

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 26 (1972)

Heft: 3: Schulbau - Gesamtschulen = Construction et ensembles scolaire = School construction - combined schools

Artikel: Wettbewerb und Realisation = Concours et réalisation = Competition and realization

Autor: Joedicke, Jürgen

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-334341>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

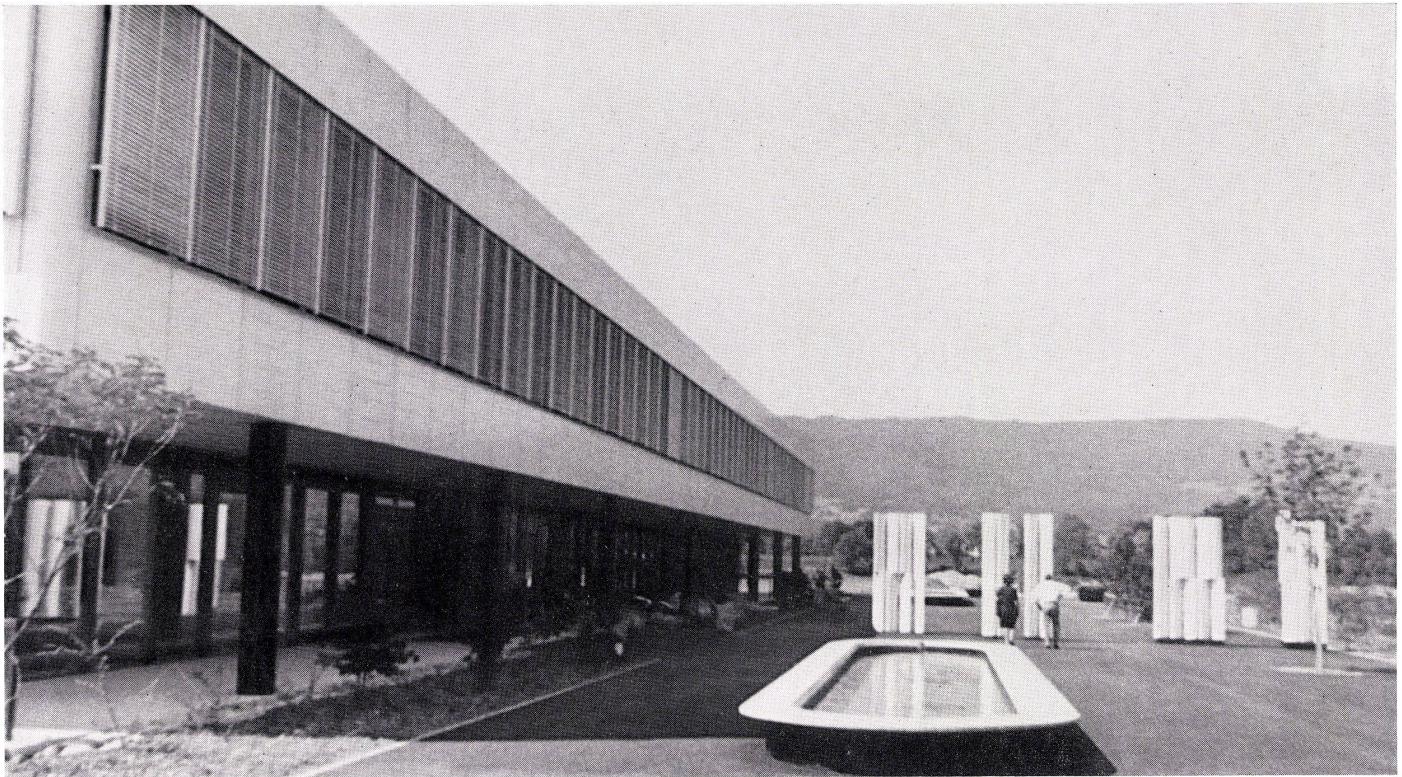
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Wettbewerb und Realisation

