

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 24 (1970)

**Heft:** 9: Zentren = Centres = Centres

**Artikel:** Kulturzentrum einer Grossstadt = Centre culturel d'une grande ville = Cultural centre of a large town

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-347865>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

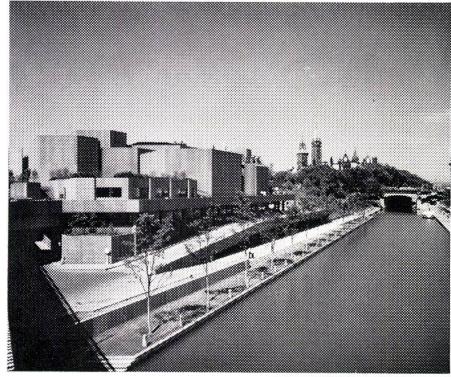
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Kulturzentrum einer Großstadt

Centre culturel d'une grande ville  
Cultural centre of a large town

J. A. Langford, Affleck, Desbarats, Dimakopoulos, Lebensold, Sise, Montreal

**National Arts Centre, Ottawa**



1 Gesamtansicht vom Kanal.

## Situation

Das neu erbaute Kulturzentrum der kanadischen Hauptstadt Ottawa liegt auf einem dreieckförmigen Baugelände, das auf der einen Seite vom Riedeaukanal und auf der anderen Seite von der Mackenzie-King-Bridge begrenzt wird. Das Baugelände war früher eine städtische Parkanlage. Es wurde versucht, diesen Charakter beizubehalten und das Zentrum als eine vielseitig begehbarer und auch von Nichtbesuchern benutzbare Anlage zu erhalten. Die terrassenförmige Anlage der Freiflächen gestattet Blicke zum historischen Zentrum der Stadt.

## Lösung

Der Gesamtanlage liegt ein einheitliches Planungsmodul zu Grunde, ein gleichschenkliges Dreieck von 5 Fuß Seitenlänge. Auf diesem Grundmodul bauen die im Prinzip sechseckförmig gestalteten Baukörper auf. Das Grundmodul selbst ist in den Deckenuntersichten und im Plattenbelag der Freiflächen zu erkennen.

Die Anlage enthält drei Theater: das 2300 Plätze umfassende Opernhaus, das Schauspielhaus mit 800 Plätzen und ein Experimentaltheater. Hinzu kommen Restaurants, Läden und Büroräume, die zum Teil an kulturelle Organisationen vermietet sind.

