

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 24 (1970)

**Heft:** 9: Zentren = Centres = Centres

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**RWD**  
Zeichnen  
**RWD**  
Büromöbel  
**RWD**  
Innenausbau  
**RWD**



**Stühle**

Reppisch-Werke AG

8953 Dietikon/Schweiz Telefon 051/88 68 22



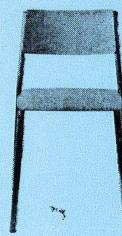
H 10  
45-60 90.-



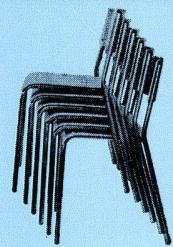
H 12  
50-80 90.-



H 45 - H 50 40.-  
HR 55 60.-  
HR 65 65.-  
HR 75 70.-



St 45  
gestapelt 55.-



St 10  
45-60 120.-



St 12  
50-80 120.-



St 30 o. Rollen 100.-  
St 30 m. Rollen 120.-



St 80R  
Plastik 190.-

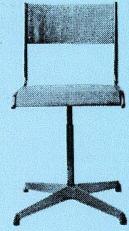


St 70  
stapelbar 92.-

RWD-Kevi-St. ST 40  
CORD rot-blau-grau  
PLASTIK  
rot-blau-schwarz  
+ Chrom 10.-  
+ Rollen 20.-  
+ Feder 5.-  
+ 4 cm Polster 10.-  
+ Armlehnen 30.-  
Suezia-Stoff  
rot-blau-grau 10.-  
Kunstleder  
schwarz 10.-

St 40 120.-

St 40 R



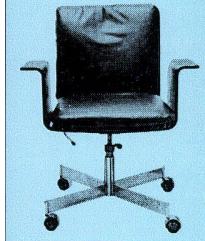
St X Schülerstuhl  
35-50 55.-



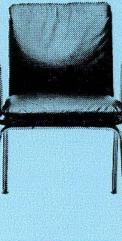
St H Schülerstuhl  
35-50 55.-



St 20 Schülerstuhl  
30-45 90.-/m. R. 100.-



St 60 R  
Leder 590.-



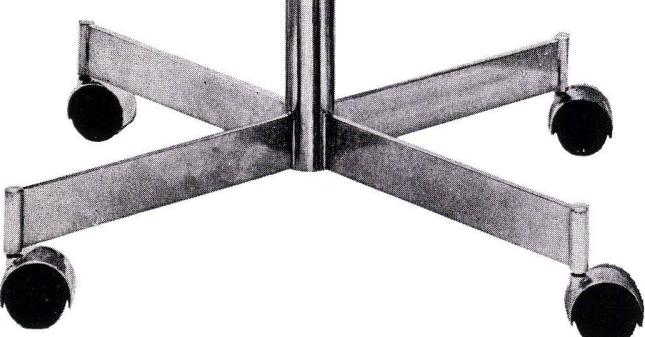
St 60  
Leder 490.-



St 65 R  
Kunstl. 600.-



Diese grosse RWD+Kevi-Stuhlkollektion ist in den Ausstellungsräumen des RWD-Hochhauses in Dietikon und bei unseren Wieder verkäufern zu besichtigen.



hugo peters' formschönes Sofa Elita 62 fügt sich harmonisch in jedes Interieur ein. Von klassisch-strenger Form und grosszügiger Linie, lässt es sich reizvoll auch mit antiken Möbeln jeder

Stilrichtung kombinieren. Elita 62 ist so bequem wie elegant — zum sitzen, ruhen, plaudern — und sogar zum schlafen!

Preis in Leinenvelours Fr. 3000.-

hugo peters, Inneneinrichtungen  
3000 Bern, Junkerngasse 1  
Telefon 031/22 40 21  
8001 Zürich, Limmatquai 3  
Telefon 051/34 93 95

**hugo peters**



xxx

**28.**



Palazzo del Tessile – Piazza Sei Febbraio – MILANO

## **Internationaler Salon für Bekleidungstextilien**

mit

## **5. Salon für Heim- und Haustextilien**

von Samstag, den 7., bis Dienstag, den  
10. November 1970

Besuchen Sie das internationale Treffen  
des modischen Textil-Fachhandels,  
der Stilisten, Designer und der Fachpresse  
mit den Nouveauté-Webern.