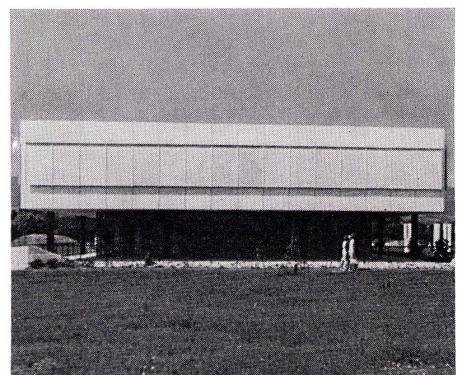
Concours et réalisations
Competition and realization

Werner Plüß, Genf
Mitarbeiter: Franz Roth, Edouard Reimann
Baubegleiter: Emil Aeschbach

Bezirks- und Sekundarschule Buchs

Ecole régionale secondaire de Buchs
Regional secondary school, Buchs

In Heft 11/1966 von Bauen + Wohnen wurde der Wettbewerbsentwurf von Werner Plüß besonders herausgestellt. »Unseres Erachtens«, schrieb der damalige Redaktor, »stellt das unter 84 eingereichten Entwürfen mit dem 1. Preis ausgezeichnete Projekt von Werner Plüß einen echten architektonischen Durchbruch dar. Zum ersten Mal, soviel wir wissen, wird eine Schule von diesen Ausmaßen direkt von oben belichtet.« Werner Plüß konnte seine damalige Wettbewerbsidee inzwischen realisieren. Wir werden über die Erfahrungen, die mit diesem interessanten Bau gesammelt wurden, nach einer längeren Nutzungsdauer in Form einer Rückblende ausführlich berichten. Joe

