

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 23 (1969)

Heft: 12: Einfamilienhäuser = Maisons familiales = One-family houses

Buchbesprechung: Buchbesprechungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«ELGA-GRILL» mit



Salamander

und ausziehbarem Grillrost – robustes Gerät aus Chromstahl – zum Grillieren und Gratinieren.

Verlangen Sie unseren Prospekt!



Betriebsküchen- und
Kantinen-Einrichtungen

Schwabenland & Co. AG
8021 Zürich

Nüscherstr. 44, Tel. 051/25 37 40

tragen über die Verwendung des Kupfers in der Industrie.

Wasserleitungssysteme sind ein sehr wichtiges Anwendungsgebiet der Kupfermetalle, denen wir dort in Form von Gußeilen, in gesenkgepreßten Stücken und zerspanend bearbeitetem Knetwerkstoff begegnen. Den sich rasch entwickelnden Komfortbedürfnissen entsprechend sind Neuheiten in dieser Branche an der Tagesordnung, zum Beispiel die Druckknopfbetätigung des klassischen Zapfhahns, erwünscht vor allem in Spitäler und Arztpraxen oder zur Vermeidung von Schäden bei nachlässiger Behandlung.

Die «Nachrichten» der Zent AG, Bern, kündigen in der Septemberausgabe eine Gratis-Abnahmekontrolle jedes neuinstallierten Zent-Heizkessels an; dabei werden die Garantiebestimmungen für Heizkessel genau formuliert. Das Boilerentkalkungs-Abonnement für Zent-Kombigußkessel und Zent-Boiler sichert die periodische Boilerentkalkung, Funktionskontrolle der Heizung und nicht zuletzt eine regelmäßige Überprüfung der Ölbrunner (Luftverschmutzung, Lebensdauer der Kessel). Neue Grundlagen der Kaminberechnung sowie Heizungsmodernisierung in Altbauten sind weitere interessante Beiträge.

Dieses Buch baut auf den vier Vorträgen auf, die Maxwell Fry im Oktober 1968 an der Royal Academy gehalten hat. Es stellt an Hand der Kunstgeschichte und Architektur eine Kritik des modernen Lebens dar und öffnet der Technokratie neue Wege besonders als Lösung zu jenen großen Problemen, die sich mit der Umwelt des Menschen befassen. Maxwell Fry beschreibt den schöpferischen Prozeß und analysiert die «Gefühlswelt», in der die heutigen Entscheidungen getroffen werden. Im Laufe seiner Ausführungen zeichnet sich durch Berichte über die führenden Kräfte eine Geschichte der neuen Richtung in der Architektur ab. Zieht man aus diesem Buch Schlüsse, so stehen sie im Gegensatz zur gegenwärtigen «Expansionspolitik» der Regierung, auf der unsere kommerzielle und politische Zukunft basiert. Professor Fry steht als Architekt und Stadtplaner an der Spitze seines Berufes. Er arbeitete als Partner mit Walter Gropius 1934 bis 1936 und mit Le Corbusier 1950 bis 1954 am Chandigarh-Capitol-Projekt. Er wurde 1964 mit der Royal Gold Medal für Architektur ausgezeichnet.

Subskriptionsangebot

Organisationsstelle für Ausstellungen an der Architekturabteilung der ETH, Bahnhofbrücke/Bahnhofquai, 8001 Zürich.

Anlässlich des Jubiläums 100 Jahre GEP veranstaltet die Architekturabteilung der ETH eine Ausstellung «100 Jahre Architekturunterricht an der ETH» im alten Globusprovisorium in Zürich.

Ein wesentlicher Teil des Ausstellungsmaterials wird zu einem dreibändigen Arbeitsbericht (A) verarbeitet:

A5: Band 1 (von 1855 bis 1917)

Die Bauten von Semper, Bluntschli, Gull und Moser, chronologisch abgebildet in Gegenüberstellung zu den großen Leistungen der internationalen Architektur. Umfang etwa 75 Seiten, Format 24,3 x 29,27 cm.

A6: Band 2 (von 1918 bis 1959)

Diplomarbeiten an der Architekturabteilung der ETH und repräsentative Beispiele von Studentenarbeiten der unteren Semester. Bauten von Professoren, große Leistungen der Schweizer und der internationalen Architektur, chronologisch abgebildet. Stichworte aus Protokollen, Lehrpläne und Statistiken zum besseren Verständnis des Bildinhalts. Umfang etwa 125 Seiten, Format 24,3 x 29,2 cm.

A7: Band 3 (von 1960 bis 1968)

Inhalt wie Band 2. Umfang etwa 125 Seiten, Format 24,3 x 29,2 cm.

