Ferienfahrzeug.

4
Ehemaliges Kommunegebäude,
heute Einfamilienhaus.

5
Hausboot.

6
Schindeldom.

7
Hausboot.