

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Zeitschrift:</b> | Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift  |
| <b>Herausgeber:</b> | Bauen + Wohnen   |
| <b>Band:</b>        | 22 (1968)  |
| <b>Heft:</b>        | 6: Flächentragwerke und Seilnetzkonstruktionen = Constructions en surfaces porteuses et en réseaux de câbles = Light-weight surface and cable net structures |
| <b>Rubrik:</b>      | Unsere Mitarbeiter = Nos collaborateurs = Our collaborators  |

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Unsere Mitarbeiter

Nos collaborateurs  
Our collaborators



Roger Taillibert

Geboren am 27. Januar 1926 in Chartres-sur-Cher. Studium an der Nationalen Hochschule der »Beaux Arts« in Paris 1949–55. Aufenthalte in Schweden, Finnland, Deutschland und Italien. Diplomarchitekt der Regierung, Stadtplaner. Chefarchitekt der zivilen Bauten und nationalen Paläste. Projekte, technische Beratungen und Durchführungen. Wichtige Bauten: Automobilwerk DAF, Forschungslaboratorium Fabre in Castres, Experimentenzentrum für gelähmte Kinder, Montrodat, Hospitalzentrum von Mende, Vorolympisches Zentrum in Font Romeu, Schwimmhallen in Deauville, Cannes und Paris, Sportanlagen in Cannes, neues Stadion in Paris.

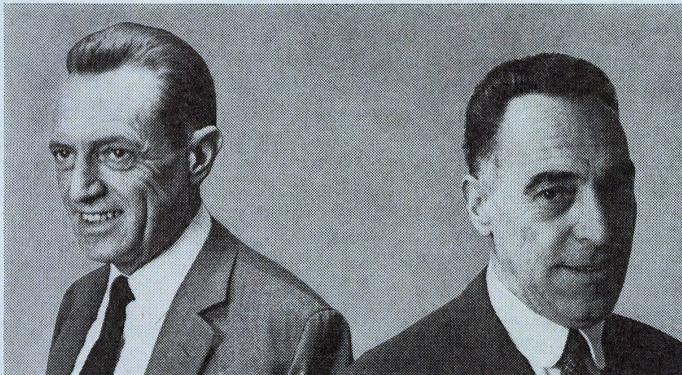


Heinz Isler

Geboren 1926 in Zürich. Studium an der ETH Zürich 1946–51. Assistent beim Lehrstuhl für Massivbau, Prof. Pierre Lardy. Eigenes Büro seit 1958 in Burgdorf, Schweiz. Mitglied: SIA, IASS. Di verse Fachpublikationen und Kongreßbeiträge. Etwa 80 Schalenbauten in Mitteleuropa 1954–68.

Rudolf Brylka

Geboren am 17. April 1927 in Guttentag (Oberschlesien). Studium des Bauingenieurwesens an der TH Braunschweig 1946–51. Dipl.-Ing. Abteilungsleiter und Handlungsbevollmächtigter bei der Fried. Krupp GmbH Universalbau, Essen. Publikationen: Fabrication and erection of large air-supported hulls, Colloquium on pneumatic structures. – Belüftung und Beheizung von Tragluftbahnen. – Entwicklung und Anwendungsmöglichkeiten von Tragluftbahnen. – Im Winter bauen unter Tragluftbahnen. – Die Tragluftbahn: Beispiel einer pneumatischen Konstruktion. – Selbsttragende Faltbehälter.



Pier Giacomo Castiglioni (oben rechts)

Geboren 1913 in Mailand. Preisträger für Architektur 1937. Privatdozent und Assistent am Lehrstuhl für Architektur der Universität Mailand. Mitglied des Architektenrats der Stadt Mailand und Mitglied des Exekutivkomitees der XIII. Triennale 1964.

Achille Castiglioni (oben links)

Geboren 1918 in Mailand. Preisträger für Architektur 1944. Direktionsmitglied des Architektenkollegiums von Mailand und der ADI.

Auszeichnungen und Preise:  
Goldener Zirkel 1955, 1960, 1962, 1964, 1967. Großer Preis der VII., IX. und X. Triennale. Gold- und Silbermedaillen der XI. und XII. Triennale. Bronzemedaille der XIII. Triennale. Neun 1. Preise bei Wettbewerben.



René Sarger

Geboren am 22. Februar 1917 in Paris. Studium: Spezialschule für Architektur und Institut für Urbanismus in Paris 1934 bis 1938. Mitarbeiter und Assistent von Ingenieur Bernard Lafaille von 1946 bis 1954. Diplome. Lehrer an der Nationalen Hochschule der »Beaux Arts« in Paris seit 1965. Gründer und Generaldirektor des CETAC Paris seit 1954, Gründer-Präsident der ITPRVP in Paris seit 1959. Mitglied mehrerer nationaler und internationaler Fachverbände. Der CETAC plante und baute eine große Anzahl Projekte: Kirchen, technische Bauten, Geschäftshäuser, Warenhäuser, Fabriken, Verwaltungsbauten, Theater, Kulturzentrum, Schulen u. a.



Georg Lippsmeier

Geboren am 9. September 1923 in Magdeburg. Studium an der TH Braunschweig 1945–49. Seit 1953 eigene Projekt in Übersee, zunächst Ausstellungsbauten, später Hospitäler, Institute und andere öffentliche Bauvorhaben. Eigenes Büro seit 1950 in Düsseldorf, seit 1960 in München bzw. Starnberg. Mitglied: BDA, DWB, Tanzania Board of Architects. Auszeichnungen: 1. Preis des AIA für deutschen Pavillon, Chicago 1960, Prämiierung von öffentlichen Bauten, Wettbewerberfolge. Publikationen: Vorträge und kleinere Veröffentlichungen über Hospitalbau in den Tropen, in Vorbereitung und vor der Veröffentlichung: Fachbuch über Bauen in den Tropen.