

Zeitschrift:	Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift
Herausgeber:	Bauen + Wohnen
Band:	26 (1972)
Heft:	4: Raumzellen - Bausysteme = Cellules spatiales - systèmes constructives = Space unities - construction systems
Vorwort:	Haben die orthogonalen Bauformen ausgedient? = Les formes constructives orthogonales ont-elles vécu? = Have orthogonal types of construction outlived their usefulness?
Autor:	Mühlestein, Erwin

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Haben die orthogonalen Bauformen ausgedient?

Beinahe könnte man sich das beim Durchblättern dieser Nummer fragen. Die Absicht, die beim Zusammenstellen des vorliegenden Heftes verfolgt wurde, war nicht etwa die Propagierung neuer Bauformen, sondern aufzuzeigen, wohin sich die anfangs der 60er Jahre in aller Munde liegende »Mobile Architektur« entwickelt hat. Das Resultat, möchte man meinen, zeigt, daß weniger die Architektur als solche »mobil« wurde, sondern vielmehr ihre Einzelteile.

Aus »mobilen« Bauteilen werden heute »immobile« Bauwerke zusammenmontiert. Schlagworte wie »Austauschbar«, »Veränderbar« und dergleichen mehr, beherrschen zu einem großen Teil den Baumarkt.

Daß sich bei der heute vorwiegend produktions-technisch orientierten Bauteilerzeugung andere als die durch die Stein- und Holzbauweisen überlieferten orthogonalen Formen ergeben überrascht nicht, und hängt eng mit den statisch günstigeren stereometrischen Formen und den damit verbundenen Material- und Kostenersparnissen zusammen.

Doch dies ist nur die eine Seite der Medaille. Schade ist, wenn die Möglichkeiten der neuen Baumethoden weiterhin nur bis zur Vollendung eines Bauwerks ausgenützt werden und hinterher brach liegen bleiben.

Erwin Mühlstein

Les formes constructives orthogonales ont-elles vécu?

En feuilletant ce volume on pourrait presque se le demander. Pourtant en composant ce numéro notre but n'était pas de propager de nouvelles formes constructives, mais nous voulions montrer dans quelle direction s'était développé l'architecture «mobile» qui est dans toutes les bouches depuis le début des années 1960. En face des résultats on constate que c'est moins l'architecture comme telle qui est devenue mobile, mais bien plus ses éléments constitutifs.

De nos jours on monte des édifices «immobiles» à l'aide d'éléments constructifs «mobiles». «Interchangeable, modifiable, etc.» sont des slogans qui dominent en grande partie le monde de la construction.

Les formes traditionnelles orthogonales attachées à la pierre et au bois ne se sont pas prolongées dans la production contemporaine des éléments constructifs; car ces derniers sont conditionnés principalement par les techniques de fabrication, les formes stéréométriques sont statiquement plus favorables et, conduisant à des économies de matériaux, elles sont meilleur marché.

Mais ceci n'est que le bon côté des choses. Il est dommage que les possibilités apportées par les nouvelles méthodes constructives ne soient jamais exploitées au delà du simple achèvement des constructions.

Erwin Mühlstein

Have orthogonal types of construction outlived their usefulness?

This is what one begins to wonder when leafing through this Issue. The idea behind the present Issue was not the propagation of new types of construction, but it was to show where "Mobile Architecture", which everybody was talking about at the beginning of the Sixties, has led to. The outcome, it could be maintained, demonstrates that it less architecture as such that has become "mobile" than its individual parts.

At the present time, "immobile" buildings are being assembled out of "mobile" building elements. Slogans like "exchangeable", "alterable" and the like dominate most of the present-day building market.

It is not surprising that modern, production-technical oriented methods of manufacturing building elements yield different designs from those deriving from the traditional, orthogonal types based on stone and timber construction. This development is bound up with the use of stereometric shapes, which are more advantageous from the static standpoint, and with the resultant material and cost economies.

But this is only one side of the medal. It is a pity if the potentialities of the new construction methods continue to be exploited only up to the completion of a given building and then simply lie fallow. Erwin Mühlstein