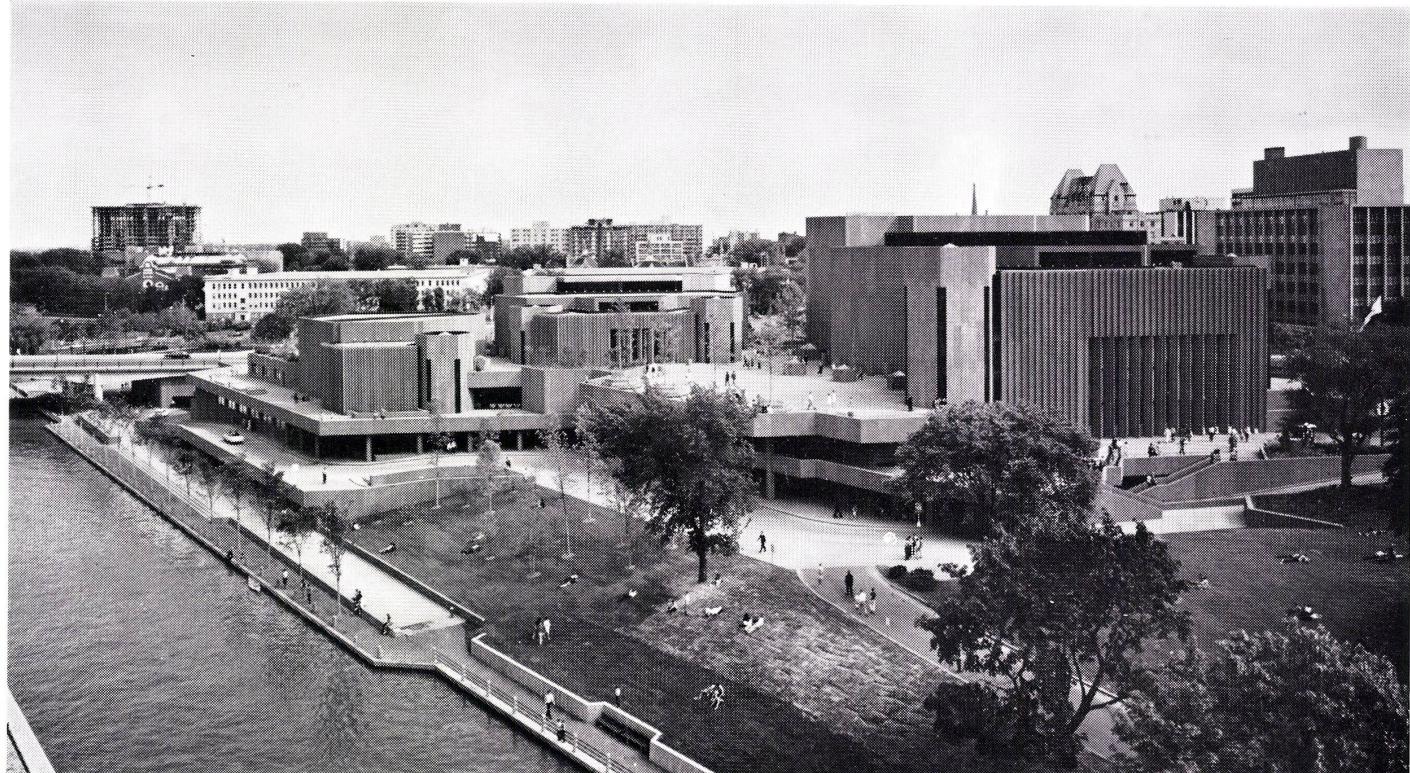
Der größte Raum des National Arts Centers, das Opernhaus, soll auch für Konzerte, Ballettaufführungen und populäre Volksmusikdarbietungen dienen. Das Schauspielhaus ist nach dem Prinzip des Shakespeare-Festival-Theatre in Stratford errichtet. Dabei ist der Halbkreis der Sitze an den Seiten so beschnitten, daß das Theater auch für konventionelle Aufführungen geeignet ist.

Das Experimentaltheater ist ein sechseckiger Raum mit einem umlaufenden Balkon. Jeder Teil des Bodens oder des Balkons kann für Spiele oder für Zuschauer benutzt werden. Die Sitze auf der Hauptebene sind auf kleinen Wagenreihen montiert, die frei angeordnet werden können.

Die Theater sind durch eine Reihe von Foyers verbunden, die als eine gewundene Innenstraße ausgebildet sind. Die Foyerstraße verbreitert sich an einem Punkt und bildet hier den Salon, der auch für kleine Kammerkonzerte und Empfänge bestimmt ist.