Neuer, origineller, besser und individueller  
kreieren die italienischen Weber und Wirker  
für Kleid und Heim.

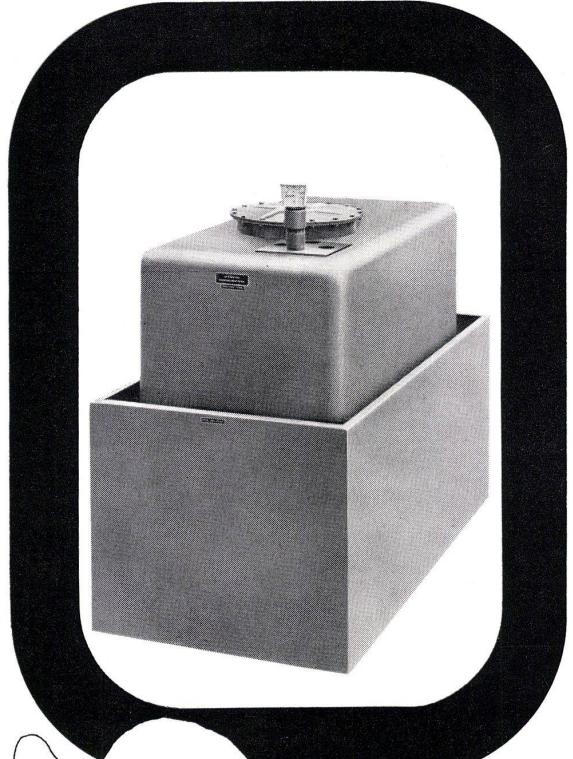
Mustervorschau für Herbst/Winter 1971/72  
Nachmusterung für Frühjahr/Sommer 1971

Auskunft: Hotelzimmerbestellung – Flugreisen zu Sonderpreisen – technische und kommerzielle Anfragen

Briefanschrift: **MITAM, GALLERIA SAN BABILA 4/D — I-20122 MILANO**

Telephonauskunft: 79 21 54 – 79 21 55 — Telegramme: CENTROMODA MILANO

# VON ROLL Oelbehälter



KEINE MAULWURFSARBEIT

Maulwurfsarbeiten vor, neben oder hinter Ihrem Haus (wir meinen den Aushub für einen Oeltank) ersparen Ihnen unsere Oelbehälter mit Auffangwannen.

Verlangen Sie unsern Prospekt.

**VON ROLL AG.**  
Werk Rondez, 2800 Delémont  
Telefon 066 217 21

berücksichtigt. Die feuchtheißen und die trockenheißen Klimagebiete stellen völlig verschiedene Anforderungen an das Material und verlangen entgegengesetzte Bauweisen. Darüber hinaus fordern verschiedene soziale Strukturen, Lebensgewohnheiten und kulturelle Entwicklungen in den einzelnen Ländern für gleiche Aufgaben unterschiedliche Lösungen.

Nach diesen Aspekten werden die technischen Fragen in dem Band behandelt. Der Autor, der über 20 Jahre im Tropenbau tätig ist, wertet alle Erfahrungen, die auf eigenen und fremden langjährigen Beobachtungen beruhen, in dem Werk aus. Es ist ein Kompendium für den Spezialisten und ein Nachschlagewerk auch für den im Tropenbau Unerfahrenen.

Die heimischen und importierten Baumaterialien werden systematisch untersucht und die Auswirkungen von Erdbeben, Wirbelstürmen, Termiten usw. auf das Bauen behandelt.

Konstruktion, vom traditionellen Primitivbau bis zur Vorfabrikation, wird an Beispielen erläutert.