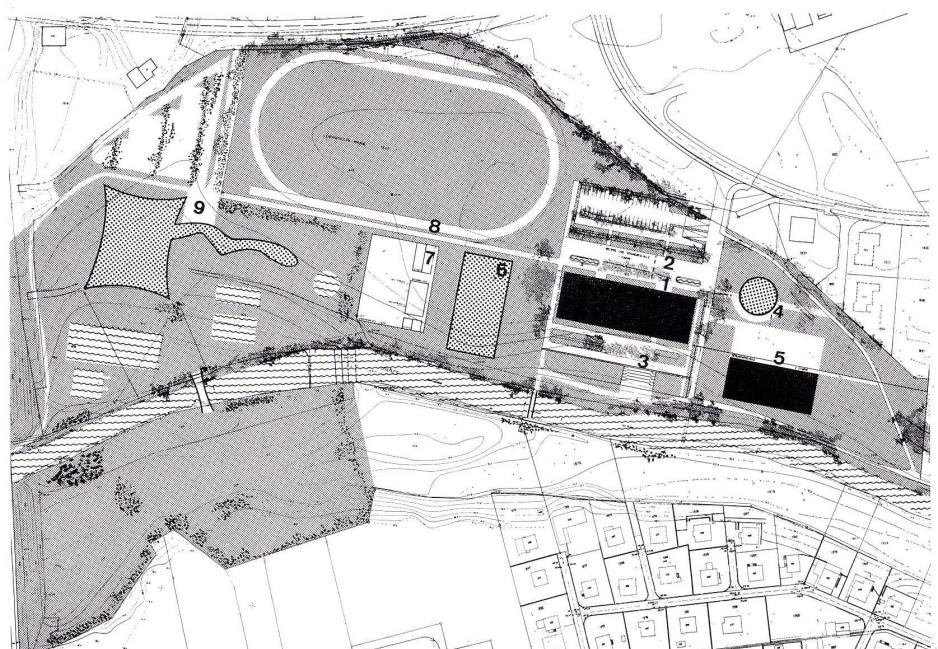


1
Ansicht von Osten.
Vue de l'est.
Elevation view from east.

2
Südansicht.
Façade sud.
South face.

3
Lageplan.
Plan de situation.
Site plan.

- 1 Schulhaus 1. Etappe / Bâtiment des classes première étape / School building, 1st stage
- 2 Östlicher Pausenplatz / Cour de récréation est / East recess yard
- 3 Westlicher Pausenplatz mit Freilichttheater / Cour de récréation ouest avec théâtre de plein air / West recess yard with open-air theatre
- 4 Aula / Auditorium
- 5 Schulhaus 2. Etappe / Bâtiment des classes 2ème étape / School building, 2nd stage
- 6 Sporthallen und Handfertigkeitsräume / Hall de sport et locaux de travaux manuels / Gyms and manual training rooms
- 7 Trocken- und Geräteplatz / Aire couverte et matériel / Drying area and equipment
- 8 Leichtathletik-Anlage / Terrain d'athlétisme / Track installation
- 9 Hallenbad mit Freibad / Piscine couverte et piscine de plein air / Indoor and outdoor swimming-pool



1

2

3

1 Maximen des Architekten

1.1 Integration von Schule und Gemeinde

Vielseitige Verwendungsmöglichkeit sämtlicher Räume wie auch der Grünanlage, so daß sie tagsüber von der Schule und abends von der Gemeinde für Weiterbildung, kulturelle Veranstaltungen und Erholung benutzt werden können.

1.2 Räumliche Flexibilität

Freie Bildung von Unterrichtsgruppen und -formen ermöglicht, jeder zukünftigen, pädagogischen Entwicklung – mit Bezug von technischen Hilfsmitteln – gerecht zu werden.

2. Lösung

2.1 Städtebauliche Situation

Die Zugänge zur Schule sind von der Quartierstraße auf der Ostseite und vom Süden her der Suhre entlang vorgesehen. Um die parkierenden Autos vom Blickfeld möglichst verschwinden zu lassen, sind die Parkplätze vertieft angeordnet.

Die Pausenplätze Ost und West sind unterschiedlich gestaltet, der Platz West wurde hofartig ausgebildet. Eine große Sitztreppe, als Freilicht-Theater, kann vielfältig kulturellen Veranstaltungen dienen, aber ebenfalls für den Unterricht im Freien und für den Pausenbetrieb.

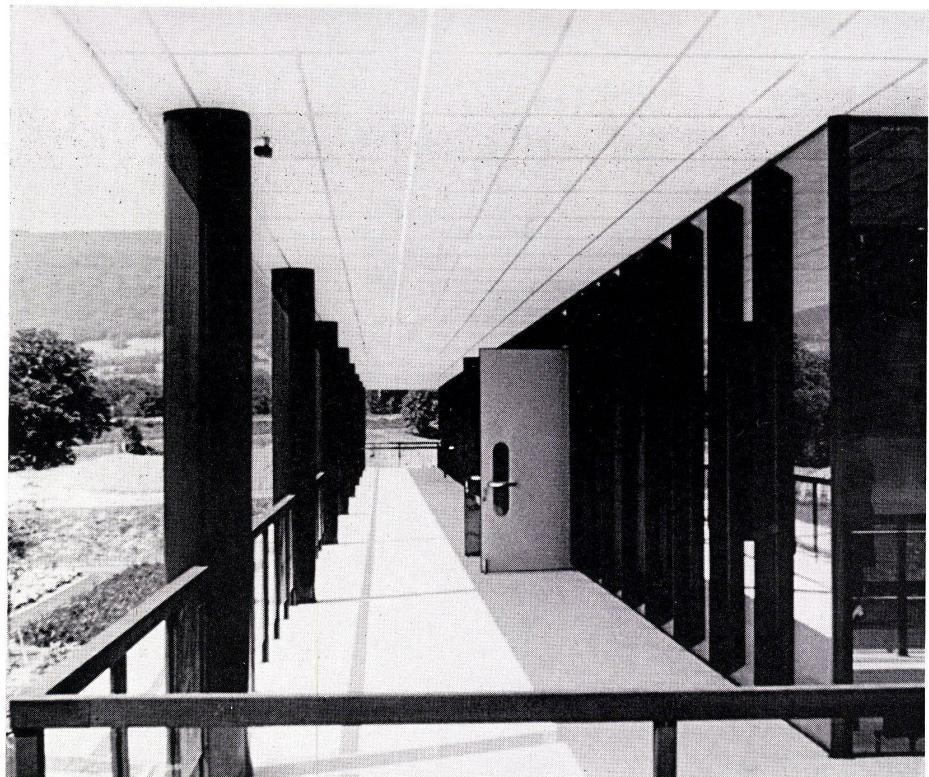
Als Erweiterungen sind auf der Nordseite die Sporthallen und das Schwimmbad mit Schwimmhalle und auf der Südseite eine frei stehende Aula mit einem zweiten Schulhaus geplant.