## Material und Konstruktion

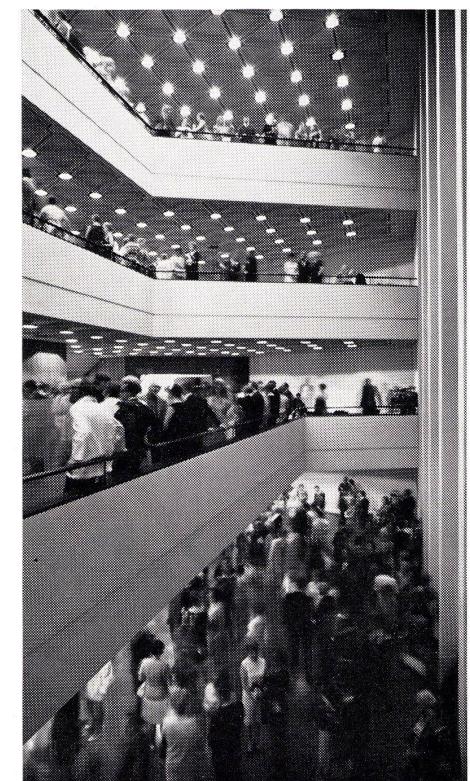
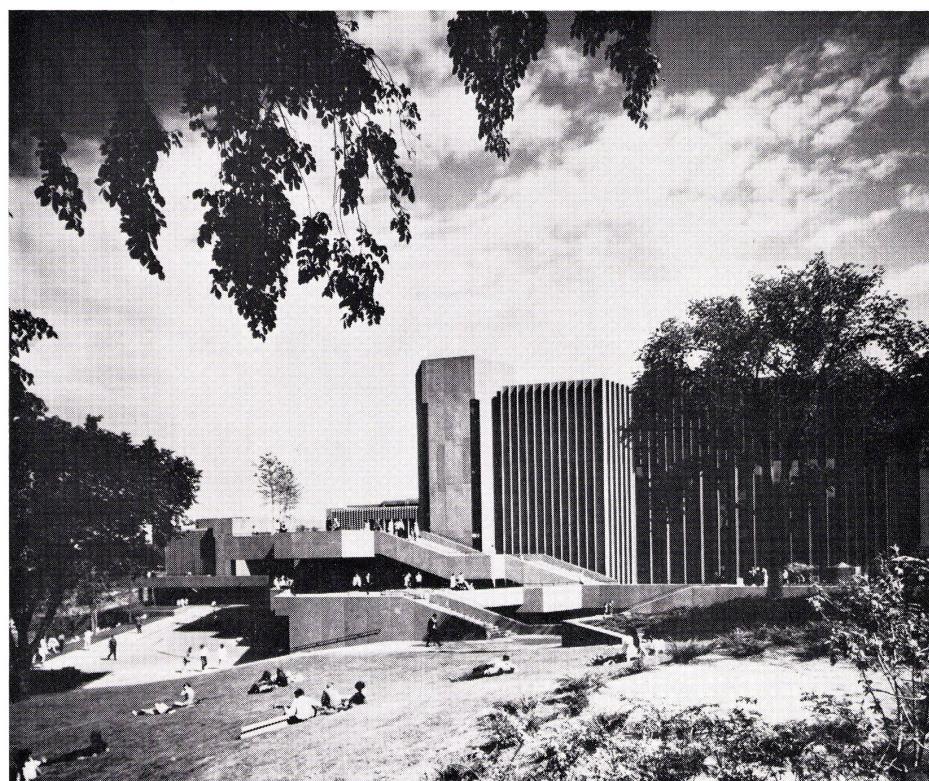
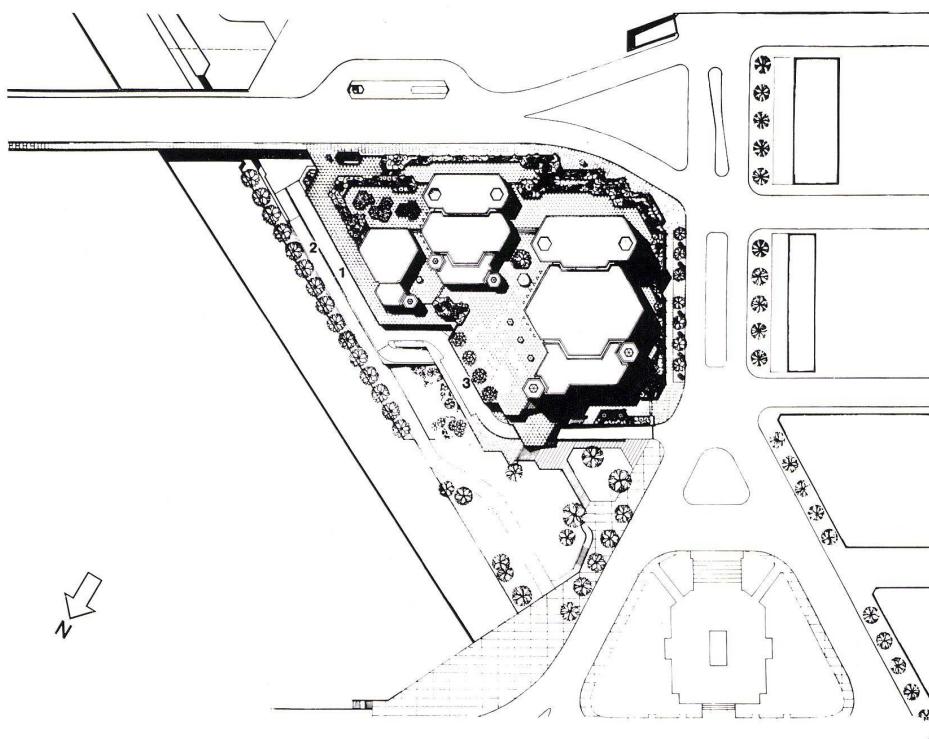
Die gesamte Anlage ist eine Ort betonkonstruktion, die außen und innen mit vorgefertigten Betonplatten verkleidet ist.