Alle drei Bände sind broschiert und können nur zusammen abgegeben werden. Preis zusammen Fr. 100.–. Gleichzeitig findet eine Subskription zur Neuauflage folgender Kataloge statt:

A1: Louis I. Kahn, Dokumentation von Arbeitsprozessen zur gleichnamigen Ausstellung (revidiert und ergänzt). Umfang 230 Seiten, 750 Abbildungen, Format 24,3 x 44 cm.

Dieser Band ist broschiert oder lose zusammengefaßt in einer Kartenschachtel mit Buchdeckblatt überzogen erhältlich (gewünschte Ausführung auf Ihrer Bestellung bitte angeben). Preis Fr. 100.–.

A4: Schweizer Bausysteme I. Arbeitsbericht zur gleichnamigen Ausstellung. Umfang 140 Seiten, Format

Buchbesprechungen

Architekturführer Schweiz

Herausgegeben von Hans Girsberger und Florian Adler im Artemis-Verlag, Zürich. 208 Seiten, rund 600 Abbildungen und Pläne mit deutschen, französischen und englischen Begleittexten und einer Einleitung von Franz Füeg. Broschiert Fr. 19.80. Aus dem Vorwort von Hans Girsberger und Florian Adler:

«Das Projekt eines Führers durch die neue Schweizer Architektur, mit dem der Bund Schweizer Architekten (BSA) sich schon vor vielen Jahren befaßt und dazu bereits einige Vorarbeit geleistet hatte, beruht auf einem praktischen Bedürfnis. Als die Herausgeber die Durchführung an die Hand nahmen, waren sie sich der mit einem solchen Unternehmen verbundenen großen Schwierigkeiten nicht im vollen Umfang bewußt. Mit Rücksicht auf die föderative Struktur der Schweiz ist eine erste Auswahl mit Hilfe regionaler Mitarbeiter getroffen worden. Im Verlaufe der Bearbeitung ist dann die definitive Selektion der zu publizierenden Objekte in Zusammenarbeit mit einem vom BSA bestellten Komitee vorgenommen worden, bestehend aus den Herren Alfons Barth, Guido Cocchi, Franz Füeg und Professor Jaray. Damit dürfte die von allem Anfang an angestrebte objektive Auswahl weitgehend gewährleistet sein.»

Maxwell Fry

Kunst im Zeitalter der Maschine Art in a Machine Age

Methuen & Co. Ltd., London, Publishers, 1969. 184 Seiten mit Photos und Skizzen. In Leinen gebunden. Nettopreis 50s (nur in England).

GEKA

Ablaufröhre und Formstücke aus Stahl und Kunststoff (PAE)

Normalformstücke

**Spezialausführungen
montagefertig
vorfabriziert**

für sanitäre Abwasser



**VON ROLL AG.
GEKA-Fabrik
4553 Subingen**

595

24,3 x 29,2 cm. Dieser Band ist nur broschiert erhältlich. Preis Fr. 40.-. Die Subskription für die oben aufgeführten Kataloge A1, A4, A5, A6 und A7 wird am 31. Dezember 1969 abgeschlossen. Später eintreffende Bestellungen können nicht berücksichtigt werden. Die Auslieferung für diese Kataloge erfolgt im Februar oder März 1970.

Ausstellungsverlängerung

Die Ausstellung «Geschichte des Architekturunterrichtes an der Architekturabteilung der ETH 1855 bis 1917, 1918-1957, 1958-1968» (wir haben darüber im Heft 11/1969 berichtet) wird bis zum 20. Dezember 1969 verlängert. Ebenfalls wird das Erscheinen des dreibändigen Kataloges zu dieser Ausstellung von Ende November auf Ende Februar 1970 verschoben (siehe Subskriptionsangebot). Wir möchten daher den auf Heft 12/1969 angekündigten eingehenden Bericht zu dieser Ausstellung auf eine der nächsten Nummern verschieben; der Bericht soll dann als Leseanleitung zum später erscheinenden Katalog dienen.

Neue Wettbewerbe

Erweiterung des Kunsthause in Zürich

Der Stadtrat von Zürich und die Stiftung Zürcher Kunsthause veranstalten unter den im Kanton Zürich heimatberechtigten oder mindestens seit 1. Januar 1967 niedergelassenen Architekten einen öffentlichen Projektwettbewerb zur Erlangung von Vorschlägen für den Bau einer Erweiterung des Kunsthause Zürich. Die Unterlagen können gegen ein Depot von Fr. 100.- bei der Kanzlei des Hochbauamtes der Stadt Zürich, Amtshaus IV, Uraniastraße 7, 3. Stock, Büro 303, bezogen werden. Der Depotbetrag wird den Bewerbern zurückstattet, sofern rechtzeitig ein programmgemäß Entwurf eingereicht wird oder die Unterlagen bis 30. Januar 1970 unbeschädigt dem Hochbauamt der Stadt Zürich zurückgegeben werden. Einlieferungstermin für die Projekte ist der 20. April 1970.

