

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 19 (1965)

Heft: 4: Individuelles Wohnen = Habitation individuelle = Individual living

Rubrik: Unsere Mitarbeiter = Nos collaborateurs = Our collaborators

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

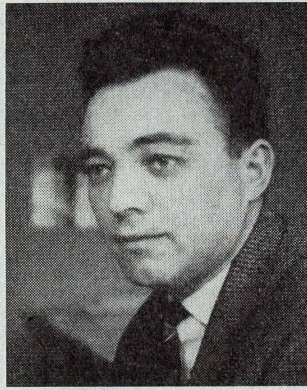
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

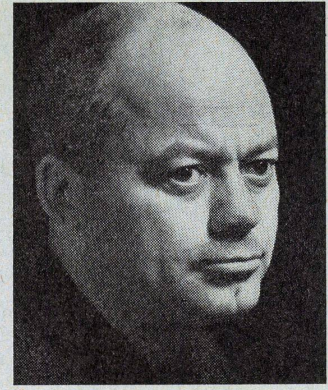
Unsere Mitarbeiter

Nos collaborateurs
Our collaborators



René Pythoud

Geboren 1928
E.T.H. Zürich 1950-1954
Studienaufenthalte in Freiburg - Paris
- Zürich
Als Angestellter in Büros, in Genf und
Vevey
Seit 1960 eigenes Büro in La Tour de
Peilz
Ausgeführte Arbeiten:
Einfamilienhäuser, Fabrik, Miethäuser,
Sportpavillon EXPO 64, Restaurant,
Bauernhof.



Paul Beyersdorf

Geboren 1925. 1943 Abitur. 1946 Stu-
dium. 1950 Eintritt in das Büro von
Dipl.-Ing. G. Seewald. Seit 1953 frei-
schaffend.
Anfänglich Wohnhaus- und Geschäfts-
hausbauten und Verwaltungsgebäude;
heute auch Hotels, Kindergärten, Kir-
chen, Schulen und städtebauliche Auf-
gaben, u.a. Wohnprojekt Mühlenberg,
Wohnprojekt Nordfeld, Volksschule
»Auf der Horst«, Volksschule Peter-
mannstraße, Kirche in Bornum, Kirche
in Körtingsdorf, Tiergartenhotel und
-gaststätte.

Dr. phil. Norbert Schmidt-Relenberg

Geboren 1931 in Stuttgart. Nach hu-
manistischem Gymnasium Studium der
Volkswirtschaftslehre in Stuttgart und
München. Dort Abschluß Dipl.-Volksw-
wirt 1956. Anschließend Studium der
Soziologie und Promotion zum Dr.
phil. 1960 in Stuttgart. Drei Jahre wis-
senschaftlicher Mitarbeiter an der So-
zialforschungsstelle an der Universi-
tät Münster in Dortmund. Seit 1963
Assistent am Sozialwissenschaftlichen
Seminar der Universität Hamburg.

Inhaltsverzeichnis

Stefan Portmann, Hessikofen SO	Gedanken eines Bauherrn	131
Franz Füeg, Solothurn	Einfamilienhaus bei Solothurn	132-138
Carl Maston, Los Angeles	Gruppe von zehn Studioapartments in Gardena, Kalifornien	139-141
Daily Associates, Alfred N. Beadle, Phoenix, Arizona	Drei Studio-Teppichhäuser in Phoenix	142-145
Norbert Schmidt-Relenberg, Hamburg	Für und wider das Einfamilienhaus	146-147
Jørgen Bo und Vilhelm Wohler, Kopenhagen	Sieben Einfamilienhäuser »Piniehøj Vest« bei Rungsted	148-151
René Pythoud, La-Tour-de-Peilz VD	Architektenhaus in den Weinbergen von La-Tour-de-Peilz	152-155
Paul Beyersdorf, Hannover	Einstöckiges Einfamilienhaus mit fünf Außenräumen in Hannover-Kirchrode	156-158
Lothar Götz, Heidelberg	Haus mit drei Wohnungen in Heidelberg	159-162
Hans Hostettler, Bern	Eckkontraktion, Eckdetail	163-168
Ludwig Mies van der Rohe, Chicago	28geschossiges Miethochhaus an der Lake View Avenue in Chicago	169-172