1 Gesamtansicht vom Kanal.  
L'ensemble vu du canal.

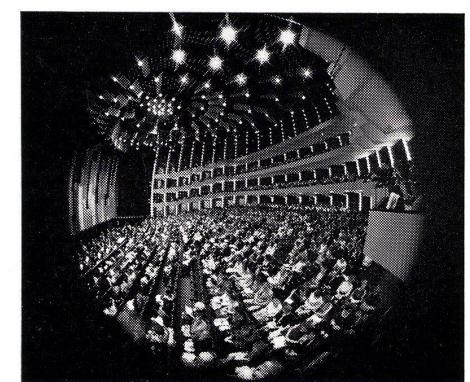
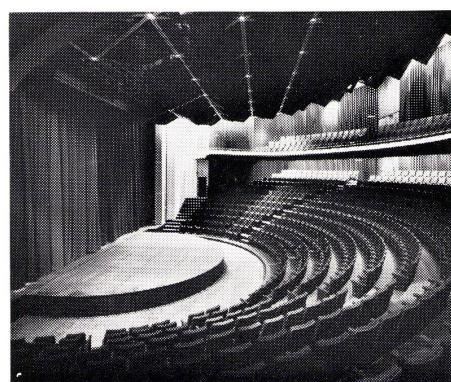
Assembly view from the canal.

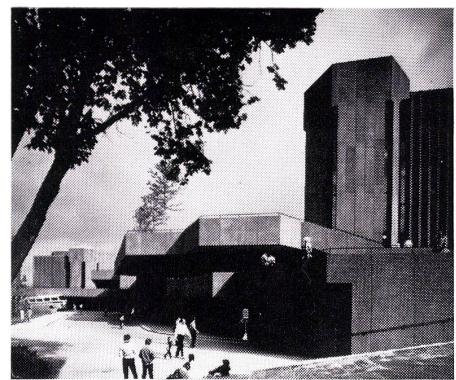
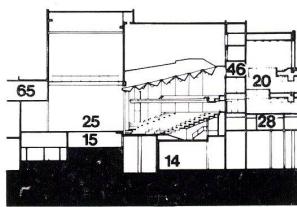
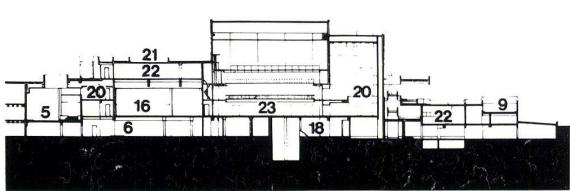
2 Die Terrassen verbinden Fluß und Kulturzentrum miteinander.  
Les terrasses lient le fleuve avec le centre culturel.  
Terraces connect the river with the Cultural Centre.