Die Möglichkeiten für Klimaschutz und Klimatisierung werden vom klimagerechten Bauen durch richtig angewandte Bauelemente und Grundrisse bis zum eigenen «Innenklima durch air-conditioning» behandelt.

Der Rahmen des Buches umfaßt auch die Erschließung und die städtebaulichen Probleme.

Eine Abrundung der Information wird schließlich durch umfangreiche Umrechnungstabellen zwischen dem metrischen und dem britisch-amerikanischen System sowie durch eine Bibliographie und Registrierung derjenigen Institutionen gegeben, die sich mit Tropenbau befassen.

Schwimmbad an Hand sorgsam ausgewählter Beispiele in den verschiedensten Größenordnungen vor, erörtert die Fragen der Platzwahl, des Raumprogramms, der Verbindung zu den Schlafräumen und zur Natur – durch große Fensterflächen, den Austritt ins Grüne oder im Idealfall durch kombinierte Anlagen mit Innen- und Außenbecken –, der technischen Ausstattung, des Betriebsablaufs und der Kosten. Er unterrichtet über die baulichen und technischen Details, Richtlinien und Verordnungen wie Bezugsquellen. Wie schrieb der «Deutsche Schwimmsport» über Fabians großes Handbuch Bäder? «Ein Standardwerk, das in der deutschen Fachliteratur und der des Auslands kein Gegenstück hat.»

Karl Richard Kräntzer, Architekt

## Grundrißbeispiele

für Geschoßwohnungen und Einfamilienhäuser. Planungsgrundlagen für den Wohnungsbau. Bearbeitet im Institut für Bauforschung, Hannover, 1970. Bauverlag GmbH, Wiesbaden/Berlin. 84 Seiten, Format A4, mit 20 Bildern und 51 Grundrißbeispielen. Halbgewebeeinband DM 29.–.

Obwohl die Anforderungen an Art, Größe und Ausstattung von Wohnungen und Wohnräumen unterschiedlich sind, ist es doch möglich, allgemeingültige Grundsätze aufzustellen, deren Beachtung den Nutz- und Wohnwert der Wohnung sichern. Solche Grundsätze enthalten die Neufassungen der Normblätter DIN 18011 (Stellflächen, Abstände und Bewegungsfläche im Wohnungsbau) und DIN 18022 (Küche, Bad, WC, Hausarbeitsraum). Beide Normblätter berücksichtigen vielfältige Erfahrungen und Auffassungen. Sie bieten die Grundlage für eine optimale Grundrißplanung.

Das vorliegende Buch soll das Verständnis und die richtige Anwendung dieser Normen erleichtern. Gestützt auf vielseitige Erfahrungen aus der Planungspraxis und zahlreiche Untersuchungsergebnisse des Instituts für Bauforschung e.V., Hannover, wurden in diesem Buch Grundrißbeispiele zusammengefaßt, die ökonomische Lösungen zeigen, indem sie bei sparsamer Bemessung sowohl einen hohen Wohn- und Nutzwert bieten als auch eine rationelle Ausführung ermöglichen. Den Grundrißbeispielen gehen sehr praxisnahe Erläuterungen der Normen und Grundlagen voraus. Einer nur schematischen Anwendung der Normblätter soll durch die Darstellung jener Möglichkeiten begegnet werden, die sich bei sinnvoller Nutzung der genormten Werte in vielen Varianten ergeben können.

Besondere Bedeutung erhält das Buch dadurch, daß sich im Wohnungsbau die Anwendung gleicher Bauteile und Elemente immer mehr durchsetzt und so einmal verursachte Fehler in der Grundrißplanung durch ständige Wiederholung immer schwerwiegender werden. Das Buch wird helfen, solche Fehler zu vermeiden.

Der Autor, Architekt K.R. Kräntzer, bringt für seine Arbeit umfassende Erfahrungen mit, die er als Referent im Institut für Bauforschung bei zahlreichen Untersuchungen sowie