2.2 Grundrisslösung

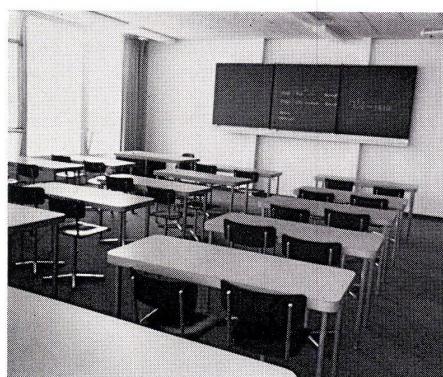
Das Erdgeschoß dient hauptsächlich gemeinschaftlichen und kulturellen Funktionen. Der Singsaal und die Halle dienen, außer dem Schulbetrieb, abendlichen Veranstaltungen und Ausstellungen (während der Schulferien).

Das Obergeschoß ist reines Unterrichtsgeschoß: Es wurde versucht, für die Zukunft optimale Möglichkeiten für räumliche Veränderungen (ohne Umbauarbeiten) offenzulassen. Aus diesem Grunde sind auch die sanitären Installationen (mit hohem Kostenanteil) im EG zentralisiert. Die inneren Zonen der Klassenzimmer sind zusätzlich durch Oblichter belichtet. Es können im Innern des Baues von oben belichtete Gruppenräume gebildet und den Klassenzimmern angegliedert werden, oder ganze Raumpartien abgeteilt und Unterrichtszwecken zugeführt werden.

Im Untergeschoß sind Unterrichtsräume für Nebenfächer, wie Zeichnen, Handarbeit und Handfertigkeit, vorgesehen.