6  
Schauspielhaus.  
Comédie.  
Theatre.

7  
Innenansicht der Oper.  
Vue intérieure de l'opéra.  
Interior of the opera.





8

Schnitte 1 : 1500.

Coupes 1 : 1500.

Sections 1 : 1500.

9

Außenansicht.

Vue de l'extérieur.

External view.

10

Grundriß in Höhe 218' 1 : 1500.

Plan au niveau 218' 1 : 1500.

Plan at level 218' 1 : 1500.

11

Grundriß in Höhe 224' 1 : 1500.

Plan au niveau 224' 1 : 1500.

Plan at level 224' 1 : 1500.

12

Fußgängerbereich zwischen den Gebäuden.

Passage pour piétons entre les bâtiments.

Passage for pedestrians between the buildings.

13

Schnitt.

Coupe.

Section.

14

Grundriß in Höhe 241' 1 : 1500.

Plan au niveau 241' 1 : 1500.

Plan at level 241' 1 : 1500.

10

Grundriß in Höhe 256' 1 : 1500.

Plan au niveau 256' 1 : 1500.

Plan at level 256' 1 : 1500.

15

Legenden zu Abbildung 8, 10, 11, 13, 14, 15.

Légendes des vues 8, 10, 11, 13, 14, 15.

Captions to ill. 8, 10, 11, 13, 14, 15.