Kirchgemeindehaus mit Kongress- saal und ein Telephongebäude in Gstaad BE

Der evangelisch-reformierte Kirchgemeinderat Saanen schreibt einen öffentlichen Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für ein Kirchgemeindehaus in Gstaad aus. Im Einvernehmen mit der Kreistelephondirektion Thun wird die Projektierung des benachbarten neuen Telephongebäudes in den Wettbewerb mit einbezogen. Das Kirchgemeindehaus soll auch die Möglichkeit bieten, Kongresse durchzuführen. Teilnahmeberechtigt sind alle Architekten, die spätestens seit 1. Januar 1969 im Landesteil Berner Oberland Wohn- oder Geschäftssitz haben, sowie alle im Amtsbezirk Saanen heimatberechtigten Architekten. Nichtständige Mitarbeiter am Projekt haben die Teilnahmebedingungen ebenfalls zu erfüllen und sind als

Mitverfasser zu nennen. Angestellte Teilnehmer haben die Einwilligung ihres Arbeitgebers zu erbringen. Die Preissumme beträgt Fr. 20.000.- für fünf oder sechs Preise, ferner stehen für allfällige Ankäufe Fr. 2000.- zur Verfügung. Ablieferung der Projekte bis 20. März 1970, für Modelle bis 3. April 1970, jeweils 18 Uhr. Die Wettbewerbsunterlagen können gegen eine Hinterlage von Fr. 50.- beim Bauinspektorat, 3792 Saanen, bezogen werden.

Altstadtteilung und Verwaltungsgebäude «Guggi» in Luzern

Eröffnet vom Bürgerrat der Stadt Luzern unter den in der Stadt Luzern mindestens seit 1. September 1968 niedergelassenen oder heimatberechtigten Architekten. Dem Preisgericht steht eine Preissumme von Fr. 30.000.- zur Verfügung. Preisgericht: Bürgerrat Dr. Hermann Heller, Vorsteher des Bau- und Liegenschaftswesens der Bürgergemeinde Luzern (Vorsitzender); Stadtbaumeister Alfred Fehlmann, Arch. SIA; Dr. Edi Knupfer, Arch. SIA, Zürich; Martha Ribi, lic.oec.publ., Adjunktin des städtärztlichen Dienstes, Zürich; Georges Weber, Arch. BSA/SIA, Basel; Ersatzmänner und Berater: Erwin Cuoni, Präsident des Bürgerrates der Stadt Luzern; Stadt ingenieur Jules Jakob, Ing. SIA; Karl Peyer, Architekt. Die Unterlagen können gegen Hinterlegung von Fr. 100.- auf der Kanzlei der Bürgergemeinde Luzern, Militärstraße 9, Büro 1, 6000 Luzern, bezogen werden. Einlieferungstermin: Entwürfe: 23. Dezember 1969; Modelle: 5. Januar 1970.

Kantonsschule Rheintal in Heerbrugg

Der Regierungsrat des Kantons St. Gallen eröffnet einen Projektwettbewerb unter allen Architekten, die mindestens seit 1. Januar 1967 im Kanton St. Gallen Wohnsitz haben. Architekten im Preisgericht: Otto Glaus, Jacques de Stoutz und Max Ziegler, alle in Zürich. Ersatzmann ist Kantonsbaumeister M. Werner, St. Gallen. Für sechs bis sieben Entwürfe stehen Fr. 35.000.- und für Ankäufe Fr. 4.000.- zur Verfügung. In erster Etappe sind zu projektieren: 14 Normalklassenzimmer, 15 Spezialklassenzimmer, Musikräume, Turnhalle, Verwaltung, Räume für Abteilungsvorstände, Lehrer, Bibliothek; Mensa mit Küche; Abwartzwohnung, Luftschutzunterkünfte, Heizung, Nebenräume, Pausenhalle und Anlagen im Freien. Für die zweite Bauetappe sind vier bis sechs Klassenzimmer und eine zweite Turnhalle vorzusehen. Anforderungen: Situationsplan 1:500, Projektpläne 1:200, kubische Berechnung, Erläuterung in Planform, Modell. Die zweite Etappe ist lediglich im Situationsplan 1:500 und im Modell darzustellen. Abgabetermin 28. Februar 1970, Modelle bis 14. März 1970.

Bemerkung: Infolge einer mit der Programmenehmigung zusammenhängenden Verzögerung kann die Frist für den Bezug der Wettbewerbsunterlagen vom 30. Oktober auf den Leser dieser Ankündigung nicht eingehalten werden. Im Einverständnis mit Kantonsbaumeister M. Werner bitten wir diejenigen Architekten, welche an diesem Pro-