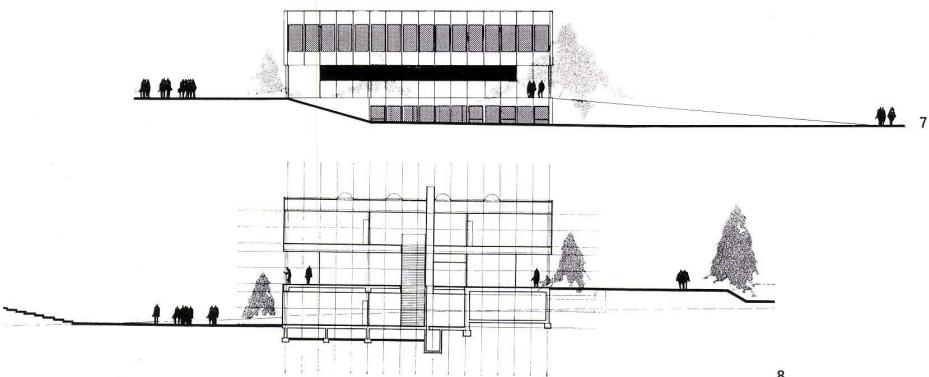
4



5



6



8

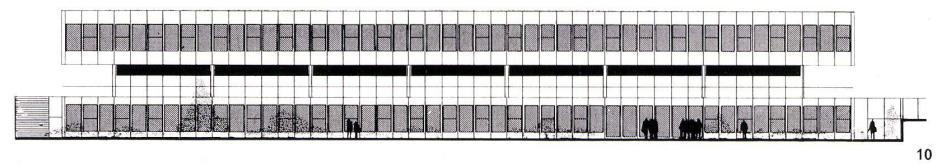
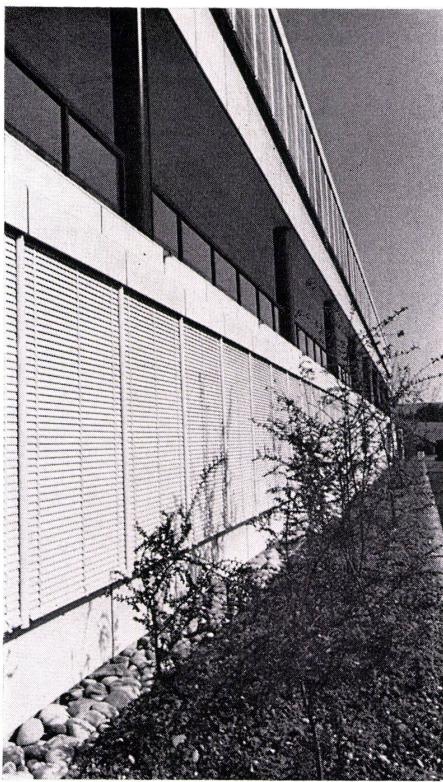
4 Überdeckter Umgang im Erdgeschoß.
Circulation couverte au rez-de-chaussée.
Roofed promenade, ground floor.

5 Klassenzimmer.
Salle de classe.
Classroom.

6 Singsaal.
Salle de chant.
Music room.

7 Ansicht von Norden 1:600.
Façade nord.
Elevation view from north.

8 Querschnitt 1:600.
Coupe transversale.
Cross section.



10

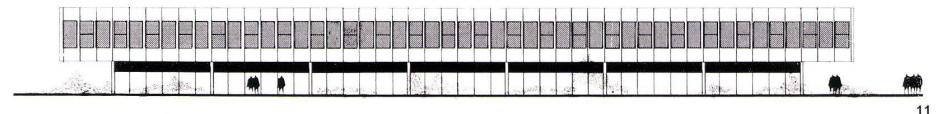
9
Detailansicht.
Vue d'un détail.
View of a detail.

10
Westansicht 1:600.
Façade ouest.
West face.

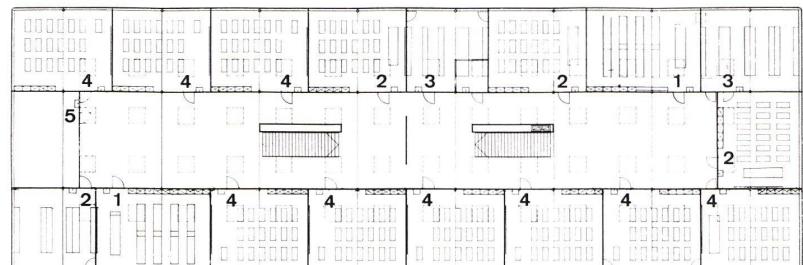
11
Ostansicht 1:600.
Façade est.
East face.