1 Fahrerbahn / Route d'accès / Roadway

2 Promenade

3 Ankunft / Arrivée / Arrival

4 Fußgängerbrücke / Passerelle des piétons / Pedestrian bridge

5 Lastwagenstraße / Route des camions / Truck road

6 Parkplatz / Stationnement / Parking

7 Verkehrsstraße / Voie de circulation / Traffic lane

8 Lastwagenzone / Aire des camions / Trucking area

9 Rampe / Ramp

10 Auffahrtsrampe / Rampe de montée / Ramp up

11 Abfahrtsrampe / Rampe de descente / Ramp down

12 Post-Druckerei / Postes-imprimerie / Mail-printing

13 Künstlereingang / Entrée des artistes / Artists' entrance

14 Technik / Salle d'équipement mécanique / Mechanical area

15 Bühnenmeister / Directeur de scène / Trap room

16 Probenraum / Salle des répétitions / Rehearsal Room

17 Küche / Cuisine / Kitchen

18 Vorratsraum / Réserve / Storage

19 Café

20 Foyer / Lobby

21 Terrasse / Terrace

22 Mietraum / Espace pour locataires / Tenant space

23 Studio

24 Studiodienst / Service aus studio / Studio service

25 Bühne / Scène / Stage

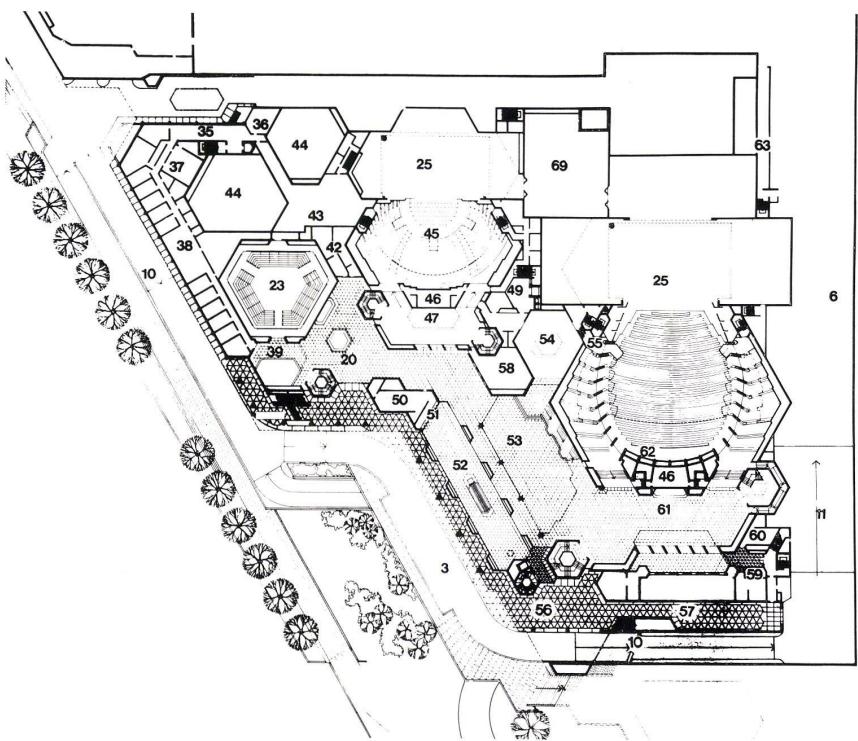
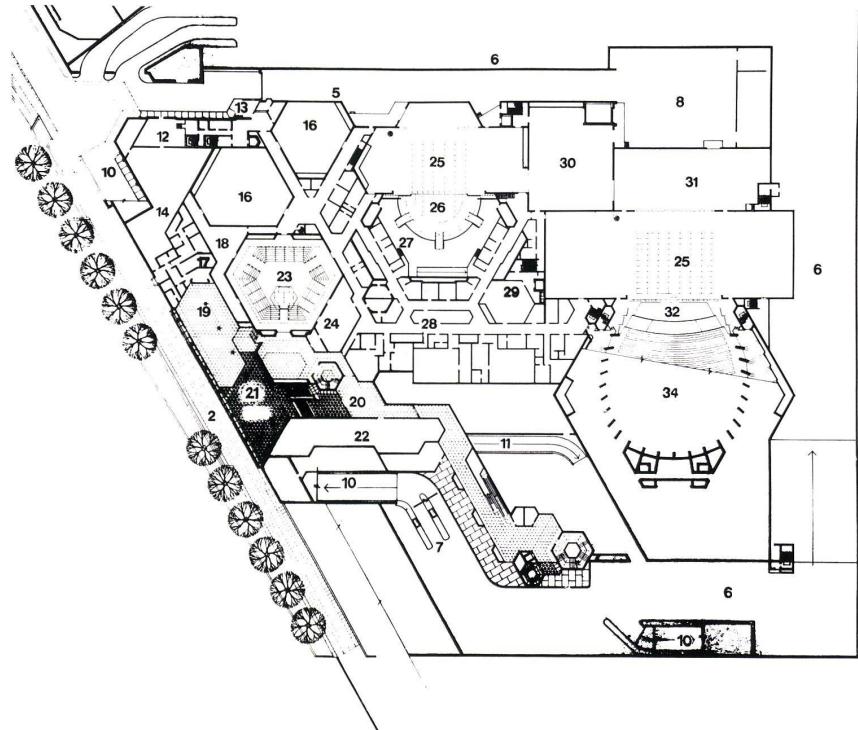
26 Vorbühne / Scène mise en avant / Thrust stage

