Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home :

internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 20 (1966)

Heft: 3: Architektur in Norwegen = Architecture en Norvège = Architecture in

Norway

Artikel: Einfamilienhaus in Reistad bei Drammen = Maison familiale à Reistad

près de Drammen = Single family house in Reistad near Drammen

Autor: Joedicke, Jürgen

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-332514

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Haakon Mjelva

Einfamilienhaus in Reistad bei Drammen

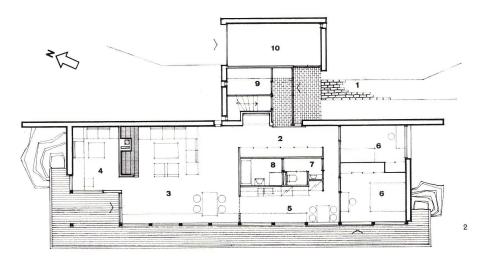
Maison familiale à Reistad près de Drammen Single family house in Reistad near Drammen

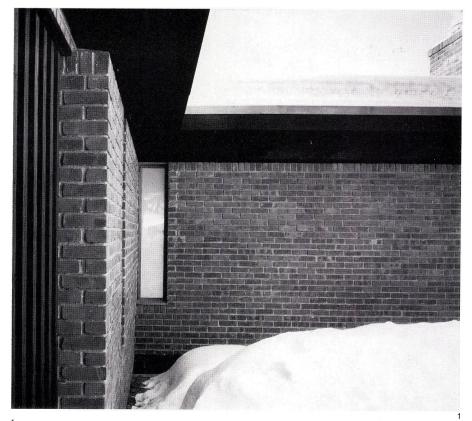
Bauausführung: 1962

Ansicht von Nordwesten. Vue depuis le nord-ouest. View from northwest.

2 Grundriß Erdgeschoß 1:200. Plan du rez-de-chaussée. Plan of ground floor.

1 Eingang / Entrée / Entrance
2 Vorraum mit Garderobe / Hall avec vestiaire / Lobby with cloakroom
3 Wohnraum / Séjour / Living room
4 Arbeitszimmer / Studio de travail / Study
5 Küche / Cuisine / Kitchen
6 Schlafzimmer / Chambre à coucher / Bedroom
7 WC
8 Bad / Bain / Bath
9 Abstellraum / Rangement / Storage
10 Garage



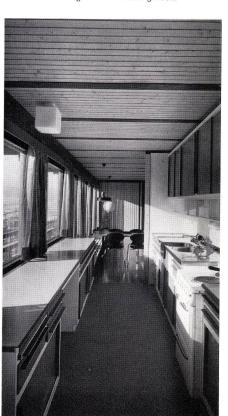


Blick entlang des Anbaues zur geschlossenen Rückwand. Links das Tor zur Garage.

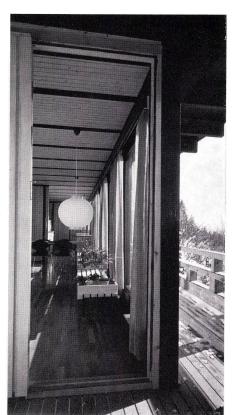
Vue lelong de l'annexe vers le mur arrière plein. A gauche la porte du garage.

View along the annex toward the closed rear wall. Left, the garage door.

2 Küche mit Wohnraum und Eßplatz. Cuisine avec séjour et coin à manger. Kitchen with living room and dining-nook



3 Veranda mit Blick in den Wohnraum. Véranda avec vue vers le séjour. Veranda with view into the living room.



Das Gebäude, das an einem steil nach West-West-Süd abfallenden Hang liegt, zeigt einen schmalen rechteckigen Grundriß, dem an der Rückseite ein Anbau angefügt ist. Er enthält den überdeckten Eingang, die Garage und die Treppe in das hangseitig gelegene Untergeschoß. Vom Eingang her erreicht man nach der einen Seite den Wohnbereich, nach der andern Seite den Schlafbereich. Zwischen beiden liegt der Installationsblock mit Bad, WC und vorgeschalteter schmaler, rechteckiger Küche. Abgesetzt vom Wohnraum und nur von diesem aus zu erreichen, liegt das Arbeitszimmer. Alle Räume mit Ausnahme des kleineren Schlafraumes sind nach vorn, zur Aussichtsseite hin orientiert. Das Untergeschoß enthält Nebenräume.

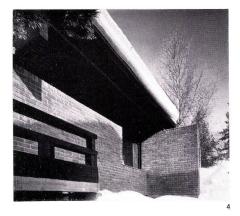
In der äußeren Form zeigt das Gebäude zwei völlig verschiedene Aspekte: nach rückwärts, zur Hangseite, eine geschlossene Ziegelmauer, nur wenig vom flachen Dach überragt, nach vorn eine in Pfosten und Balken aufgelöste Form, in der Horizontalen durch das weit auskragende Dach, den vorgezogenen Balkon und das zurückgesetzte Unter-

geschoß betont.

In der Art der Zusammenfügung der Pfosten und Balken wird das handwerksgemäße Detail betont. Die Dachdeckung wird von enggesetzten Sparren getragen, die rückwärts auf einer geschlossenen Mauer und vorn auf einem Längsträger aufliegen, dessen Stützabstand das Doppelte des Sparrenabstandes beträgt. Die geschlossenen Mauerwerkswände sind gestalterisch und konstruktiv als freistehende Scheiben ausgebildet. Die Dachkonstruktion übergreift die Mauerwerkskonstruktion und betont so ästhetisch die Eigenständigkeit beider Elemente.

Das gleiche Gestaltungsprinzip zeigt auch die Innenraumgestaltung. Auch hier werden konstruktiv notwendige Elemente zugleich als sichtbare Formelemente ausgebildet. Der Wohnraum z. B. zeigt rückwärts die tragende Wand als raumbegrenzendes Element; die Decke wird durch die querlaufenden Sparren gegliedert, die vordere Wand durch einen längslaufenden Abfangträger und die im doppelten Sparrenabstand stehenden Stützen.

Joe





4 Detailansicht. Rechts das Fenster zum kleinen Schlafraum.
Détail. A droite: fenêtre donnant sur la chambre à coucher.

Detail view. Right, the window to the small bedroom.

5 Westseite mit auskragendem Balkon. Façade ouest avec balcon en porte-à-faux. West side with projecting balcony.

6 Vorraum mit Blick in den Wohnraum. Hall d'entrée avec vue vers le séjour. Lobby with view into the living room.

7 Wohnraum. Séjour. Living room.