12
Grundriß Obergeschoß 1:600.
Plan de l'étage.
Plan of upper level.

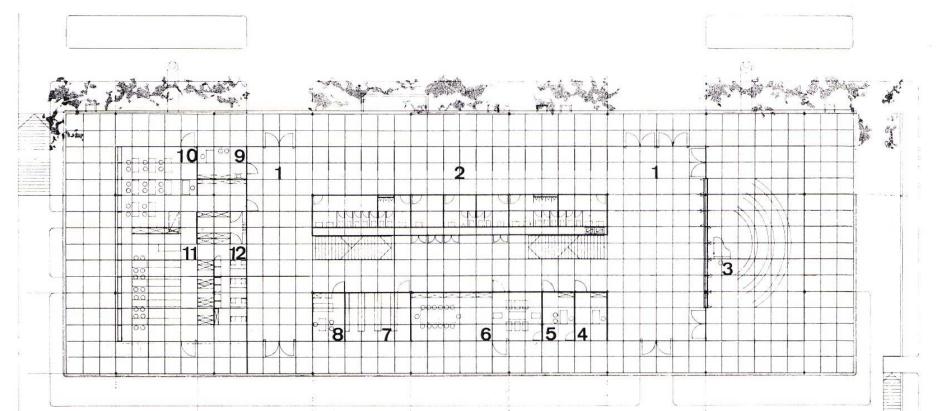
- 1 Physik / Physique / Physics
- 2 Naturwissenschaft / Sciences physiques et naturelles / Sciences
- 3 Vorbereitung/Sammlung / Préparation/collection / Preparation/Collection
- 4 Klassenzimmer / Salle de classe / Classroom
- 5 Sprachlabor / Laboratoire d'enseignement des langues / Language laboratory



11

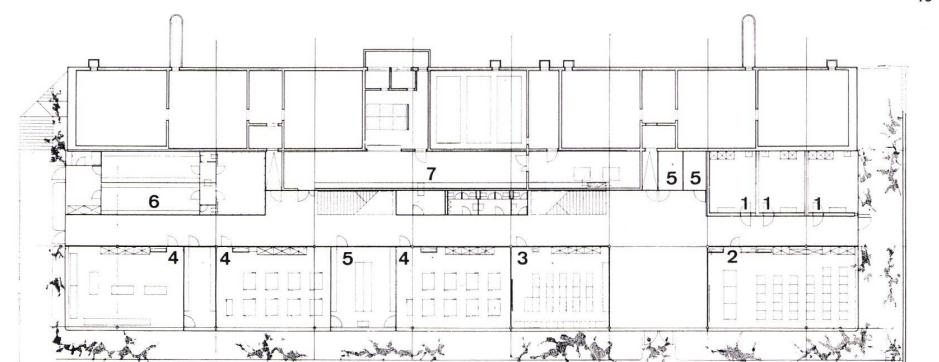


12



13

13
Grundriß Erdgeschoß 1:600.
Plan du rez-de-chaussée.
Plan of ground floor.



14

- 1 Eingang / Entrée / Entrance
- 2 Garderobe / Vestiaire / Cloakroom
- 3 Singsaal / Salle de chant / Music room
- 4 Sekretariat / Secrétariat / Secretariat
- 5 Rektor / Recteur / Rector
- 6 Lehrerzimmer / Salle des professeurs / Staff room
- 7 Bibliothek / Bibliothèque / Library
- 8 Sanitätsraum / Lavabos / Lavatory
- 9 Hausmeister / Concierge / Caretaker
- 10 Hauswirtschaft/Theorie / Economie domestique/theorie / Domestic science/Theory
- 11 Schulküche / Cuisine d'enseignement / School training kitchen
- 12 Schulwaschküche / Buanderie d'enseignement / Training laundry

14
Grundriß Untergeschoß 1:600.

Plan du sous-sol.
Plan of basement level.

- 1 Musikzimmer / Salle de musique / Music room
- 2 Zeichnen / Dessin / Drawing
- 3 Handarbeit / Travaux manuels / Handicrafts
- 4 Handfertigkeit / Bricolage / Hobby room
- 5 Material / Matériel / Supplies
- 6 Garderoben und Duschen / Vestiaires et douches / Cloakrooms and showers
- 7 Installationszentrum / Equipements techniques / Technical installations