27 Hauptausgang / Vomitoire / Vomitory

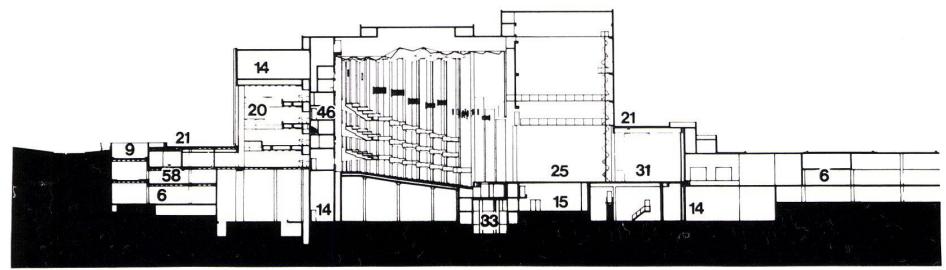
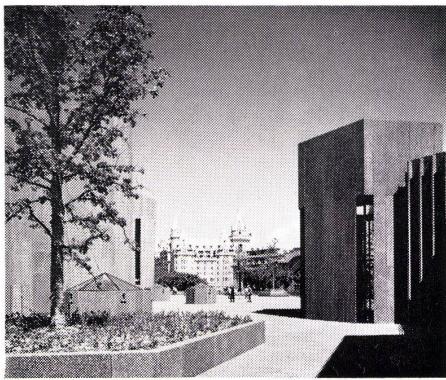
28 Umkleide-Garderoben / Loges des artistes / Dressing room area

29 Künstlerzimmer / Foyer des artistes / Green room

30 Werkstatt / Atelier / Workshop



11



- 31 Hinterbühne / Arrière-scène / Backstage  
 32 Orchesteraufzüge / Monte-charges de l'orchestre / Orchestra elevators  
 33 Liftschacht / Fosses des monte-charges / Elevator pit  
 34 Oberer Teil der Technik / Partie haute de l'équipement mécanique / Upper mechanical  
 35 Empfang / Réception / Reception  
 36 Bibliothek / Bibliothèque / Library  
 37 Konferenzsaal / Salle de conférence / Conference  
 38 Verwaltungsbüros / Bureaux de l'administration / Administration Offices  
 39 Foyer im Studio / Foyer du studio / Studio lobby  
 40 Freiraum / Vide / Open  
 41 Balkon / Balcon / Balcony  
 42 Toiletten / Toilettes / Restrooms  
 43 Repertoirebüro / Bureau de répertoires / Repertory Office  
 44 Oberer Proberaum / Vide supérieur des salles de répétition / Upper rehearsal room  
 45 Orchester / Orchestre / Orchestra  
 46 Kontrollstelle / Commandes / Controls  
 47 Theaterfoyer / Foyer du théâtre / Theatre lobby  
 48 Büros / Bureaux / Offices  
 49 Mahlzeitendienst / Service des repas / Servery  
 50 Allgemeiner Büroraum / Bureau général / General office  
 51 Kassa / Bureaux / Offices  
 52 Eintrittshalle / Hall d'entrée / Entrance foyer  
 53 Hauptaufenthaltsraum / Grand foyer / Main foyer  
 54 Salon  
 55 Ehrenloge / Loge officielle / Royal box  
 56 Ladefläche / Aire de chargement / Loading area  
 57 Durchgang / Passage  
 58 Garderobe / Vestiaire / Coat room  
 59 Erste Hilfe / Premiers secours / First aid  
 60 Platzanweiser / Ouvreurs / Ushers  
 61 Opernfoyer / Foyer de l'opéra / Opera hall lobby  
 62 Stehplätze / Places debout / Standee area  
 63 Fußgängerdurchgang / Passage des piétons / Pedestrian passage  
 64 Lager / Réserve / Storage  
 65 Repertoirewerkstatt / Atelier répertoire / Repertory workshop  
 66 Oberer Arbeitsraum / Vide supérieur du studio / Upper studio  
 67 Kleiner Aufenthaltsraum / Petit salon / Lounge  
 68 Obere Bühne / Gril / Upper stage  
 69 Obere Werkstatt / Atelier supérieur / Upper workshop  
 70 Oberer Gesellschaftsraum / Salon d'en haut / Upper salon  
 71 Zwischengeschoß / Mezzanine  
 72 Piano nobile  
 73 Gehsteig / Trottoir / Sidewalk  
 74 Restaurant  
 75 Amphitheater / Amphithéâtre / Amphitheatre

