

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 26 (1972)

Heft: 4: Raumzellen - Bausysteme = Cellules spatiales - systèmes constructives = Space unities - construction systems

Rubrik: Unsere Mitarbeiter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

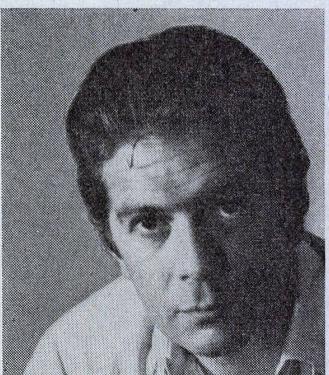
Unsere Mitarbeiter

1 David-Georges Emmerich

Geboren 1925 in Debrecen. Studium an der Université Technique, Budapest, Technion, Haifa. EC des Beaux-Arts, Paris Institut d'Urbanisme, Paris. Auszeichnungen: Architekt-Ingenieur D.I.T.H.-D.P.L.G. Seit 1967 Professor an der E.N.S.B.A. und an der Ecole Speciale d'architettura in Paris. Eigenes Büro in Paris. Bücher: Cours de Géométrie Constructive - Morphologie, Centre de diffusion de la Grande Masse. Exercices de Géométrie Constructive, Centre de Diffusion de l'Ecole des Beaux Arts. Constructive Geometry, Ed. Anglaise, Washington University Press Seattle.



1



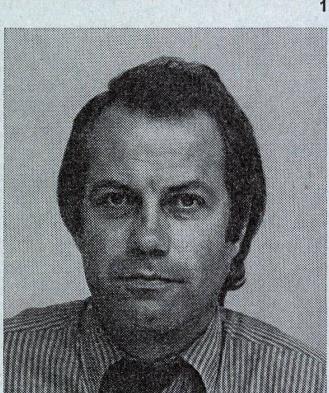
2



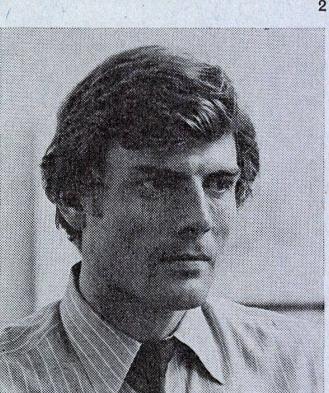
3

2 Zvi Hecker

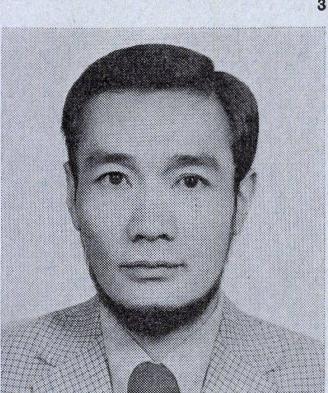
Geboren 1931 in Cracow. Studium 1954 an der Faculty of Architecture at Technion, Haifa. Studium für Malerei an der Avni Academy. Seit 1958 Mitarbeit bei Alfred Neumann. Mitarbeit bei der Städteplanung von Tel-Aviv, Montreal und Philadelphia. Durch Tod von Alfred Neumann, 1968, eigenes Büro. Mitglied von Association of Engineer and Architects in Israel, Royal Architectural Institute of Canada. Wettbewerberfolge: 1. Preis Bat-yam City Hall, 1. Preis Nataua City Hall, 1. Preis Military camp in Negev. Wichtige Bauten: Club Méditerranée Ahziv 1959-1960, Apartment Building, Ramat-Gan 1960-1963, Synagogue in the Desert, Negev 1967-1970, City Center Project Montreal 1968-1971.



4



5



6

3 Wojciech G. Lesnikowski

Geboren 1938 in Poland. Studium 1955-1960 am Politechnical Institute, School of Architecture in Cracow, Poland. 1960-1964 Architekt in Poland, 1965-1968 Paris, 1968-1972 Professor-Assistent an der Cornell University für Design und Unterrichtslehre. Seit 1968 eigenes Büro mit Ursula Lesnikowski. Wichtige Bauten: Satelite Town, Poland 1960-1964. Housing system, Frankreich 1967.



7



8

4 Jerry Alan Wells

Geboren 1935 in Marlin, Texas. Studium an der ETH, Zürich. 1959-1961 spezielle Studien über Wohnen bei Dr. Moser. 1959 Diplom der Architektur, University in Texas. 1959-1962 Assistent bei Dolf Schnebli, Arch. Agno. 1962-1964 Planung des Gebäudes für die American School in der Schweiz. Modernisierung der bestehenden Gebäude der Höheren Schulen. Haus für Mrs. Mary Crist Fleming. Seit 1966 eigenes Büro mit Alfred H. Koetter und Michael D. Dennis in New-York. Reisen durch England, Frankreich, Österreich, Italien und Jugoslawien zur Forschung im Städte- und Wohnungsbau.



7

5 Alfred H. Koetter

Geboren 1938 in Great Falls, Montana. 1956-1957. Architekturstudium am Montana State College. 1957-1962 Studium mit Diplom an der University von Oregon. 1965-1966 Studium für Städtebauplanung. Europareisen zur Forschung im Wohnungsbau. Seit 1967 Assistent am College of Architecture, Cornel University. Seit 1966 eigenes Büro mit Jerry Alan Wells und D. Dennis in New-York.



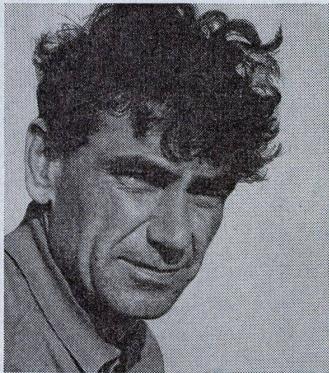
8



8



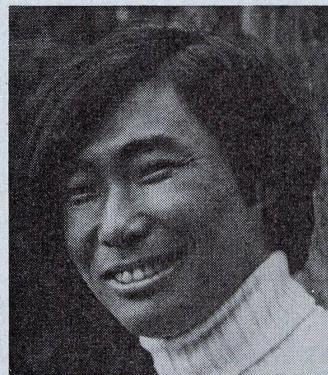
9



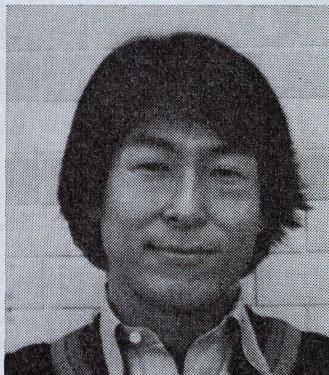
10



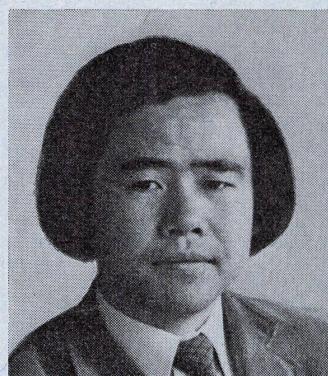
11



12



13



14

9 Ryozo Nakamura

Geboren 1942 in Tokyo. Studium 1961–1965 an der Waseda University in Tokyo. 1965–1972 Forschungsarbeiten an Waseda University. 1972 Ingenieur-Diplom. Mitglied des Japan Federation of Architects and Building Engineers Institute of City Planners. Wichtige Bauten: Tetrahedral Villa Space Pack. Shiga 1968. Main Hall of Onioshidashi Park Karuizawa 1968.

10 Jean Renaudie

Geboren 1925 in La Meyze, Frankreich, Architekturstudium an der Beaux Arts in Paris, Diplom D.P.L.G. 1958–1968 Partner des Atelier d'Architecture (J. Renaudie, P. Riboulet, G. Thurnauer, J. L. Veret). Seit 1968 eigenes Büro in Paris. Verschiedene Publikationen in Fachzeitschriften. Wichtige Bauten: Renovation des Stadtzentrums Divry/Seine. Schule für die neue Stadt Cergy-Pontoise.

11 Gert Strauss

Geboren 1941 in Klagenfurt, Österreich. Studium 1962–1968 an der Hochschule, Wien. 1963/64 Mitarbeit bei VBB Stockholm. Seit 1969 als Architekt in Wien tätig. Studienreisen in Griechenland, Italien, Schweden, Finnland, Frankreich usw. Vorträge im Kunststoffseminar Synthetica 72, Wien. Versch. Publikationen in Fachzeitschriften. Wichtige Bauten: Prefab-Bungalow (Holz) Wien 1967. Poly Box Bausystem (GFK), Wien 1971.

12 Masayuki Kurokawa

Geboren 1937 in Nagoya, Japan. 1960 Studium am Nagoya Institute of Technology mit Diplom und Waseda University, Tokyo mit Diplom 1966. 1958 Präsident des Architekturstudenten-Verbandes in Japan. Seit 1967 eigenes Büro in Tokyo. Mitglied von Architectural Institute of Japan. Wettbewerberfolge: 1968 1. Preis, Competition of Tenpion Structure, 1970 Meisterpreis, competition of House System, 1970 1. Preis, International Competition of Massproduce House. Wichtige Bauten: 1964 Mr. Sato's House, 1969 Ten Countries Pavillion for Expo 70, Osaka, 1971 Cupola-12.

13 Takashi Asaka

Geboren 1947 in Kawasaki City. Studium 1963–1965 an der Kawasaki Senior High School. 1966–1969 an der Tokyo University of Education. Seit 1970 Angestellter bei Okamura Meg Co. Ltd. Vor allem beschäftigt mit der Entwicklung von Büromöbeln (The New Office Landscape) Wettbewerberfolge: 1. Preis des Mainichi Interior Design Competition 1969, 3. Preis des Misawa Homes Prefabricated House International Competition 1970.

14 Kazuteru Ushioda

Geboren 1944 in Tokyo. 1968 Auszeichnung des Tokyo College of Science. 1968 Department of Design von Take-naka Komuten Co. Ltd. Heute beschäftigt mit alter Architektur. 1970 Auszeichnung der Architekt von J.A.A. Wettbewerberfolge: 3. Preis in The Misawa Homes Prefabricated House International Design Competition 70. Wichtiger Bau: Hotel Grand Palace Iidabashy, Tokyo 1968–1970.

Anthony M. Pisani

Geboren 1943 in Boston, Mass. USA. Studium 1966–1971 an der Harvard University – Graduate School of Design, 1962–1966 Tuft University, 1961 – 1966 Museum School. Gearbeitet bei versch. Architekten in Boston. Besondere Studien: 1968 Städte- und Regionalplanung in Milano, 1971–1972 Design-Kritik am Boston Architectural Center. Publikationen: 1971 A Component System of Housing, Haward HGSDA.

Eckhard Schulze-Fielitz

vorgestellt in Heft 2/61.

Joachim Schürmann

vorgestellt in Heft 12/69.